¡¡ RINDETE RICO, EN NOMBRE DE LA LEY !!
¿QUÉ RICO? ESTOS SON LOS TRIBUNALES Y YO SOY EL JUEZ ¿NO ME RECONOCE GRAL. CARIDI?
AH... CIERTO.
Y DIGAME ¿ALGUNA NOVEDAD EN MI CAUSA?
¡¡ SOBRESEIDO... SOBRESEIDO !!
¡¡ AIOOO SILVER !!
LA CAUSA ESTÁ EN ORDEN

OTRO MILAGRO PARA LA CORTE



La Corte Suprema aplicó la obediencia debida en la causa de Institutos Militares y desprocesó a todos los oficiales superiores, entre ellos el actual jefe de Estado Mayor, José Caridi. El único ex jefe militar que quedó procesado es el general Omar Riveros.

Página/12
el país a diario

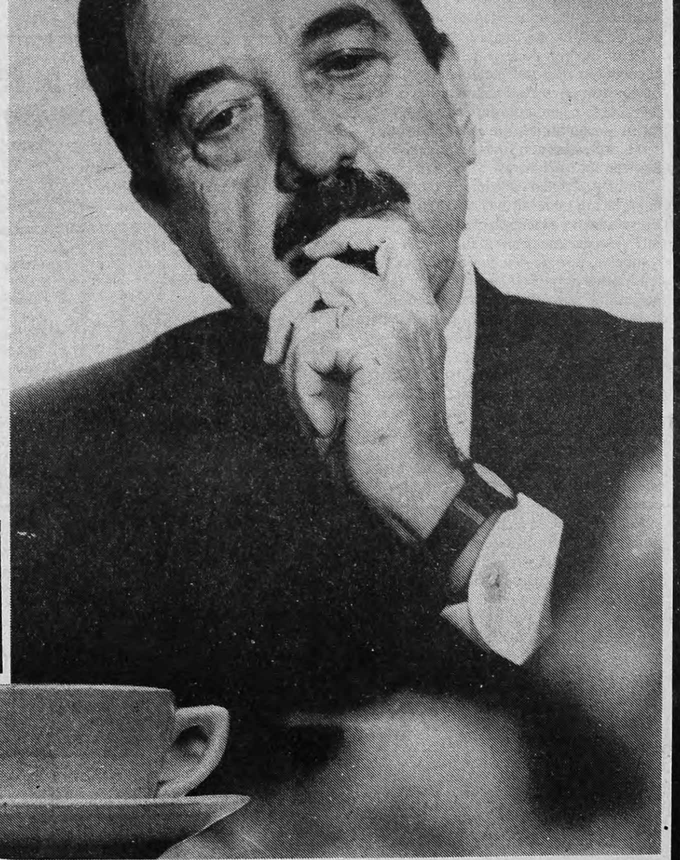
Buenos Aires, sábado 14 de mayo de 1988

Año 1 - Nº 285 - Precio de este ejemplar: ₳ 2,40 Recargo vía aérea: ₳ 0,30.

En el marco de una gira de la que no se esperan anuncios fundamentales, Alfonsín compartirá esta tarde un **té** con el primer ministro chino, Li-Peng

ME TOMO CINCO MINUTOS...

Página/3



Gustavo Saleigh

CONTENIDO

Entre la medianoche y la 1.30 de la madrugada, más de un millón de personas ve "Noti-dormi", programa conducido por Raúl Portal. Esta semana, la revista *Gente* dedica su tapa al conductor que, durante los primeros años de la dictadura, se desempeñara como secretario del director de Prensa de Videla, capitán Corti. En las seis páginas de comentarios sobre "el fenómeno del momento", la revista detalla un curioso análisis de contenido. "A lo largo de la hora y media contamos 147 ¡*Hops*!, y durante los primeros cinco minutos del programa Raúl Portal dijo catorce veces ¡*Hops*!, siete veces ¡*maravilloso*! y tres veces *caraculismo*." En otro párrafo de la nota, es el mismo Portal quien reconoce en un arranque de sinceridad: "Precisamente, se trataba de hacer una idea estúpida".

En medio de fuertes presiones por parte de la dictadura de Stroessner para limitar la agenda de Juan Pablo II, quedó confirmada la visita del Papa al Paraguay

LA PAZ-ASUNCION-SU RUTA

Página/13

LA PIEDRA EN EL ESTANQUE

(Por José M. Pasquini Durán) Con el mismo efecto de círculos concéntricos que se produce en el agua cuando cae una piedra, la economía se expandió en los últimos días hasta cubrir los más finos intersticios de la política.

El extraño ballet —fascinante por momentos, ridículo por otros— que danzaron los principales operadores políticos de los dos partidos mayoritarios alrededor de los impuestos, es buena muestra de ello.

Por razones de identidad electoral, los cafieristas rechazan toda posibilidad de gravar el consumo popular para conseguir fondos que auxilien a las provincias y garanticen el aumento salarial para los maestros.

"Que la crisis la paguen los que más tienen" truenan en público, mientras en las mesas de negociaciones piden a Hacienda que reordene las partidas del Presupuesto para completar la ayuda mensual que reclaman las gobernaciones en dificultades.

Los menemistas acusan a sus adversarios internos del justicialismo de connivencia con el alfonsinismo, pero las crisis provinciales tienen un epicentro en La Rioja, sacudida por la necesidad, con Carlos Menem en el puente de mando, ansioso de una rápida solución que calme las protestas sociales de sus comprovincianos.

La provincia de Buenos Aires, en cambio, no tiene esas urgencias, pero Antonio Cafiero sabe que no puede dejar en la estacada a sus colegas gobernadores, Menem incluido, porque debe ratificar con hechos su liderazgo nacional.

Los radicales, mientras tanto, esperan que la necesidad termine por fisurar al peronismo y que sus fragmentos se disgreguen, ya no por afiliaciones internas sino por urgencias de poder. Les proponen a sus principales competidores que aprueben el tributo sobre los cigarrillos para garantizar el flujo de fondos hacia los más necesitados (Domato en Tucumán, Saadi en Catamarca, Menem en La Rioja, etc), pero sólo por este año.

"Nos quieren dejar en la crisis durante la campaña electoral", claman los opositores, mientras reclaman que el apoyo federal se extienda durante todo 1989. "¿Y quién nos garantiza que esos fondos no serán utilizados con fines electorales?", replican los oficialistas.

Jesús Rodríguez, encargado de la negociación como titular de la Comisión de Presupuesto y Hacienda de Diputados, sabe además que la cuerda no puede romperse, porque dentro de muy poco tendrá que ponerse de acuerdo con el peronismo para aprobar el presupuesto fiscal de este año, una piedra angular para los planes económicos del gobierno nacional.

Todos especulan con el costo político que cada quien deberá pagar, según sea una u otra posición la que finalmente se imponga. Lo que no resulta tan claro es el precio que pagan ambos partidos, columnas del sistema político, ante una sociedad acuciada por las dificultades económicas.

Sólo en abril, la lechuga aumentó un 203 por ciento, mientras que en 1987 la yerba mate subió 729,5 por ciento, varias veces por encima del costo de vida anual que registró, siempre en cifras estadísticas oficiales, el 174,8 por ciento. Así de sencilla y contundente es la realidad cotidiana de los consumidores, ajenos al traqueteo y las especulaciones de las relaciones interpartidarias.

Líneas

No tan ajenos están los líderes de CTERA, acuciados ahora por una realidad que los excede, la del Poder Legislativo. Sin los nuevos impuestos se torna inútil cualquier acuerdo sobre salarios, y sin acuerdo se disipa toda posibilidad de pacificar las aulas. Garcetti se paseaba por los pasillos del Congreso, en la madrugada del viernes, repitiendo a cada legislador que tropezaba: "Hay que decidir algo, y pronto". El tiempo, que todo lo desgasta, no juega a favor del gremio.

El oficialismo ha tendido varias líneas simultáneas. Por un lado, trata de poner en evidencia un argumento que durante el conflicto era increíble: la responsabilidad por el conflicto es compartida por peronistas y radicales.

La segunda línea es prolongar las negociaciones para que las clases sigan dictándose el mayor número de días posibles. De esto se encarga el ministro de Trabajo, Ideler Tonelli, avezado componedor de antagonismos gremiales.

La tercera línea tiende a socavar la homogeneidad gremial del magisterio, para lo cual propone mejores salarios en los distritos que controla el oficialismo (Tierra del Fuego, Río Negro, Capital y Córdoba) combinado con la punición mediante el descuento de los días caídos por el paro.

En esta tercera línea hay que sumar la campaña electoral de Eduardo Angeloz que, por un lado, intenta ayudar al Presidente a desarmar la potencialidad del conflicto y, por el otro, se distancia de la política oficial, mostrando que en su provincia pueden administrarse mejor las cosas, como si fuera una promesa o referencia para los electores de 1989.

Es sabido, además, que uno de los acuerdos, tácitos y explícitos, con Alfonsín es que el precandidato radical tiene un ancho margen de maniobra crítica respecto de la acción de gobierno, para no cargar con el peso de la declinación oficial.

Casi nada de lo que ocurre en estos días escapa a la fuerza de gravitación de la perspectiva electoral. A la vez, nunca como ahora los políticos han tenido tanta dificultad para especular con la realidad en función de la propaganda electoral.

Las demandas sociales y la urgencia de los temas a resolver son tan perentorias que no dejan margen para maniobras sin que rápidamente los riesgos del deterioro público crezcan de tal modo que pongan en peligro hasta la más sólida ingeniería partidaria y las más sofisticadas campañas publicitarias de imagen.

Tramas

"Dejen de pagar la deuda", tronaron en algún momento los peronistas, durante las maratónicas negociaciones en el despacho del titular de Hacienda, Mario Brodersohn, con un ímpetu que los radicales rápidamente neutralizaron, ya que en realidad no están cumpliendo los compromisos externos.

En el Poder Ejecutivo subsiste la esperanza de llegar a un acuerdo, antes de cerrar el sexenio, con el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial, que alivie la presión de los acreedores externos por un par de años.

Durante su visita a Buenos Aires, la semana pasada, el titular del Citicorp, John Reed, homónimo del fantástico cronista de las revoluciones rusa y mexicana y cuyos restos descansan en los muros del Kremlin, echó un balde de agua fría al futuro. Aunque aceptó una antigua tesis oficial que sostiene que la deuda debe ser tratada en diálogo político entre los gobiernos del Norte y el Sur del mundo, aclaró que los dueños del capital no aflojarán un solo centavo real si no tienen garantías muy claras y precisas para sus inversiones.

Dicho en otros términos: el pasado puede ser negociado entre políticos, pero el futuro depende del consenso de los banqueros. La cruda exposición de su pensamiento, cuentan testigos cercanos, no consiguió modificar en los líderes locales las líneas centrales que ya tienen decididas en el tema.

El Gobierno seguirá negociando una rebaja hasta el último día de su mandato, Cafiero propondrá una moratoria consentida por ambas partes, Angeloz hará frente a los compromisos contraídos y Menem eludió toda definición, ya que el riojano ha optado por apelar a los sentimientos antes que a las definiciones programáticas del electorado.

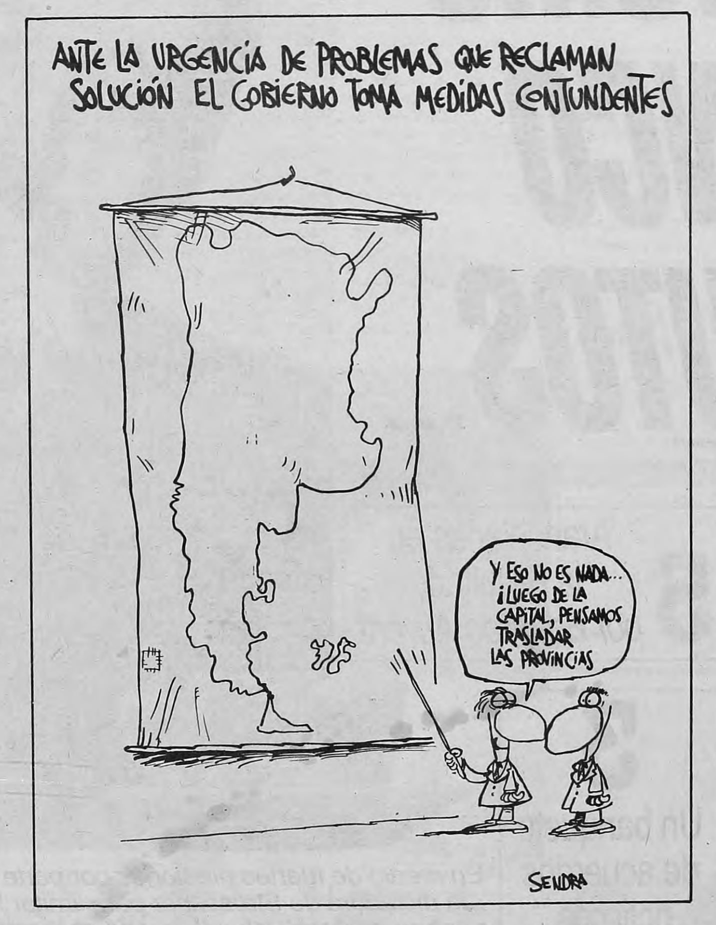
El impacto que ha logrado esta apelación en ciertas zonas del público y en las bases del peronismo, ha electrificado algunas opiniones. Si los sondeos son ciertos la intención de voto adjudica al actual gobernador de La Rioja el 45 por ciento de la interna bonaerense, una cifra que abre más de un interrogante para el futuro. ¿Habrá acuerdos entre las dos fracciones? ¿Cuánto del menemismo deberá absorber Cafiero si resulta triunfante, o viceversa?

Es innegable que la pasión casi telúrica que suscita Menem irrita la piel del antiperonismo convencional. ¿Es posible, sin embargo, imaginar la estabilidad del sistema político sin que el país pase por la experiencia de alternar el poder entre los dos partidos mayoritarios?

Se asegura que después de la interna el peronismo está dispuesto a considerar la iniciativa presidencial de la reforma constitucional, que podría implantar para el futuro —aunque quizás no para el próximo sexenio— un sistema semipresidencialista, con mayor presencia del Legislativo, y tal vez con primer ministro.

La opinión de derecha está en contra de la reforma y trata de articular un frente opositor en defensa de la Constitución de 1853, que establece una estructura de poder calificada por Alfonsín como muy débil para afrontar los riesgos de la consolidación democrática.

¿Dónde radica la auténtica debilidad del sistema: en la insatisfacción de legítimas demandas sociales, como las de los maestros, o en la distraída atención por la arquitectura institucional del futuro?



PRIMER DIA EN BEIJING DE LA COMITIVA OFICIAL

Un banquete de acuerdos políticos

No alineamiento, Malvinas, ONU, Antártida, temas de la agenda. Cooperación nuclear y armas, en cambio, los puntos más controvertidos, parecen haber quedado al margen.



AFP

Después de la parada militar y el miniballet, los palitos.

(*Por Ernesto Tiffenberg, desde Beijing*) "¡Falta envido!", gritó el Presidente. El brigadier Crespo y el secretario Figueras se miraron de reojo. Ya habían perdido dos partidos de truco y en ese momento se definiría el tercero. Por un instante sólo se escuchó el ruido de los motores. Hacía 29 horas que Raúl Alfonsín y su comitiva habían salido de Buenos Aires y todavía faltaban seis más para que el canciller Dante Caputo —que llegó directamente desde Estados Unidos después de entrevistarse con George Shultz— lo recibiera en el Aeropuerto de Beijing al frente de un grupo de 50 empresarios que acompañan la gira presidencial.

La recepción oficial china llegó tres horas más tarde del aterrizaje. En la puerta Este del Gran Palacio del Pueblo, la enorme sede de la Asamblea Nacional construida hace 30 años frente a la plaza central en sólo 10 meses, el presidente de la República Popular, Yang Shangkun, homenajeó a Alfonsín con una parada militar, los correspondientes 21 cañonazos y un miniballet infantil. Aunque los chinos acostumbran presentarlo como el arquitecto de las modernas fuerzas armadas, Yang Shangkun siempre fue en realidad el encargado de su control político. Brazo derecho del anciano Deng Xiaoping (a quien Alfonsín seguramente entrevistará mañana), Yang fue elegido presidente a los 81 años, durante la última reunión de la Asamblea Nacional Popular realizada en abril.

Los discursos que los dos mandatarios pronunciaron antes del banquete ubicaron el marco político de la visita. Además de ser un importante socio comercial argentino, China, uno de los cinco miembros permanentes del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, siempre ha respaldado las posiciones argentinas sobre Malvinas, y también las gestiones que el Grupo de los Seis realiza en favor del desarme nuclear.

En un evidente gesto de reciprocidad, Caputo declaró ayer en Beijing que "la Argentina no ha tomado posición oficial frente a la situación de las islas Spratly (disputadas entre China y Vietnam desde 1979. En marzo de este año un choque entre los dos países produjo 70 muertos), porque China no ha hecho todavía una presentación formal en la ONU. Si la hace, en principio consideramos la posibilidad de respaldarla".

A esas coincidencias se suma la común voluntad de no alineamiento, que se materializó en un 84 por ciento de votos coincidentes en la ONU, y en el apoyo chino a los esfuerzos por lograr una solución latinoamericana al conflicto de Centroamérica. Estos temas, a los que se agregará una solicitud de respaldo para la posición argentina sobre la deuda (corresponsabilidades y tratamiento político), serán los que Alfonsín tratará hoy en sus reuniones con el primer ministro Li Peng, por la mañana, y con el secretario general del Partido Comunista Chino, Zhao Ziyang, por la tarde.

Li Peng, hijo adoptivo del ex premier Chou Enlai, es un ingeniero en electrónica graduado en Moscú que carga con el peso efectivo del gobierno, y está considerado en Beijing como cabeza del ala dirigente a la que le gustaría moderar el ritmo de los cambios en curso. Por su parte, Zhao Ziyang es el actual abanderado del ala reformista. Discípulo predilecto de Deng, durante la Revolución Cultural se vio obligado a pasear con bonete y una inscripción que decía: "Soy un perro capitalista". Posteriormente rehabilitado por Deng, Zhao alcanzó la cúspide del poder por el éxito de su audaz programa de recuperación agraria en la importante provincia de Zichuan.

Alfonsín seguramente aprovechará el encuentro con Li Peng —el menos protocolar de los planificados— para introducir otros dos asuntos más puntuales. Por un lado, gestionar el fundamental apoyo chino para la candidatura de Caputo a la presidencia de la ONU. Por el otro, avanzar en la formulación de un tratado de cooperación científica en la Antártida, un tema que cada vez ocupa un lugar más importante en la agenda, ante la cercanía del vencimiento del tratado que rige los destinos de ese continente.

Los dos temas políticamente más controvertidos de las relaciones con China parecen haber quedado de lado durante esta visita. En primer lugar, el acuerdo de cooperación nuclear firmado en 1985 por el canciller Caputo —que despertara entonces la preocupación norteamericana ya que ninguno de los dos países ha firmado el Tratado de No Proliferación— todavía espera su ratificación en los pasillos del Senado. En segundo lugar, la presencia del brigadier Crespo en la delegación —poco después de su protesta por la negativa estadounidense a proveer de armas y repuestos a la Fuerza Aérea— despertó comentarios sobre un posible encargo de armas, y hasta se llegó a hablar de los ahora famosos Silkwood que China vendió a Irán, Irak y Arabia Saudita. Los últimos contactos con los representantes del Departamento de Estado de paso por Buenos Aires, así como las declaraciones de Abrams confirmando la posibilidad de la provisión de repuestos militares desde Estados Unidos, disiparon los rumores. El propio Crespo se encargó de aclarar que, por ahora, el interés está concentrado en el acuerdo aeroespacial: "Aunque nosotros queremos construir nuestros propios satélites, podemos aportarles algunos desarrollos en áreas que ellos no dominan". Crespo confirmó sin embargo que existía un ofrecimiento chino para la venta de armamentos, en particular aviones F7, que no cubren los requerimientos argentinos porque no tienen autonomía de visita de vuelo suficiente como para alcanzar Malvinas.

El viaje entonces, pese a su importancia diplomática, no deja demasiado espacio para la sorpresa, más allá, por supuesto de los imprevistos: en el avión Figueras finalmente lo pensó y, tras obtener el permiso de Crespo, se animó con un sonoro *¡quiero, 26!* El Presidente casi no sonrió. Guiñó un ojo hacia su pareja y remató en tono didáctico: "Que yo sepa, 27 son mejores".

La Argentina en el interés estratégico

(*Por E.T., desde Beijing*) "Si tengo que dar una definición brutal la relación política más importante en América latina es con México y Brasil es el primer socio comercial, pero la Argentina y Chile concentran el principal interés estratégico." El funcionario de la tercera sección (América latina) de la oficina de enlace con el exterior del Partido Comunista Chino es tan terminante en su afirmación, como en su voluntad de mantener el anonimato.

En la embajada argentina en Beijing la frase no sorprende. La dirigencia china quiere ubicar a su país en un terreno de igualdad con las otras potencias. Por ello el control de las principales rutas marítimas es fundamental, así como la proyección sobre el futuro de la Antártida. Argentina ofrece una puerta al Atlántico Sur y Chile a la cada vez más vital cuenca del Pacífico. Y los dos son posibles aliados chinos a la hora del vencimiento del disputado Tratado Antártico."

Tanto la Argentina como México restablecieron relaciones con China en febrero de 1972, y también los dos países votaron favorablemente la propuesta rumana de abrirle las puertas de la ONU. Sin embargo, la Argentina mantuvo sus relaciones en un bajo perfil, mientras México alimentó las suyas con un nutrido intercambio cultural y diplomático que consiguió, entre otros éxitos, que China firmará el Protocolo Dos del Tratado de Tlatelolco de desnuclearización de América latina, a pesar de que la República Popular no es signataria del TNP, y se niegue a suscribir otros acuerdos parecidos sobre el tema.

Brasil recién estableció relaciones en 1974, pero desde entonces desarrolló una agresiva política de intercambios que lo ubicó entre los diez principales socios comerciales de China. A diferencia de la Argentina, las compras de petróleo chino le permitieron exhibir una balanza equilibrada que pronostica una expansión aún mayor.

"El caso de Chile —aun con el gobierno del general Pinochet— es muy particular, y tiene que ser analizado desde nuestra actual óptica de priorizar la continuidad de las relaciones de Estado a Estado", asegura el funcionario del PC chino, en una tácita referencia al abandono de la antigua fórmula que privilegiaba la "fraternización entre los pueblos".

El funcionario no lo aclara, pero Beijing nunca vio con simpatía el apoyo soviético y cubano al gobierno de Salvador Allende, en el momento más agudo de su lucha contra "el hegemonismo del socialimperialismo". Por su parte, la dictadura chilena cuidó especialmente las relaciones con China para evitar su completo bloqueo internacional. Desde entonces, Chile sirvió de base de partida de todas las expediciones científicas chinas hacia la Antártida, y trabajó para que Beijing fuera aceptado como miembro vinculado en el Tratado Antártico.

Como lo demuestra la experiencia chilena, la democracia no es un valor demasiado importante para la política exterior china. En la cálida recepción a Alfonsín los funcionarios chinos no hicieron especial hincapié en su condición de primer presidente constitucional argentino de visita en el país, detalle que sí remarcó Alfonsín en su discurso. Después de todo, diez años atrás recibieron la visita de Jorge Rafael Videla con palabras parecidas a las ahora pronunciadas. "La situación de los derechos humanos en la Argentina —afirmó Videla a su regreso— fue motivo de mi exposición, por cierto comprendida por las autoridades chinas que no hicieron ningún tipo de comentarios."

La China seduce al Presidente

El presidente Raúl Alfonsín destacó que América latina siente que "China es un factor decisivo en el panorama mundial" y que "se perfila como una potencia armonizadora ya que se cuenta entre las naciones claves para la construcción de esa vida pacífica y justa que todos deseamos como futuro de la comunidad internacional". Los conceptos del mandatario argentino fueron pronunciados durante el banquete que el jefe del Estado chino, Yang Shangkun, le ofreciera ayer en el Gran Palacio del Pueblo.

Alfonsín se refirió también a la actual evolución de China luego de "su etapa revolucionaria". Y agregó: "Fue un período en el que realizó la proeza, en apenas una generación, de llevar una enorme sociedad de mil millones de seres, de su antigua condición de pueblo dominado, dividido, maltratado, a la dignidad y a la esperanza de hoy".

Por otra parte, el presidente argentino mencionó "la rémora imperialista que agravia a nuestro país y a toda América latina" debido a la presencia británica en las islas del Atlántico Sur, y agradeció el "claro apoyo de China" en la Asamblea General de las Naciones Unidas. Por último manifestó su deseo de incrementar la cooperación y el intercambio con Beijing.

Conflictos en Salta y Córdoba

Los trabajadores estatales salteños cumplieron ayer un día de huelga y marcha por las calles de la capital provincial, en rechazo de lo que denominan "el decretazo", en alusión al decreto 1078 del Ejecutivo que, entre otras medidas, suspende los sistemas de enganche salarial y congela los salarios de la administración pública. A su vez en Córdoba, tuvo lugar la marcha de los agentes estatales nucleados en el Sindicato de Empleados Públicos, que concretaron ayer un paro con movilización en apoyo a su reclamo de una recomposición salarial.

Un campamento en Educación

Con un campamento en las inmediaciones del Palacio Pizzurno y una huelga de hambre a modo de vigilia, a la espera de "la marcha blanca" proveniente de distintos puntos del país, los maestros y profesores de la Capital Federal podrían reanudar el paro el miércoles próximo, en caso de que no se llegue a un acuerdo en el marco de las negociaciones que lleva adelante la CTERA. Estas propuestas serán analizadas en las asambleas generales que realizan esta tarde la Unión de Maestros Primarios, a las 14 en la Facultad de Ingeniería, y la Asociación de Docentes de Enseñanza Media y Superior (ADEMYS) a las 15 en la sede de ATE, en Belgrano al 2500.

La CGT con Barrios Arrechea

Una reunión mantenida ayer entre el ministro de Salud y Acción Social, Ricardo Barrios Arrechea, y Saúl Ubaldini y Pedro Goyeneche en representación de la CGT, fue el marco en que la central obrera solicitó que se agilice "el proceso de normalización de las obras sociales intervenidas, así como la solución a algunos conflictos que afectan especialmente a determinadas obras sociales".

Un debate frustrado porque nadie quiso pagar el costo político

Ni las presiones de los gobernadores necesitados de plata para pagar sueldos destrabaron el debate de los nuevos impuestos. Las cuentas no cerraban y nadie quiso cargar solo sobre sus espaldas las nuevas gabelas.

(*Por Alberto Dearriba*) Los forcejeos registrados en los últimos días en la Cámara de Diputados en torno de la creación de impuestos que permitan obtener 200 millones de australes para atender las demandas docentes y las crisis provinciales desnudaron una feroz pelea por la torta entre un Poder Ejecutivo radical y los gobiernos provinciales, manejados mayoritariamente por los peronistas.

El inédito mapa político que dibujaron las urnas el 6 de setiembre de 1987 determinó un permanente forcejeo entre la Nación y las provincias por los recursos coparticipados, en los que ambas partes actúan con la mezquindad del avaro de Molière.

El fracaso de la sesión del jueves pasado en la que los radicales intentaban aprobar un proyecto que impone un impuesto a los cigarrillos y duplica las tasas de los depósitos a plazo fijo y los títulos públicos, reveló precisamente la desconfianza entre ambas fuerzas políticas ubicadas en los dos extremos del poder.

Los peronistas se negaron tozudamente a votar un impuesto a los cigarrillos porque —según dijeron— no estaban dispuestos a sancionar un nuevo gravamen al consumo o a la producción. Los radicales sugirieron que la negativa obedecía, en realidad "consciente o inconscientemente" a una defensa de los justicialistas de las compañías tabacaleras.

También dijeron que la perduración del conflicto docente beneficiaría a la oposición, ya que está claro que es el gobierno nacional el que paga el costo político de una huelga inédita en la Argentina.

Sin embargo, la oposición de los peronistas —al margen de algún diputado permeable al lobby de las tabacaleras— parece en realidad más influida por especulaciones electorales: el gravamen a los plazos fijos perjudica a un millón de ahorristas, la tasa a los títulos públicos sólo alcanza a unas 100 mil personas, pero una gabela a los cigarrillos encresparía los ánimos de alrededor de 7 millones de fumadores.

"Lo que pasa es que los peronistas no quieren que el impuesto a los cigarrillos sea conocido como el impuesto Cafiero", reflexionó el radical Jesús Rodríguez. A juzgar por el celo con que los peronistas vienen preservando de la discusión a su candidato a presidente —luego de un comienzo un tanto desprolijo— la reflexión de Rodríguez no parece desacertada.

Manzano se enojó con **Página/12** por haber recogido una versión radical que indicaba que los carteles para la campaña de Cafiero - De la Sota hábian sido impresos en una moderna máquina de la tabacalera Philip Morris. Según el legislador, esos carteles se imprimen en las imprentas Sixto y Lemes, Archelli y Manoukián. "Y para terminar de ponerles los pelos de punta a los radicales la semana que viene voy a presentar un proyecto que prohíbe fumar en lugares públicos", remató Manzano.

Más allá de estos escarceos, en el fondo de las negociaciones entre radicales y peronistas para obtener 200 millones de australes subyace la mutua desconfianza. "Nosotros tenemos que votar impuestos para mandarles a las provincias peronistas recursos para que continúen el carnaval", se quejan los radicales. "Necesitamos que el proyecto incluya una cláusula de garantía de coparticipación, porque nadie nos asegura que los que la Nación envía por este concepto no sea restado por otro", explican los peronistas.

Después existen otras diferencias, como la que surge de las necesidades globales: los peronistas sostienen que el proyecto radical no garantiza que el salario de los docentes pueda ser llevado en todas las provincias a 750 australes en mayo.

Alejandro Kacero



Las bancas de los diputados vacías y un debate postergado.
El peronismo no quiso tratar impuestos que —dice— "no solucionan".

También existe otra diferencia menor con respecto al gravamen a los depósitos: los peronistas sostienen la necesidad de fijar un mínimo no imponible. Los radicales dicen que los ahorristas fraccionarían sus certificados para evadir el impuesto.

Con respecto a la tasa a las transferencias de los títulos públicos, los peronistas pretenden que no sólo se graven las operaciones bursátiles sino las extrabursátiles. Los radicales se oponen a ello. En un rasgo de humor, Manzano parafraseó al radical Rodríguez: "Consciente o inconscientemente, creo que ellos defienden a los operadores extrabursátiles", dijo.

Pero más allá de las contradicciones entre peronistas y radicales, existen no pocas diferencias internas en el bloque opositor: no son iguales las urgencias de los bonaerenses (provincia que no recibirá un austral del fondo de emergencia a crearse) que las de los riojanos (provincia que sufre una aguda crisis y será asistida con unos 16 millones de australes por mes).

En suma, la disputa por la torta no sólo enfrenta al Ejecutivo radical con los gobernadores peronistas, sino también a las provincias entre sí. Pero a pesar de la glotonería, ninguno está dispuesto a pagar el precio político que implica votar impuestos.

La banca contra los que evaden impuestos

EL PAIS de Madrid

(*Por Concha Martín*) La Asociación Española de Banca (AEB) y el Ministerio de Hacienda han llegado a principios de esta semana a un acuerdo sobre el procedimiento de embargo de las cuentas corrientes cuyos titulares han agotado todos los plazos para el pago de su deuda tributaria. El acuerdo supone que el banco bloqueará durante 20 días la cuenta corriente hasta el importe de la deuda. Esta será la última oportunidad para que el contribuyente "moroso" pague por las buenas. El sistema se pondrá a pleno funcionamiento a partir del mes de junio.

La medida está contemplada en los Presupuestos Generales del Estado de 1988. Desde principios de año, Hacienda y las entidades financieras han negociado el procedimiento a seguir. Las negociaciones han sido calificadas por el secretario de Estado de Hacienda, José Borrell, de "trabajosas".

El procedimiento consiste en que los deudores en "fase terminal", es decir, los que han agotado todos los plazos para pagar voluntariamente, y que tengan una cuenta corriente abierta en una oficina bancaria, la tendrán durante 20 días bloqueada hasta el importe de la deuda. Sólo en ese momento, Hacienda informará al contribuyente de la medida adoptada y éste podrá pagar voluntariamente y negociar un aplazamiento con un interés de mora que este año es del 11,50 por ciento más los correspondientes avales y garantías. En caso de que se niegue a pagar, el banco estará obligado a ingresar en el Tesoro la cantidad adeudada.

La Ley de Presupuestos de este año ha modificado las prioridades en los bienes embargables por no pagar impuestos. El orden es el siguiente: dinero en efectivo o en cuentas abiertas en entidades de depósito; créditos, efectos, valores y derechos realizables en el acto o a corto plazo; sueldos, salarios y pensiones; bienes inmuebles; establecimientos mercantiles e industriales, etcétera. Para el procedimiento de embargo de lo que no son cuentas corrientes se está elaborando un reglamento especial.

El método seguido hasta ahora es calificado por Hacienda de "obsoleto". La primera medida era acudir al domicilio del defraudador y "confiscar" el dinero en metálico y los bienes materiales de la vivienda. Esta manera se ha demostrado ineficaz y conflictiva desde el punto de vista legal. En primer lugar, porque ahora la gente no guarda su dinero en casa. Y en segundo lugar, porque si el "moroso" no colaboraba, era necesaria una orden judicial que no siempre se conseguía, dado que se podía vulnerar el derecho a la inviolabilidad del domicilio particular.

Una dificultad para poner en marcha el nuevo procedimiento es la posibilidad de que existan "connivencias" entre el cliente, más si este es importante, y la oficina bancaria. Por ejemplo, permitir una cuenta bancaria oculta o trasladarla de una sucursal a otra si al defraudador se le ha puesto sobre aviso. En este sentido, una reciente modificación de la Ley General Tributaria prevé la responsabilidad solidaria de la entidad financiera cuando se demuestren este tipo de "chanchullos". Es decir, el banco pagará por el defraudador.

La colaboración de las entidades financieras es clave para asegurar la eficacia del procedimiento. Hacienda recibe en el primer trimestre del año información correspondiente al año anterior sobre el nombre, carnet de identidad, número de cuenta corriente, código de identificación fiscal si es una empresa, y rendimientos de la cuenta corriente. Esta información llegó el pasado año con numerosos errores, lo cual, de no solucionarse dificultará el nuevo procedimiento.

Fuentes de Hacienda afirman que los bancos se han mostrado en todo momento de acuerdo con el principio general del embargo de cuentas corrientes ya que "la ley es la ley y esto también afecta a la banca", según dijo Borrell. Los problemas se presentaron a la hora de descender a los detalles y es lo que explica el retraso en alcanzar el acuerdo.

Las diferencias surgieron en si el embargo debería extenderse a aquellas cuentas corrientes sobre las que Hacienda no tiene información de su existencia, porque los bancos no se la han facilitado correctamente, y sobre la intención de Hacienda de que las entidades financieras le facilitaran información sobre si una determinada cuenta ha sido cancelada y cuándo.

El primer escollo se ha resuelto de forma que Hacienda remitiera con carácter mensual a los bancos las listas de morosos no localizados para que éstos informen si tienen una cuenta corriente abierta y dónde. El segundo aspecto colisionaría de lleno con el secreto profesional y no ha sido incluido en el acuerdo pero se ha convenido que el banco diga si en esa cuenta existe o no saldo suficiente para saldar la deuda.

CONFLICTO DOCENTE

Con el fantasma del paro

Las negociaciones en la Comisión de Política Salarial Docente fracasaron ayer por el tema de los descuentos en 5 jurisdicciones. Tonelli advirtió que podría dar por terminada su función mediadora.

Se agravó ayer el conflicto docente cuando fracasaron las negociaciones entre la CTERA y las 25 jurisdicciones educativas del país respecto al pago de los días de paro, en el seno de la paritaria del sector que deliberó por la tarde en el Ministerio de Trabajo. El propio titular de la cartera, Ideler Tonelli, informó que la entidad gremial "se negó a recibir la propuesta" salarial porque Córdoba, Río Negro, Tierra del Fuego, Corrientes y Capital ratificaron los descuentos y sanciones, y deslizó que Trabajo podría dar por terminada su función mediadora. El titular de CTERA, Marcos Garcetti, advirtió por su parte que si para el martes —día en que termina la conciliación— no hay soluciones, "el miércoles se reinicia el paro y se lanza la marcha blanca".

Tonelli acusó a la CTERA de "desconocer las reglas elementales de negociación", ya que la recepción de la propuesta —640 australes para abril y 750 para mayo, es decir, lo que los docentes exigian— "no implicaba un juicio de valor", y dijo que el tema de no descontar estaba resuelto "en 20 de las 25 jurisdicciones, mientras que en las 5 restantes la negociación está abierta". Aclaró además que "todo sindicalista sabe que cuando va a una huelga arriesga su salario, y cuando se resuelve el conflicto se negocia". Respecto a la disolución de la Comisión de Política Salarial, consideró que "pareciera que es la consecuencia fatal no querida por Trabajo". La propuesta salarial, avalada por todas las jurisdicciones, se envió a CTERA por medio de un "notificador oficial" de la cartera laboral. Su tercer punto estipula que "el tratamiento de los días descontados" es competencia "de cada jurisdicción". El cuarto especifica que la propuesta está condicionada a la solución del conflicto.

Mientras que el secretario de Educación Adolfo Stubrin señaló que el tercer punto era uno de los ya firmados por CTERA en el acta por la cual se extendió la conciliación obligatoria durante cinco días, la secretaria gremial del sindicato docente, Mary Sánchez, se quejó de que "cuando las organizaciones de base fueron a negociar les dijeron que no, y nosotros hoy (por ayer) teníamos que tener una respuesta para poder recibir la propuesta salarial y llamar al congreso".

El responsable educativo de la comuna metropolitana, Enrique Mathov, sugirió que podía ser el Parlamento "el que sancionara una ley para que no se descuenten los días de paro, y así todas las jurisdicciones estaríamos obligadas a cumplir".

En cuanto al ministro de Educación santafesino, Jorge Fernández, dijo que las cinco jurisdicciones que hicieron los descuentos "siguen en una actitud intransigente, que traba la solución del conflicto". También destacó que las 17 provincias peronistas, Neuquén y San Juan, durante la conciliación, retrotrajeron la situación al principio del conflicto y ratificaron la vigencia de la paritaria.

Respecto a la más dura de las jurisdicciones, Córdoba, el ministro Tonelli sostuvo que "el mecanismo de descuento" ofrecido por la administración de Eduardo Angeloz, "es en largas cuotas, teniendo en cuenta sólo los días hábiles y en términos nominales, por lo cual los docentes al recibir el sueldo no se van a dar ni cuenta".

Mientras tanto, el gobernador cordobés Eduardo Angeloz afirmó ayer que lamentaba la decisión docente de volver al paro, pero aclaró que el tema de los descuentos en su provincia "ya está resuelto, la Justicia dictaminó al respecto y no hay nada que hacer; nosotros les propusimos a los maestros un plan de cuotas para los descuentos de abril último, pero los de marzo ya están hechos y no hay nada que hacer".

Paros parciales en La Rioja

Los maestros y profesores riojanos cumplieron ayer paros parciales con abandono de tareas en las dos últimas horas de clases en todos los turnos, en adhesión a los docentes del interior de la provincia y los jubilados, que todavía no percibieron sus sueldos de abril.

Según informó el secretario general de la Asociación de Maestros y Profesores (AMP) de esa provincia, Rogelio De Leonardi, si bien en la ciudad capital los haberes de abril fueron abonados hace una semana, en las localidades del interior ese sueldo aún no fue pagado.

Los maestros riojanos cobran un básico de 431 australes, contra 702 que cobra un ordenanza de escuela —que depende de la administración pública y no necesita estudios secundarios—, y un director cobra de básico 586,81 australes (1290 si tiene 24 años de antigüedad) contra 2167 que percibe un administrativo con categoría 23, sin antigüedad.

Opinión

Por Eduardo Aliverti

Arancelarias en la facultad

Obviamente, las aguas de Franja Morada y de casi toda la izquierda estudiantil se encresparon por el presunto proyecto, ya muerto, de arancelar los claustros superiores. Intento y resistencia obedecieron a espasmos ideológicos habituales cada vez que se debate política universitaria: dicen unos que pagar para ir a la facultad le acercará recursos genuinos y dicen los otros que es así como se vuelve al elitismo antipopular. Pero todos son olvidadizos. Los primeros, de que pan con pan es comida de zonzo: más plata para seguir solventando una anarquía organizativa que no se resolvería ni aun cuando nos condonaran la deuda externa. Los segundos, de que pocas cosas son más antipopulares que todo un pueblo subsidiando ingreso y estudios universitarios de unos cuantos miles de inocentes, no responsables de que a un Estado impávido le parezca natural la acumulación de lo que le sobra y la ignorancia de lo que le falta.

¿Para qué se quiere una universidad autosuficiente económicamente? ¿Para seguir promoviendo médicos, abogados, ingenieros, licenciados en ciencias económicas o psicólogos, mientras la multitud de los ya existentes se muere de hambre al compás de un país en joda que no sabe qué hacer con sus profesionales? Enfrente, ¿para qué se defiende el ingreso irrestricto? ¿Para lo mismo, con el agravante de una matrícula proveniente de este secundario desquiciado del que se sale dando igual dedicarse a la arquitectura, el cuentapropismo, la ingeniería nuclear o la atención del teléfono en una mesa de dinero? Tampoco está de más preguntarse, aún más totalizadoramente, si el estudio universitario, en vez del desarrollo y la capacitación científica, debe figurar entre las prioridades de un pueblo subdesarrollado con siete millones y medio de analfabetos potenciales, tres de chagásicos y diez de déficit de viviendas.

Las fuerzas estudiantiles progresistas no pueden contestar a estos argumentos bajo el señalamiento de que están previstos en el pedido de aumento generalizado del presupuesto educativo, en tanto éste tampoco solucionaría una crisis estructural inherente a la organización del Estado. Por otra parte, la falta de valentía discursiva en estos aspectos hace crecer a la derecha desde el repelente "que entren los capaces". ¿Tan difícil es animarse a asumir que las libertades individuales terminan donde empiezan las necesidades sociales, desprivilegiando el interés del sector?

El arancelamiento en sí no designa virtud ni defecto alguno. Su destino es el referente de análisis. Gratuidad en ciertas carreras, subsidio a otras, tarifas en las sobrecubiertas no es igual, por caso, a igualitarismo reaccionario ni a cobro indiscriminado. Habrá otras alternativas. Pero ninguna mejor, en origen, que abandonar el sloganismo vacuo. De lo contrario, UPAU agradecida.

Menem repitió la caravana y dijo que su proyecto es el de todos

En una nueva gira proselitista por territorio cafierista, el riojano condenó el pago de la deuda. Unidad.

"Vamos a parar esa sangría que es la deuda externa, vamos a pararla por esos niños pobres que tienen hambre y por esos niños ricos que están tristes, vamos a pararla por todos", afirmó anoche el precandidato presidencial peronista Carlos Menem, al finalizar una nueva "caravana de la esperanza", que esta vez se realizó por los partidos bonaerenses de San Isidro, Vicente López, San Martín, 3 de Febrero y Morón, donde concluyó la recorrida con un acto en el que se congregaron unas tres mil personas.

Menem llegó con una hora y media de atraso del horario previsto a la sede de la Municipalidad de Morón, donde asistió a una sesión especial del Concejo Deliberante local, que lo homenajeó en su carácter de gobernador de La Rioja. Menem dijo ante los ediles de todos los partidos representados allí —incluida la bancada radical— que si llega a la presidencia de la Nación "nuestro objetivo será explotar las riquezas del país y estoy seguro que así vamos a pagar esa fabulosa deuda externa".

El precandidato hizo un ferviente llamado a la unidad de todos los partidos políticos para fortalecer la democracia y "trabajar por todos, por esos niños pobres o ricos, por esas madres que siguen buscando a sus hijos, vamos a trabajar por todos". Interpretó que éste es también "un año clave para los peronistas, es un año que tiene que encontrarnos unidos y liberados y no divididos y de rodillas".

Menem instó a terminar con "el insulto, el agravio y la humillación porque con ello nada vamos a conseguir" y agregó que rechazaba de plano toda posibilidad de ruptura con el Partido Justicialista como consecuencia de los comicios internos. Afirmó en tal sentido que "sea cual fuere el resultado de esta interna voy a participar de la campaña electoral para 1989 respaldando al candidato peronista que sea elegido".

El recorrido comenzó a las 10 de la mañana y según el testimonio de los menemistas "miles de personas se volcaron a las calles para saludar su paso". El propio gobernador riojano resaltó el gesto del intendente radical de Vicente López, Enrique García, quien lo recibió en su despacho con una frase sorprendente: "¿Cómo le va, Presidente?", le dijo. Por el contrario, Menem cuestionó a "otros intendentes que son peronistas y que no entienden que esta elección interna le hace bien a la democracia". Se refería naturalmente a las autoridades locales que habían ignorado su presencia.

Menem, que vestía pantalón azul y una campera de color crema, ingresó en andas de sus acompañantes a la sede de la Municipalidad de Morón, acompañado por el titular de esa comuna, Juan Carlos Rousselot, quien también habló en el acto.

Los oradores pronunciaron sus discursos desde un balcón de la municipalidad ante la concurrencia reunida en la plaza San Martín. Menem sostuvo que su objetivo fundamental es "lograr que el hombre no sea más el lobo del hombre, que el capital esté al servicio de la economía y ésta al servicio del hombre, para que el hombre sea el hermano del hombre". Sostuvo que otro de los puntos fundamentales de su proyecto es terminar con la especulación y privilegiar el trabajo.

Menem ratificó que su primera medida de gobierno será enviar al Congreso un proyecto para que "sean los representantes del pueblo los que decidan cómo vamos a pagar la deuda externa".

El precandidato realizará hoy una nueva recorrida proselitista por los partidos bonaerenses de Mercedes, Navarro, Las Heras, Marcos Paz y General Sarmiento, y mañana lo hará por Luján, General Rodríguez, Moreno y Merlo concluyendo así su campaña en los principales bastiones del cafierismo de la primera sección electoral.

TELAM



Juan Carlos Rousselot, intendente de Morón y Carlos Menem, juntos durante toda la marcha.
"Vamos a trabajar por todos", dijo el precandidato y negó rupturas en el PJ.

El contraataque cafierista

Alentados por los resultados provisorios de una encuesta que llegó el último miércoles a manos de Antonio Cafiero, los integrantes de la comisión de campaña cafierista comenzaron a precisar los alcances de las "jornadas de movilización nacional por la moratoria de la deuda externa", que realizarán entre fines de este mes y principios de junio. La actividad más importante que se programa en este sentido es el "festival popular por la moratoria de la deuda externa y el crecimiento", a realizarse el próximo viernes 3 de junio, y que tendrá como oradores a José Manuel de la Sota y Antonio Cafiero.

Ayer, el candidato cordobés dijo que "el 3 de junio, desde una Plaza de Mayo llena de argentinos, vamos a pedirle a Sourrouille que se vaya". Las jornadas que precederán la movilización consistirán en la realización de mesas redondas, actos, debates y pronunciamientos de todos los sectores sociales, enfatizando la necesidad de "privilegiar el crecimiento por sobre los condicionamientos internos".

Para el acto de Plaza de Mayo, según propuso De la Sota, se fletarán desde varios puntos del país los "trenes de la victoria", que movilizarán hasta el punto de concentración "a todos los compañeros que quieran participar de este momento clave de la Nación, cuando nos ponemos en marcha para cambiar definitivamente el país y alumbrar la esperanza".

La decisión de profundizar la propuesta de la moratoria para salir de la crisis, fue impulsada también por los resultados de las encuestas encargadas a la empresa de mediciones sociológicas de Julio Aurelio, que señalan que "las ventajas de Cafiero sobre Menem son claras y en ascenso en distritos claves del Gran Buenos Aires", donde los porcentajes lo favorecen con un 60 por ciento.

SEGUNDO LIBRO DEL CANDIDATO

Compromiso por escrito de Angeloz

"Lo escribí porque, como posible futuro presidente, tengo que dar la seguridad de que si triunfo no voy a decir ni hacer nada contrario a lo escrito", afirmó, vestido con un impecable traje azul, el gobernador cordobés y precandidato presidencial Eduardo Angeloz, al presentar su segundo libro, *El tiempo de la transición*.

Una repleta sala del Centro Cultural San Martín recibió con duraderos aplausos al precandidato radical y a sus dos acompañantes en la presentación, el diputado Juan Carlos Pugliese y Natalio Botana. Muy pocos ejemplares del libro quedaron sin ser vendidos —a un precio de 35 australes— en el stand ubicado en la entrada de la sala de conferencias. Funcionarios y dirigentes radicales ocuparon rápidamente todas las sillas disponibles. Algunos debieron quedarse de pie.

El ministro Rodolfo Terragno —se abrazó largamente con Angeloz—, el intendente metropolitano Facundo Suárez Lastra, el secretario general de la Presidencia, Carlos Becerra, y el subsecretario de Cultura, Luis Gregorich, concurrieron a la presentación de Angeloz, antes de emprender éste una maratónica gira proselitista por el interior. "Empezamos por la Patagonia porque hay que descongelar el frío", dijo sonriendo el gobernador cordobés, aunque inmediatamente aclaró, más serio, que "nos pareció importante ir primero al sur y luego recorrer el resto del país". Antes de cruzar algunas palabras con los periodistas, Angeloz tuvo tiempo para dialogar un par de minutos a solas con el intendente Suárez Lastra, quien le comentó el fracaso de las negociaciones con la CTERA. Al igual que Córdoba, la comuna metropolitana decidió descontarle a los maestros los días no trabajados por el paro. Poco antes de presentar su obra —una recopilación de los principales discursos pronunciados entre 1983 y 1987—, Angeloz formuló en un aparte una nueva reflexión sobre la marcha de la economía y sus posibilidades electorales: "No se puede vivir con un 15 por ciento de inflación mensual, y vivir es más importante que el resultado de una elección."

Autodefinición vía Rocard

El triunfo de François Mitterrand como presidente y la inmediata designación de Michel Rocard pasaron casi inadvertidas en la Argentina, salvo para un sector del oficialismo. En el semanario *El Economista* de ayer, el experto en relaciones internacionales Carlos Pérez Llana —ex jefe de gabinete del ministro del Interior Antonio Tróccoli y ex subsecretario de Interior— escribe que "el nombramiento de Rocard constituye todo un acontecimiento".

Según Pérez Llana, Rocard "constituye la versión francesa del socialismo democrático" y es también "un paradigma de la política comunicacional. Su popularidad —dice— se debe básicamente al éxito que él obtuvo en los medios haciendo un discurso docente y aplicando el discurso de la verdad (su consigna siempre fue: no al doble mensaje). Esta docencia tuvo por eje la economía, y desde allí abordaba la política con ideas siempre audaces e ingeniosas, que muchas veces entraban en conflicto con los dogmas establecidos de la izquierda arcaica".

Pérez Llana rescata después la discrepancia de Rocard con la política de nacionalizaciones realizada por Mitterrand sobre la base del acuerdo socialista-comunista, lo califica de "político audaz e inteligente" y consigna que "dentro del partido (socialista) sólo Rocard asumió actitudes independientistas respecto a la jefatura".

Si los elogios suelen funcionar como autodefiniciones, conviene tener en cuenta, además, que Pérez Llana es el principal colaborador en política exterior y discurso político de Eduardo Angeloz.

OBEDIENCIA DEBIDA

Caridi fue beneficiado

Dieciséis militares y policías, entre ellos el general Dante Caridi, fueron exculpados y quedó preso Omar Riveros.

Sólo el general de división Santiago Omar Riveros quedó procesado en una de las causas por violaciones a los derechos humanos ocurridas entre 1976 y 1979 en jurisdicción del ahora disuelto Comando de Institutos Militares, después de que la Corte Suprema de Justicia desprocesara ayer, al conceder el beneficio de la obediencia debida, a 16 implicados, entre los que se encuentra el actual jefe de Estado Mayor del Ejército, general José Caridi. Mediante otros dos fallos, el tribunal concedió el mismo beneficio a otros dos militares procesados por crímenes ocurridos en La Rioja.

La causa por homicidios, tormentos y privaciones ilegales de libertad en jurisdicción del Comando de Institutos Militares fue iniciada por el ahora juez federal de Morón —entonces sólo juez civil— Juan Ramos Padilla, quien dispuso el procesamiento de los implicados. Ayer, al fallar, la Corte Suprema no hizo más que confirmar las sentencias de la Cámara Federal de San Martín, que ya había desprocesado a los 16 involucrados, entre los que hay militares y oficiales superiores de la policía, ya que varios de los centros clandestinos de detención habidos en la zona de Institutos Militares funcionaron en comisarías, hasta las que se trasladaban los militares para torturar a los detenidos. Además del general Caridi, fueron desprocesados el coronel Antonio Molinari, Norberto Maiolo, Alberto González, Sergio D'Atellis, Juan Carlos Gerardi, Roberto Rossin, Alejandro Puertas, Héctor Maldonado, José Porchetto, Domingo Fritz, Santiago Mansilla, Víctor Dengra, los generales de división Eugenio Guañabens Perello y Osvaldo Jorge García, y el coronel Luis Saadi Pepa.

Molinari, quien en la época de ocurridos los crímenes era teniente coronel y se desempeñaba como jefe de área, fue acusado por varios policías, cuando el juez Ramos Padilla tomó indagatoria, como el oficial organizador de todos los secuestros de activistas sindicales de la zona norte del Gran Buenos Aires. Norberto Maiolo fue comisario en una de las dependencias policiales en las que funcionó un centro clandestino. Al igual que Molinari, Guañabens Perello, García, Saadi Pepa y Caridi fueron por entonces jefes de área, cada uno de ellos a cargo de un instituto militar.

Su superior, el general de división Santiago Omar Riveros —el único que no recibió el amparo de la obediencia debida— fue detenido en 1985 por Ramos Padilla, quien lo mantuvo alojado en los calabozos de una comisaría, junto a presos comunes, hasta que la justicia militar logró la competencia en la causa y lo dejó en libertad. En enero de 1980, un alegato de Riveros sobre la guerra sucia ante la Junta Interamericana de Defensa —el lugar al cual se lo destinó después que dejó el Comando de Institutos Militares— provocó un escándalo internacional. Quejándose porque la comunidad mundial no felicitaba a los militares argentinos "por haber derrotado al enemigo comunista", el militar dijo: "Las guerras no convencionales no se ganan con códigos en las manos, ni arrojando rosas sobre el enemigo", y después reveló que las órdenes sobre represión se transmitían desde los comandantes en jefe a través de la cadena de mandos.

Los argumentos utilizados por la Corte Suprema para desprocesar a los 16 implicados militares y policías fueron —con la excepción de algunos casos en los que pesaron más cuestiones de procedimiento— que no había pruebas que demostraran que los imputados "hayan participado en la elaboración de órdenes ilícitas o tenido capacidad decisoria", o "el grado (militar) que revistaban al momento de comisión de los hechos que se les atribuyen". En este sentido, la ley de obediencia debida estableció que si el grado era menor al de jefe de subzona (o sus equivalentes), el procesado había actuado "en estado de coerción bajo subordinación". Los fallos de la Corte contaron, en todos los casos, con la disidencia del ministro Jorge Bacqué, quien desde siempre ha considerado inconstitucional la ley de obediencia debida.

Los otros dos militares desprocesados son el general José Malagamba y el coronel Osvaldo Pérez Bataglia.

Gustavo Gilabert



General José Dante Caridi, jefe del Estado Mayor del Ejército.
Obediencia debida a 16 implicados de la Zona de Seguridad 4.

D'Alessio y la "amnistía judicial"

Una batería de preguntas elaboraron los diputados Matilde Quarracino y Simón Lázara para que, si la Cámara baja aprueba su proyecto, el ministro de Educación y Justicia y el secretario de Justicia respondan si los dictámenes de la Procuración que amparan con la obediencia debida a oficiales con puestos clave en la represión no constituyen "un gravísimo precedente al convertirse en una amnistía judicial".

Los legisladores del bloque socialista unificado-cristiano, piden que Jorge Sabato y Enrique Paixao informen oralmente sobre doce puntos, entre ellos si el procurador Andrés D'Alessio o su adjunto Jaime Malamud Goti recibieron instrucciones del Poder Ejecutivo "para propiciar exclusivamente el enjuiciamiento de los denominados *mayores responsables* en las causas pendientes de resolución". El cuestionario inquiere, si la respuesta es afirmativa, "en qué norma jurídica del sistema penal argentino se tipifica tal concepto como causal eximiente de toda responsabilidad penal". El ejemplo que se da es el desprocesamiento de los generales Adel Vilas, Abel Catuzzi y José Luis Sexton, los tres con responsabilidad en el Quinto Cuerpo de Ejército. El proyecto reclama que se informe si ese desprocesamiento "no constituye en realidad una ampliación, por vía interpretativa, de las normas vigentes, y si esto no es una evidente invasión a las decisiones del legislador y al espíritu de la ley".

SUAREZ MASON

Preventiva con grado militar

La Cámara Federal de esta capital dictó la prisión preventiva rigurosa al general Carlos Guillermo Suárez Mason por encontrarlo "prima facie" responsable del delito de homicidio agravado por alevosía cometido en forma reiterada en 39 oportunidades, y ordenó el embargo sobre sus bienes por la suma de cinco millones de australes. Previamente, el Ministerio de Defensa le restituyó el grado militar al sólo efecto de su juzgamiento, a pedido del titular del tribunal, Horacio Cattani.

En el dictamen, que consta de 12 fojas, se detalla cada uno de los casos por los que la justicia norteamericana concedió la extradición de Suárez Mason. En los considerandos de la medida figura una mención a la causa contra las tres primeras juntas militares, en la que se sostiene que quedó "debidamente comprobado (...) que los comandantes aprobaron un plan al margen de otras operaciones regulares, merced al cual las estructuras del Estado y las Fuerzas Armadas en particular fueron organizadas para reprimir al oponente subversivo mediante métodos ilegales de represión".

También se deja expresa constancia en la sentencia de la Cámara sobre la existencia de los 21 centros de detención ilegal, que estaban bajo la jurisdicción del I Cuerpo de Ejército, durante la jefatura de Suárez Mason. En su declaración el detenido "manifestó desconocer la existencia" de los campos de concentración, salvo "al que se refiere como lugar de reunión de detenidos llamado 'El Olimpo' ".

El texto también dejó en claro la existencia de dos sistemas jurídicos que presidieron el accionar militar durante los años del Proceso. Uno fue de carácter formal, que servía de cobertura a las FF.AA. para la "lucha contra el terrorismo" y, el otro, "un orden predominantemente verbal secreto y en el que sólo se observaba parcialmente el orden formal".

La Cámara Federal considera que los ex comandantes aprobaron un plan ilegal por el cual ordenaron a sus subordinados "a privar de su libertad a personas consideradas sospechosas, que las condujeran a lugares clandestinos de detención, que ocultaran los hechos a los familiares de las víctimas y negaran haber efectuado la detención a los jueces que tramitaban los hábeas corpus, que aplicaran torturas para obtener información y que, de acuerdo con los resultados logrados con las vejaciones, dispusieran la libertad de la víctima, su legalización como detenido o su muerte si fuere necesario".

"A consecuencia de este esquema de órdenes, se ejecutaron innumerables privaciones ilegales de libertad, se sometió a tormentos a las víctimas como método común, resultando de ello cantidad de personas desaparecidas entre los años 1976 y 1979", dice el dictamen de la Cámara Federal.

El general Carlos Suárez Mason fue designado comandante del Primer Cuerpo de Ejército a mediados de enero de 1976 y estuvo al mando de esa unidad hasta el 18 de febrero de 1979. Durante ese período se produjeron las desapariciones de las personas por las cuales pudo ser extraditado.

Cuando fue consultado sobre los 39 casos, Suárez Mason adujo desconocimientos de los hechos, con excepción de la desaparición de Dardo Cabo donde "supone haber ordenado su traslado en atención a la comunicación por él firmada y que le fuera exhibida", según trascribe el texto de la resolución de la Cámara.

GRANADEROS

Dos jefes del escuadrón de los Granaderos a Caballo General San Martín se apersonaron ante el jefe de dicho regimiento, coronel Aramburu, para hacerle saber "el profundo malestar que ha causado entre el personal" la decisión de trasladar a esa dependencia al ex ministro del interior durante el gobierno militar, general Albano Harguindeguy. El ex hombre fuerte, dado de alta en el Hospital Militar Central, donde se encontraba internado, fue conducido ayer a Granaderos. Las razones invocadas por los jefes del regimiento para hacer conocer su descontento fueron bien precisas: "Por tratarse del regimiento histórico fundado por el general José de San Martín", no era bien visto que "se pudiera transformar ahora en una guarida de delincuentes".

Los diputados no quieren olvidar

Ante las manifestaciones del titular de la Armada, almirante Ramón Arosa, efectuadas el miércoles último, 18 diputados nacionales efectuaron una declaración pública —promovida por el intransigente Miguel Monserrat —en la que afirman que "las violaciones a los derechos humanos cometidas durante la última dictadura militar deben ser sancionadas con todo el rigor de la ley y preservadas en la memoria de la sociedad, para evitar toda posibilidad de repetición de tan lamentables hechos". Adhirieron, entre otros, José Luis Manzano y Raúl Carignano (PJ), Guillermo Estévez Boero y Simón Lázara (socialistas) y Alberto Aramouni (DC).

Preventiva para un grupo comando

La Sala III de la Cámara del Crimen confirmó la prisión preventiva del mayor Ramón Varela, el capitán Víctor Gallo y de Armando Páez, Carlos Rojas, Jorge Carrascal, Rubén Albornoz, Hugo Ricca y Héctor Maradei, en la causa que investiga el robo —efectuado el 25 de febrero último— a las oficinas de la financiera ubicada en la calle Tucumán al 1400. Dado el número de participantes en el frustrado operativo, se les imputó también el delito de asociación ilícita.

Amenaza al estilo de la Triple A

El Movimiento Todos por la Patria (MTP) denunció que Luis Rodríguez y otros militantes de la filial neuquina, fueron amenazados para que abandonen tanto la provincia de Neuquén como la de Río Negro, "caso contrario tendrán graves problemas". En una carta firmada con la frase "Dios será Justicia", se les dió 10 días para abandonar el territorio provincial, aconsejándoles además "no tomar ningún día de más, dado que este ente sabrá el día que reciban esta carta", fechada el 3 de este mes.

DESMENTIDA

"Si es necesario sacaremos un comunicado cada media hora", les dijo ayer el secretario de Coordinación Económica, Adolfo Canitrot, a los asesores de prensa del ministerio, instantes después de dictarles el texto de un comunicado que dice "el Gobierno desmiente que se están estudiando medidas de congelamiento o desindexación de precios y salarios".

La desmentida, que se suma a la que ya dieron el ministro Juan Sourrouille y el secretario de Gestión Económica, Jorge Gándara, agrega que "ese tipo de medidas son legalmente incompatibles con la presente legislación laboral y van contra la política de liberalización de precios que se encuentra en vigencia".

Un banco que se quedó sin plata

El veedor del Banco Central suspendió la autorización del pago de todos los cheques emitidos por la Secretaría de Hacienda tucumana y las distintas reparticiones de la administración pública contra el banco de la provincia, por considerar que está girando en descubierto. También se congeló la acreditación del cinco por ciento diaria de bonos provinciales que venían realizando empresarios locales para canjear esos títulos por australes.

La DGI tendió nuevas redes para evitar maniobras de los evasores

El Gobierno incluyó en el impuesto al cheque los movimientos en cuentas de ahorro y otras operaciones bancarias.

El Poder Ejecutivo amplió por decreto el alcance del impuesto al cheque al extender el gravamen, que en diciembre pasado pasó del 2 al 7 por mil, a las operaciones bancarias que se realicen por cuenta de terceros, así como los movimientos en cajas de ahorro hasta 10.000 australes por titular y por mes en cada entidad financiera. Entretanto, el Banco Central lanzará el martes una nueva letra dolarizada, que se ajustará por el dólar libre, para no seguir espantando a los inversores del microcentro ya que las letras a diferencia de los títulos no están alcanzadas por ningún impuesto como los que están estudiando radicales y peronistas en el Parlamento.

El decreto del Ejecutivo, que lleva el número 614, amplía los efectos del impuesto a los débitos bancarios a otros pagos que realicen a nombres de terceros, "siempre que sus características permitan presumir un sistema de pagos para sustituir el uso de la cuenta corriente". Esa presunción será realizada por la DGI en base a datos de las propias entidades financieras.

Sucede que desde la elevación del impuesto al 7 por mil, los empresarios "han desarrollado mecanismos elusivos de importancia, que afectan significativamente sus rendimientos". Según los cálculos de la Dirección General Impositiva, la proporción del 100 por ciento de aumentos en la recaudación no se corresponde con el incremento de casi el 300 por ciento en el tributo.

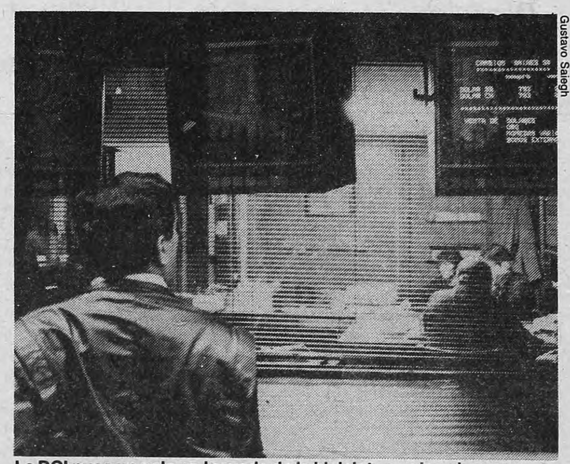
La flamante norma incluye los pagos por cuenta a nombre de terceros, con algunas excepciones como el pago de impuestos, tasas y contribuciones, facturas de servicios públicos y tarjetas de crédito, cuotas de servicios médicos, asociaciones, fundaciones, establecimientos educativos, servicios de televisión por cable y planes de ahorro previo.

En cuanto a las letras dolarizadas que tendrán un plazo de 120 y 180 días, además de ajustarse por el dólar libre devengarán una renta que será la tasa LIBO. Como son letras y no títulos, no están alcanzadas por el impuesto a las transferencias de títulos valores, actualmente de 0,75 por ciento y que se proyecta aumentarlo a 1,5 por ciento.

Por otra parte, en el mercado financiero el Banco Central —que quiere cuidar muy bien a sus ahorristas— fijó ayer a las 15 el dólar financiero Banco Nación a 8,05/8,10 australes, mientras que en ese momento la divisa norteamericana se estaba cotizando en el mercado a 7,86/8,01. La diferencia es importante si se tiene en cuenta que cuanto mayor sea el precio que se establezca para este tipo de dólar (que fija el ajuste del capital del bono Tidol 2) mayor será la rentabilidad para los inversores. De esta forma el precio comprador del dólar financiero de ayer fijó la renta de la amortización del 50 por ciento del Tidol 2 que el Estado pagará (casi 2100 millones de australes) el próximo 20 de mayo.

Sorprendidos los operadores de la City que negociaban el dólar durante la jornada sin mayores sobresaltos, elevaron su precio en las casas de cambio en la última hora de operaciones para ubicarlo a la par del Nación: 7,95/8,10. Esta situación fue explicada por los analistas del microcentro a la intención que tendrían las autoridades monetarias de brindar señales de confianza a los inversores de la City para que sigan comprando los títulos públicos, y de esta forma continuar con este instrumento de financiamiento del déficit público.

A su vez, las autoridades económicas dispusieron una nueva corrección del austral, sexta en el mes, de 1,51 por ciento elevando la paridad del tipo de cambio oficial a 6,67/7,71. De esta forma la moneda nacional acumula una depreciación en lo que va del mes de 7,7 por ciento y en el año de 78,46.


Gustavo Saiegh

La DGI puso un palo en la rueda de la bicicleta con los cheques.
Corridos por los impuestos, los operadores se refugian en los bonos.

ALIMENTOS Y BEBIDAS

El consumo se ve en la mesa

La crisis es percibida por todos, sufrida por la mayoría, pero son pocos los que pueden cuantificarla. Entre estos últimos se encuentra el Instituto de Economía de la Universidad Argentina de la Empresa (UADE), que en su último informe de coyuntura señala que "durante el primer cuatrimestre de este año la producción de la industria experimentó una caída del orden del 3 por ciento en relación a igual lapso del año anterior".

Pero más allá de este indicador global de la situación que atraviesa el sector manufacturero, su discriminación pone de manifiesto algunos fenómenos importantes. Por ejemplo, que las ramas que producen bienes de consumo no durables (alimentos y bebidas básicamente) y bienes intermedios (insumos) evidencian una caída, mientras aquéllas que se dedican a la fabricación de bienes de consumo durables (artículos para el hogar, línea blanca y automóviles) muestran síntomas de crecimiento.

El contraste entre la evolución de los bienes de consumo durables y no durables está en estrecha relación con la redistribución regresiva del ingreso que se está dando en la economía, y que se refleja en la caída del poder adquisitivo de los asalariados del fondo de la pirámide social (cuyo ingreso se destina mayormente a la compra de bienes de consumo no durables), al tiempo que las capas más privilegiadas (que representan un gran porcentaje de las compras de bienes de consumo durables) logran mantener, y en algunos casos mejorar, el valor real de lo que perciben.

En cuanto a la disparidad entre lo que sucede con los bienes de capital y los bienes intermedios, el crecimiento del primero estaría motivado por el aumento en el ritmo de inversión, mientras que la caída en la producción de insumos está vinculada con la disminución global del nivel de ventas.

El informe de UADE puntualiza que durante el primer cuatrimestre de 1988 y en relación al mismo periodo del año anterior, la producción de bienes de consumo no durables cayó un 3,4 por ciento y la de bienes intermedios un 11 por ciento. Por su parte las ramas de bienes de consumos durables crecieron en conjunto un 5 por ciento y las de bienes de capital un 14 por ciento.

Respecto de los bienes de consumo no durables, la crisis y el deterioro salarial se evidencian en los indicadores de producción de alimentos y bebidas. Comparando marzo de 1988 con igual mes del año anterior, la elaboración de alimentos se redujo en un 13,2 por ciento y la de bebidas en un 24,1 por ciento.

Habrá teléfonos, pero en los autos

La Secretaría de Comunicaciones recibió ayer cuatro propuestas en el acto de apertura de sobres para la licitación del servicio de telefonía móvil que se instalará en el ámbito de la Capital Federal, el Gran Buenos Aires y La Plata.

Las empresas que presentaron ofertas fueron Compañía de Radiocomunicaciones Móviles S.A.; Movitel Argentina S.A. (en formación); Sade - Us West S.A. (en formación) y Telefonía Celular S.A. El acto de apertura estuvo presidido por el titular de la SECOM, Juan Manuel Magliano, quien destacó "las perspectivas promisorias" del proyecto, que "cuenta con un gran potencial de usuarios, entre los que deben incluirse la gerencia empresaria, los transportistas, servicios médicos, profesionales y particulares en general".

A Bolivia le paga Gas del Estado

Los ministros de Economía y de Obras y Servicios Públicos dispusieron que desde este año Gas del Estado afronte con recursos propios los costos que se deriven de la importación de gas boliviano, que antes eran cubiertos con fondos de la Secretaría de Hacienda.

Mediante la resolución conjunta número 20 dada a conocer ayer, se sostiene además que la medida se adopta porque "la situación financiera de Gas del Estado prevista para el corriente ejercicio permite inferir que dicha sociedad podrá afrontar con recursos propios" los mayores costos arriba citados.

Aclara además la resolución que el Tesoro "se compromete a hacerse cargo del pago de los servicios de la deuda financiera externa de las empresas y sociedades del Estado y sólo excepcionalmente a afrontar el déficit de operación" de las mismas.

LAS DISCUSIONES SE ENTRECRUZAN

(Por Daniel Sosa) Uno de los dueños de la pelota, el cordobés nacionalizado estadounidense John Reed, vino personalmente a poner algunas cosas en su lugar. Se dignó a bajar desde la alta torre de Citicorp en Manhattan para conversar con quienes manejan el poder político en la Argentina. Y si bien no pudo completar su ronda de entrevistas con el precandidato Carlos Saúl Menem, tuvo un espacio para el diálogo con el líder de la derecha local, Alvaro Alsogaray. El banquero escuchó y deslizó veladas advertencias como para dejar en claro qué poco lo impresionan las huelgas docentes o las crisis provinciales. Su presencia en Buenos Aires apuntó a destacar su rol de interlocutor permanente, ahora que tanto en Estados Unidos como en nuestro país se preparan recambios de elencos gubernamentales.

Reed llevó en sus oídos una música conocida: no en vano está al frente de la institución más comprometida en América latina. El Citibank es uno de los bancos que mayores negocios hizo a la hora de reciclar los petrodólares a fines de la década del '70. Encabeza además la propuesta de capitalización —conversión de la deuda por inversiones en activos en los países prestatarios— que tantas satisfacciones ha deparado a accionistas de la entidad y compañías que utilizaron el sistema para obtener subsidios por su inversión. Ese negocio, entre otros, justificó el periplo de Reed, quien además mantuvo contactos formales e informales con representantes del Gobierno a los que recibirá como anfitrión el mes próximo. Los acreedores dieron turno a la Argentina para reanudar tratativas sobre nuevos créditos y el pago de anteriores, inmediatamente después de la negociación que mantendrán los brasileños.

La gestión es obligada —como se sabe— por dos razones fundamentales:
1) Conseguir los dólares necesarios para cancelar los atrasos en el pago de intereses; y 2) convenir políticas orientadas al logro de objetivos coparticipados. En este último caso lo importante es la definición de las prioridades y se sabe que la banca insiste en que se respeten sus puntos de vista, como por otra parte ya es costumbre en los últimos tiempos. De allí la urgencia de recortar gastos, equilibrar el presupuesto y —en todo caso— resolver los problemas con menor intervención estatal.

El vals del impuesto

Ese es el marco en el que deben encuadrarse los dramas de las provincias (quince en total) y de los maestros. Aquí es donde empiezan a entrecruzarse las líneas de discusión. Unos razonan que la crisis, dada su magnitud, es más nacional que provincial. Entonces recelan de las soluciones tipo "parche" que no harían otra cosa que demorar el momento en que explotará nuevamente la bomba. Estos intérpretes de la realidad (ubicados en la renovación peronista) prefieren agudizar el problema y cabalgar sobre el descontento generalizado del interior. Con esas armas, sueñan con ver procesado al ministro Juan Vital Sourrouille por malversación de fondos, tomando como base el "exceso" de gastos de 9200 millones de australes en 1987, sin autorización del Congreso.

Pero estas posiciones chocan con las que sustentan los administradores de la debacle provincial. Por intereses obviamente particulares los gobernadores involucrados quieren respuestas ya, y motorizan la creación de los nuevos impuestos para salir del pozo. En el Ministerio de Economía ven con buenos ojos esas discusiones, por cuanto implican una transferencia de recursos de particulares a particulares sin que recaiga sobre los funcionarios el costo político. Al fin y al cabo, fue el propio Antonio Cafiero quien dio la cara en favor de un aumento en la presión tributaria. De lo que se trató en los últimos días, según los operadores del gobernador bonaerense, es de que Menem también cargue con su parte. De allí que se haya incluido al hermano del mandatario riojano en las negociaciones con el gobierno nacional.

Las congratulaciones de Hacienda por esas disputas entre opositores se acaban cuando entran otros aspectos en el debate. Por ejemplo, la duración de los gravámenes transitorios, que los peronistas en general aspiran a cristalizar por lo menos en dos años. Economía teme que semejante arreglo se convierta en un bumerang, ya que se le estarían asegurando recursos a adversarios en pleno período preelectoral. Las precauciones oficiales llegan a tal grado que a partir de la semana próxima el Banco de la Nación hará públicos semanalmente los giros de partidas correspondientes a la coparticipación federal de impuestos. Sería una forma —dicen— de evitar suspicacias sobre las transferencias efectivamente realizadas. Como se anticipa, la pelea por la plata tiene explicaciones que van más allá de lo meramente contable.

La semana próxima seguirá ventilándose otro costado de la discusión, cuando se reanude el tratamiento de la nueva ley de promoción industrial.

En este plano el secretario Mario Simón Brodersohn parece haber cometido una improlijidad al derogar por decreto el beneficio que la ley asegura a las empresas incluidas en el régimen. Si la medida fue o no inconstitucional será materia de tratamiento jurídico, mientras los aspectos políticos del sistema promocional darán también que hablar. Los puntanos se sienten traicionados por haber sido "bajados" del actual sistema, que fue prorrogado hasta setiembre para los proyectos pendientes en San Juan, Catamarca y La Rioja. Estos tres estados de la ex Acta de Reparación Histórica podrán así aprobar un par de centenares de nuevas radicaciones, en tanto San Luis deberá archivar sus pretensiones en lo tocante a casi 2000 emprendimientos que esperaban su turno. Todos estos temas conmueven al interior y otro se agregará pronto: una nueva ley hará falta para dar curso efectivo a la nueva promoción. La norma aprobada sólo establece un marco general y soslaya la definición de criterios promocionales, así como los cupos respectivos. Lo que está en juego es quién recibirá en definitiva los aproximadamente 500 millones de dólares que el Estado resignará durante 1989 y 1990 para impulsar radicaciones fabriles.

Un corte y volvemos

Desde la óptica del Ministerio de Economía, la batalla es por cerrar la mayor cantidad de canillas posibles. Sourrouille dará el visto bueno a los números definitivos del presupuesto, a su vuelta de China. Tras las sumas y restas verá qué tanto se aleja el déficit fiscal del 2,9 por ciento prometido al Fondo Monetario Internacional. A falta de cumplimiento podrá exhibir sus intenciones aperturistas y desreguladoras, asentadas en los casos concretos de liberación de precios, privatizaciones y negociaciones con los banqueros. Pero dentro del país le será cada vez más difícil mantener la cuota mínima de respaldo como para seguir en su cargo. En primer término, si la política antiinflacionaria se basa solamente en el recorte presupuestario la vuelta de los aumentos de precios de un dígito tardará lo que una agonía. Por esta herida sangra el equipo económico y ya son varios los que hacen leña del árbol caído, incluidos cada vez más radicales.

En los últimos días se sumaron el senador Manuel del Villar (ofuscado por el rumbo de la política petrolera) y el ex presidente del Banco Hipotecario, que salió una vez más a defender su gestión rechazando simultáneamente algunas prácticas de Economía. Pueden añadirse las promesas del precandidato Eduardo César Angeloz a la UIA, en el sentido de que aplicará —si resulta electo— la unificación del mercado de cambios, que los actuales funcionarios siguen resistiendo. En síntesis, el ministro tiene una nueva oportunidad y jugará sus cartas a un conjunto de medidas que serán presentadas como fundamentales para sanear la situación y parar la carrera de precios. Por diferentes razones, todos esperan las novedades.

Son varios, sin embargo, los que se anticiparon a criticar decisiones que trascendieron, como la eliminación de partidas para el plan nuclear y otras obras energéticas. Con todo lo que supone su opinión, el mendocino Enrique Menotti Pescarmona volvió a advertir que en los próximos años —hasta 1992— se reiterarán los cortes de suministro eléctrico inaugurados semanas atrás. Su tesis explica que el país no cuenta con las reservas energéticas suficientes, por lo que será inevitable el apagón cuando entren centrales en reparación o deje de llover lo esperado. Claro que quien habla es un gran contratista al que se lo podría tachar de imparcial, pero en este caso el diagnóstico es severamente corroborado por la realidad.

Otro aporte para esta polémica circula entre los empleados de Enace; señala que el presupuesto solicitado por la Comisión Nacional de Energía Atómica para continuar con las obras de la planta de agua pesada de Arroyito y de Atucha II fue de 300 millones de australes. Pero por decisión de Economía la cifra se redujo a la mitad, lo que significa la módica contribución al déficit global del presupuesto de 1,6 dólares por cada 100. Es decir, algo así como 40 millones de dólares sobre 2500 que corresponderán finalmente al desequilibrio fiscal. La pregunta que se hacen es entonces si ese "ahorro" justifica frenar el desarrollo nuclear.

Los posibles cortes de luz del futuro tendrán el efecto de arrinconar aún más el poder de decisión nacional, en la medida en que harán urgentes las inversiones energéticas. El mismo Pescarmona apunta algunas "salidas": elevar tarifas para que las empresas del sector cuenten con recursos y paguen puntualmente a los contratistas; recurrir a nuevos créditos del Banco Mundial y el Interamericano de Desarrollo; ampliar el uso de la capitalización de la deuda para obtener fondos; y conceder la explotación de centrales a empresas privadas para obtener el financiamiento escaso.

Y ya que se habla de la capitalización, no sólo el banquero Reed se mostró interesado en ampliarla. También los empresarios españoles que visitan la Argentina fueron informados de que el subsidio que implica el sistema actualmente ronda un 28 por ciento (ese sería el saldo a favor tras la compra de bonos de la deuda y la venta al Banco Central). El negocio es tan grande que el director general de la Compañía Telefónica Nacional de España, Javier Monzón, admitió que en el acuerdo con ENTel podría concederse una participación más baja al sistema de conversión. El punto fue tratado horas atrás en el primer encuentro que el peronismo tuvo con el representante hispano tras la firma del acuerdo por parte del ministro Rodolfo Héctor Terragno y el titular de la Telefónica.



COMUNICACION

SINDICAL

Los docentes bien parados

La Asociación de Docentes de la Enseñanza Media y Superior comunicó que "cualquier decisión gremial, alrededor del tema salarial, debería estar supeditada a un compromiso de las autoridades de Educación de no descontar los días de huelga, inclusive —subrayó el secretario de prensa del gremio— reclamamos la devolución de lo ya descontado en la Municipalidad de Buenos Aires, Córdoba, Río Negro y Tierra del Fuego, ya que hubo maestros que recibieron cheques de 20 australes como sueldo mensual".

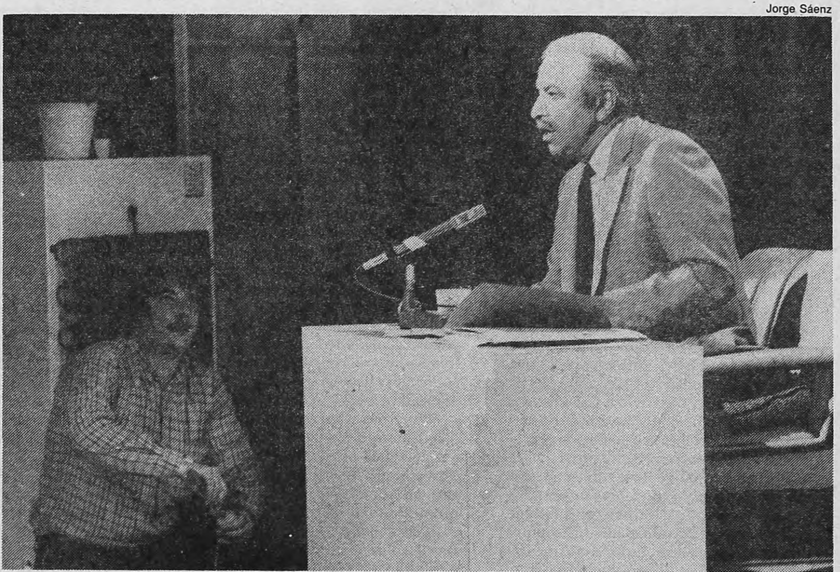
Judiciales piden garantías

La Asociación de Judiciales Bonaerenses, por medio del presidente del Departamento de Lomas de Zamora, comunicó su repudio a la ola de acusaciones y rumores vertida contra trabajadores del sector, argumentando una presunta corrupción. "Este ataque fue realizado por un delincuente, de apellido Abdala, procesado actualmente por violación. No estamos en contra de la difusión de los actos de la Justicia, pero esto pone en grado de indefensión a trabajadores de larga data, por una irresponsable corrida de rumores e informaciones que hace un delincuente, con causas desde 1973", expresó un vocero sindical.

El día que los noticieros se emitieron sin periodistas

Un paro de doce horas decretado por los periodistas afectó ayer la emisión de los noticieros de los tres canales estatales porteños. Con cables de agencias e imágenes de archivo se disimularon las ausencias.

Jorge Sáenz



Los reclamos salariales determinaron la realización de un paro en los noticieros.
"Si esto se prolonga, el público se va a enterar nuevamente de la muerte de Carlos Gardel."

Con la reproducción de material de archivo y los despachos de agencias noticiosas leídos por los locutores, los noticieros de televisión de los tres canales estatales de esta capital se emitieron ayer sin la participación de los trabajadores de prensa que, a partir de las 9 de la mañana y por espacio de doce horas, cumplieron un cese de tareas en demanda de mejoras salariales.

"Si esto se prolonga, es probable que el público se entere nuevamente de la muerte de Carlos Gardel", comentó a **Página/12** Claudio Iacono, delegado gremial de Canal Once, empresa que debió recurrir al personal jerárquico y material de agencias para mantener las emisiones. En el caso de Canal Trece, el delegado Gonzalo Sanhonorio, aseguró que "el paro fue total", aunque los informativos salieron al aire mediando el trabajo del personal jerárquico y de los locutores, a quienes calificó de "poco solidarios".

De acuerdo a la evaluación efectuada por Carlos Penela, representante gremial de ATC, los noticieros de esa emisora oficial fueron los mejor editados —a pesar de la medida de fuerza— ya que recibieron material periodístico "fresco", por satélite, de la actividad presidencial en China. Según explicó Penela a **Página/12**, los problemas comenzaron con la negociación salarial para los últimos meses de 1987. Hasta entonces "el gremio venía acordando aumentos trimestrales de sueldos, sin mayores problemas. En los primeros meses del '88 —dijo Penela— las autoridades de la Secretaría de Cultura, que desconocieron los acuerdos previos, aceptaron pagar el retroactivo para el último trimestre del añor anterior —aunque menos de lo pactado— pero congelaron los haberes de enero y febrero".

La situación se agravó en los últimos días cuando las autoridades otorgaron, unilateralmente, un aumento del diez por ciento para marzo —contra el 45 pedido por los trabajadores— y un veinte por ciento para mayo. La decisión provocó la ruptura del diálogo entre las partes y desencadenó la medida de fuerza que se cumplió ayer, con un alto acatamiento. El paro se realizó con asistencia a los lugares de trabajo y estuvo precedido, durante la semana, por asambleas y cese de tareas sorpresivos que originaron inconvenientes en las emisiones informativas de carácter nacional.

En opinión de Mario Jusid, uno de los directivos de ATC que intervino en las negociaciones, "no existe ruptura del diálogo con los representantes gremiales aunque sí un desacuerdo sobre la metodología para la discusión salarial". Jusid negó que se haya otorgado algún aumento en forma unilateral y aseguró a **Página/12** que los empresarios —tanto de canales estatales como privados— enviaron una carta-documento a la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA) para iniciar la discusión paritaria sobre el nuevo convenio colectivo de trabajo del sector.

El directivo de ATC señaló además que "en el mes de enero los trabajadores recibieron un 19 por ciento de aumento, en febrero un cinco, en marzo un diez y en abril un ocho por ciento. En este momento —dijo— la categoría uno percibe un salario básico de 754 australes y la número diez, 2262 australes".

CASO VEIRA

Confesiones de una sobrina

Adriana Pardo Veira, sobrina del entrenador Héctor "Bambino" Veira, reiteró ayer el relato que hizo pocos días después de que su tío fuera procesado, en octubre del año pasado, por la supuesta violación de un menor de 13 años, y que sirvió entonces para que el juez Domingo Alevato cambiara el rótulo de la causa por "tentativa de violación".

Pero esta vez no lo hizo como testigo, sino como procesada por "falso testimonio" y en un careo con María del Rosario Córdoba, la portera del edificio donde ocurrieron los hechos, quien refutó el testimonio de la joven y motivó al juez Marcelo Fainberg a continuar con el proceso.

La joven Veira, de 18 años y con aspiraciones de actriz, había declarado que la tarde del 17 de octubre del año pasado estaba en el departamento de la calle Doblas al 1100, donde su tío habría consumado su intento de violación del joven Sebastián Candelmo, de 13 años. "Yo estaba viviendo en el departamento porque él me lo pidió —dijo entonces—. Serían las siete y media cuando él entró con un chico. En realidad no lo vi bien. Sólo me dí cuenta de que el 'Bambino' estaba buscando algo arriba del armario. Al chico lo vi medio de costado. Estuvieron un ratito hasta que el 'Bambino' dijo 'vamos'. El siempre viene a traerme plata. Esta vez se fue en seguida."

Sin embargo esta versión fue desmentida en aquellos días por la señora María del Rosario Córdoba, quien aseguró que esa tarde no vio entrar a la muchacha, acotando incluso que, según pudo saber, hacía varios días que no vivía en el departamento de Veira.

Ambas mantuvieron ayer ante el juez Fainberg sus respectivas versiones, pero la señora Córdoba agregó que aquella tarde de octubre Veira la llevó hasta la sala de máquinas del edificio y en tono confidencial le pidió que confirmara la coartada de su sobrina. El magistrado, además de mantener procesada a la joven, ordenó una investigación para determinar si el técnico de San Lorenzo ejerció alguna presión sobre la portera, como amenazas o promesas de dinero a cambio de su *solidaridad*.

La causa de Veira está en manos del juez de sentencia Eduardo Albano, quien habilitó a los defensores del entrenador a que formulen descargo sobre la acusación formulada por el fiscal Néstor Mordillo, quien pidió que el caso se encuadre como "corrupción", delito que se pena con una condena de cinco años de prisión.

Aunque Atucha no funcione no habrá cortes por ahora

A pesar de la desconexión de la Central Atómica Atucha I, el sistema global del sector eléctrico se mantiene sin variantes, por lo que no será necesario efectuar cortes, por lo menos, hasta el próximo domingo 22. La Central fue sacada de servicio el pasado jueves, según informaron fuentes de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA), para solucionar inconvenientes detectados en el sistema de refrigeración.

Atucha I estuvo fuera de servicio por reparaciones en abril de este año. A su salida del Sistema Interconectado se sumó la paralización de la Central de Embalse, que aún continúa sin funcionar, y la baja producción de las centrales hidroeléctricas por el escaso caudal de los ríos Limay y Uruguay. Estos inconvenientes motivaron la restricción del uso de energía eléctrica, que se tradujo en cortes rotativos del suministro.

El panorama energético de mayo, en cambio, es diferente; según informes de la Secretaría de Energía "el funcionamiento de todas las usinas de Salto Grande permitieron alcanzar el máximo histórico de generación eléctrica desde su puesta en marcha", a lo que se agrega la producción estable de las centrales hidroeléctricas, gracias al buen nivel de lluvias de la cuenca del río Uruguay, y la conversión al carbón de la planta de San Nicolás.

No se ha suspendido, en tanto, la salida de servicio de la Central Costanera, prevista para realizar tareas de mantenimiento.

En cuanto a la situación de la Central Atómica de Embalse, se espera que sea puesta en marcha la próxima semana. En el momento se están realizando en la planta las tareas previas al arranque de la Central.

La producción de energía de Embalse alcanza los 600 megavatios, lo que en el año 1987 significó el 12 por ciento del aporte global al Sistema Interconectado Nacional, que provee de electricidad a casi todo el país.

La Secretaría de Energía ha resuelto mantener la suspensión de los cortes de luz hasta el domingo 22, fecha en que una evaluación determinará los pasos a seguir. Mientras tanto, informa que sigue en vigencia la restricción del consumo, e insiste en solicitar a la población el uso racional de la electricidad.

ASENTAMIENTO EN LOMAS DE ZAMORA

Todo un barrio en la quinta

Cuatro manzanas de Lomas fueron ocupadas por unas 60 familias que perdieron todo lo que tenían en la última inundación. La Municipalidad aduce que el terreno es para un Centro de Rehabilitación de drogadictos.

Alejandro Kacero



Después de las inundaciones el terreno en que vivían quedó convertido en un basural.
"Que rellenen donde estábamos y armen allí el Centro de Rehabilitación. Que venga la Municipalidad."

Las familias —alrededor de 60—, vivían en los suburbios de la calle Virgilio al 3000, a las espaldas de Budge, en un zanjón entubado que no resistía la menor lluvia. En la última gran inundación de fines de marzo, todos fueron a parar, evacuados, a la Escuela 69 de Temperley. Allí charlaron con ganas de abandonar la queja y de vuelta cruzaron la calle, atravesaron la verja abovedada, con herrumbres, donde reza Quinta Rafael —un predio de cuatro manzanas, altas, casi abandonadas, que eran una tentación en la zona—, para instalar allí un mástil precario, la bandera y las primeras chapas con las que iniciar las casas.

La Municipalidad de Lomas de Zamora objeta el asentamiento. "Estas tierras fueron compradas, se ha pagado ya el 30 por ciento de su valor y la idea es hacer un Centro de Rehabilitación para drogadictos", dijeron a las familias algunos enviados de la Intendencia. Un par de patrulleros, sobre la calle Virgilio, aguardan. "No pasa nada con nosotros ahora, pero los primeros días fueron duros. No podíamos entrar ni una tabla ni una chapa. Más de uno perdió el trabajo por quedarse a cuidar su terreno. Al principio, la policía se puso firme. Después, vino un comisario y nos dijo, la semana pasada, que todo estaba bien".

Algunos delegados atienden la olla popular y otros andan por diarios y radios o canales de televisión para darse a conocer. Quieren que se defina la incertidumbre. "No nos vamos a negar a un pago razonable de la tierra, nosotros trabajamos. Por eso queremos que vengan de la Municipalidad y aclaremos la situación". Comentan que les sugirieron acuerdos por etapas, tierras para las primeras diez familias y luego seguir conversando. "O las sesenta o ninguna", responde Juan Carlos García, un gordo de pulóver oscuro, que alimenta el fuego de la olla grande.

"No fuimos muy originales, entramos el dos de mayo y le pusimos 'Asentamiento 2 de mayo', así nomás", cuenta Eladio, otro delegado. "No queremos que se confundan las cosas, aquí no nos mueve ninguna cuestión política. Recibimos alguna ayuda, orientación, pero nada más. Somos necesitados", dice.

José Llanos y Raúl Cobos se encargaron de algunos trámites. "Estuvimos la semana pasada en La Plata, en la división Catastro. Ahí nos enteramos —dice Llanos, con palabra pausada— de que el dueño es Rafael Sodano, o algo así, y debe impuestos por valor de 305.000 australes. Se habla de un Centro de Rehabilitación, que nos rehabiliten a nosotros, que vivíamos entre basura. O si no, que rellenen donde estábamos y armen allí el Centro de Rehabilitación...".

Dos años atrás, otro grupo de familias se había asentado en el lugar. "Pero se fueron porque les dijeron lo mismo, lo del Centro de Rehabilitación, pero no se construyó nada", indica Lidio Gómez, uno de los encargados de ir a pedir a los negocios cercanos y al Mercado Central la manera de alimentar la olla. "Hay entre tres y cinco chicos por familia y muchos, para cuidar la tierra, debimos dejar el trabajo en la construcción, las changas en el Puerto. Es necesario que nos den una solución definitiva, para todas las familias".

La causa la tiene el juez Beltrán, del Juzgado Nº 1 de Banfield. Se hicieron censos en las precarias casillitas —no más de veinte chapas y un techo— pero no alcanzan a sentirse procesados. "El juez no vino por aquí, a hablar con nosotros. Dicen que el proceso se llama 'Usurpación de tierras'. Nosotros necesitamos medicamentos por que hay muchas mujeres embarazadas y chicos que no pueden con el frío...", relata Olga, una mujer que en la mañana de ayer brindó detalles de la historia para Radio América. "Queremos que vengan a hablar con nosotros —dice— para arreglar, no nos gusta vivir en tierra ajena, pero era peor el basural".

"El Mercado va a ser el shopping de los pobres"

Los vendedores ambulantes presentaron un recurso de amparo contra la ordenanza que canceló sus permisos y rechazaron el "mercado de pulgas".

Los vendedores ambulantes decidieron recurrir a la Justicia para luchar contra la ordenanza municipal votada en tándem por radicales y ucedeístas que canceló todos los permisos de venta callejera y conminó a los trabajadores a montar sus puestos en un "mercado de las pulgas" que funcionará en un predio del ex Mercado Dorrego. En lugar de resistir ayunando, como anunciaron inicialmente, prefirieron presentar un recurso de amparo ante la jueza en lo Civil María Sira Beneventano, afirmando que la nueva norma deja en la calle a casi 2500 familias y obliga a los vendedores a "compartir un ghetto mal llamado mercado de pulgas".

Los vendedores acompañaron la presentación en Tribunales con una ruidosa manifestación en la esquina de Lavalle y Libertad, entonando cánticos alusivos contra las autoridades municipales y el bloque de concejales radicales. Según expresaron en su presentación, la nueva ordenanza les impone formar un verdadero "shopping de los humildes" en un "galpón amurallado donde ni los animales se atreverían a entrar". En el mismo tono agregaron que "ninguna persona que usa los importantes servicios de los vendedores de la vía pública podrá acercarse jamás a un lugar como ése".

La nueva norma fue aprobada por el Concejo Deliberante en la sesión del viernes último con el voto afirmativo de los concejales del radicalismo y la UCeDé y el rechazo de justicialistas e intransigentes. Entre otras cosas, establece la concesión de unos 500 permisos de venta ambulante, exige la presentación de certificados de invalidez a los discapacitados que quieran acogerse y estipula 18 meses de residencia en la Capital Federal como mínimo para recibir el permiso. También obliga a los favorecidos a vestir "indumentaria adecuada" y mantener elementales normas de higiene.

Los vendedores volvieron a atacar ayer a la Federación de Comercio, a cuyos miembros atribuyeron la "presión" ejercida sobre la Municipalidad para impulsar esta ordenanza.

Funcionarios comunales justificaron la sanción de la ordenanza en la frustración de sucesivos intentos para encarrilar un sector que, según afirmaron, "estaba fuera de control" a raíz de su "proliferación irregular". Contra todos esos argumentos, los vendedores insistieron en que la medida adoptada "no se compadece en lo más mínimo con la situación de un país en estado de catástrofe".

El Interconfederal cortó mano y cortó fierro

Los empresarios y profesionales nucleados en el Interconfederal de la Salud anunciaron "la ruptura del diálogo con las autoridades nacionales, ante el reiterado incumplimiento de los acuerdos que el propio gobierno suscribe". De no existir una respuesta "inmediata" a los reclamos del sector, los prestadores advirtieron que recurrirán, en forma progresiva, a la interrupción del crédito a las obras sociales y a la radicación de denuncias judiciales por el cobro de bonos adeudados.

Los representantes de los propietarios de clínicas y hospitales privados, y de médicos, bioquímicos, odontólogos, farmacéuticos y psicólogos se declararon en "estado de alerta permanente" y criticaron la "sugestiva desaparición de los funcionarios del Ministerio de Salud y Acción Social, cada vez que debe ponerse en práctica algún acuerdo". Calificaron la situación del sistema prestador de salud como "sumamente crítica" y similar a una espiral "que cada día que pasa se extiende más lejos".

El conflicto entre los prestadores, las obras sociales y el gobierno nacional se remonta a los primeros meses del año cuando los empresarios y profesionales del Interconfederal de la Salud denunciaron la suspensión de los servicios asistenciales, como resultado de "la quiebra del sistema de salud". En su opinión los reclamos "no tienen un carácter corporativo, sino que buscan normalizar la anarquía del sistema y lograr que los compromisos se cumplan".

Los padres de la calle

El "horario de protección al menor", en General Roca, no sólo restringe la permanencia de los niños frente al televisor, sino que obliga a la detención de los padres de aquellos menores que fueran encontrados en la calle en horas nocturnas. La medida surgió a raíz de los considerandos de la Ley 1690 que establece que los menores de 16 años que deambulen por la vía pública durante la madrugada pueden ser detenidos. Sin embargo, el Juzgado de Paz, en una particular interpretación de esa norma, decidió que la detención de 31 menores sorprendidos en la noche, deben cumplirla sus padres. A raíz de la cantidad de progenitores que deberán permanecer 48 horas en la comisaría, se establecieron tandas de a tres, hasta completar el total, del cual 22 son madres.

La identidad tenía precio

El comisario Alfredo Reynoso, a cargo de la División Robos y Hurtos de la policía cordobesa, había creído encontrar un filón negociando la libertad de un detenido, pero su maniobra fue descubierta y en estos momentos estaría siendo investigado por la cúpula de la repartición, según una versión difundida por el diario *La Voz del Interior*, de esta ciudad. Todo comenzó cuando un delincuente de apellido Sosa fue llevado a su despacho después de haber sido detenido manejando un auto robado y con una pistola 9 mm. Sosa habría tentado a Reynoso para que lo fichara con el nombre de su concuñado de apellido Pina, hombre de antecedentes inmaculados. Sosa logró además que se inutilizara el arma para demostrar que era *inofensiva*. Cuando estaba por disponerse la libertad del falso Pina, debido a los buenos antecedentes del verdadero, surgió la desconfianza y ahora Sosa y Reynoso hasta podrían compartir el mismo calabozo.

Liberalismo con masitas

La revista *Unidos* organiza a partir del 18 de mayo un seminario denominado "Discutiendo el liberalismo" que consistirá en reuniones semanales a lo largo de dos meses. Los encuentros se realizarán los días miércoles a las 21 en Hipólito Yrigoyen 724, 2º piso, y en ellos participarán los siguientes intelectuales: Chacho Alvarez, Alcira Argumedo, Eduardo Jozami, Alvaro Orsatti, Claudio Lozano, Mario Wainfeld y Oscar Landi.

Sin anestesia y por la radio

El próximo martes 17, a las 19, la Asociación Sin Anestesia realizará un encuentro de experiencias de radio comunitaria y alternativa en Liber/Arte, Corrientes 1555. La asociación abre su segundo ciclo de taller de radio, en el que propone "estimular la actitud crítica y participativa, conocer la realidad de los medios y experimentar en la producción de programas alternativos y comunitarios".

El Ejército Rojo inicia su repliegue de Afganistán

Moscú empieza mañana a cumplir el acuerdo para evacuar sus tropas de Afganistán en nueve meses. La guerrilla islámica y Kabul quedarán nuevamente frente a frente.


AFP

Los soldados afganos deberán ahora enfrentar solos la guerrilla.
Su esperanza es la división entre islámicos integristas y moderados.

Un interrogante grande como nueve años de guerra civil se abrirá mañana cuando los primeros miles de soldados soviéticos empiecen a abandonar Afganistán en cumplimiento de los acuerdos firmados el mes pasado en Ginebra. Bajo la mira amenazante de miles de fusiles guerrilleros, dispuestos a desquitarse sobre las fuerzas en retirada por casi una década de ayuda soviética en armas y sangre al gobierno izquierdista de Kabul, el Ejército Rojo comenzará a desandar el camino iniciado en diciembre de 1979, cuando 120.000 de sus soldados, acudiendo al llamado de Babrak Karmal, atravesaron la frontera entre los dos países y llegaron a la capital de Afganistán en un operativo tan fulminante que ya forma parte de los planes de estudio de muchas academias militares de Occidente.

El éxito inicial del despliegue cedió sin embargo rápidamente su lugar a la desmoralización, a medida que la guerrilla islámica —apenas una amalgama de grupos sublevados sin organización ni mayores planes por 1979— fue coordinándose a escala nacional, sacó partido de su conocimiento del terreno, y comenzó a asestar duros golpes tanto a los soviéticos como al ejército revolucionario de Kabul. El ingreso de las tropas soviéticas no fue asimilado por la izquierda occidental a la invasión de 1956 a Hungría o a la de 1968 a Checoslovaquia. La "solidaridad internacionalista", que parecía una burla cuando pretendía justificar el aplastamiento de movimientos progresistas dirigidos por comunistas de toda la vida (Imre Nagy, en Hungría, Alexander Dubceek, en Checoslovaquia), no resultaba tan traída de los pelos en el caso de Afganistán.

En ese archiestratégico techo del Asia Central, que limita con la URSS, China, Irán y Pakistán, una alianza entre la esquelética burguesía local y los comunistas había conducido en 1973 al derrocamiento del rey, la instauración de la República, y el inicio de un proceso de reformas que buscaba arrancar al país del atraso feudal. Sectores de la burguesía buscaron luego un cambio de frente, que se inició en 1977 con el asesinato del líder del Partido Democrático Popular (comunista), Mir Ajbar Jiber. El contragolpe izquierdista, mechado de sangrientas luchas intestinas, desembocó en la formación de un gobierno controlado por los comunistas, que inició en 1978 una revolución a paso acelerado, en medio de una creciente oposición religiosa y tradicionalista. Era un país con más del 90 por ciento de su población analfabeta y sólo un 15 por ciento de ella instalada en las ciudades. El fracaso de la revolución y los intereses estratégicos de Moscú precipitaron la intervención soviética, pocos meses después de que triunfara la revolución iraní.

VIERNES EN JERUSALEN

Oración palestina entre gases lacrimógenos

Docenas de palestinos resultaron heridos al enfrentarse a las fuerzas de seguridad israelíes en la explanada de las mezquitas, en Jerusalén, a la salida de la oración del viernes, en el último ayuno largo del Ramadán. En Cisjordania, un adolescente palestino de 14 años murió al ser alcanzado por una bala, tras un enfrentamiento con israelíes.

En la noche del jueves, la explanada de las mezquitas en Jerusalén fue escenario de violentas manifestaciones que prenunciaron una vuelta a la carga de los palestinos de los territorios ocupados, después de varios días de retroceso en la rebelión (intifada). Ayer por la tarde, los cientos de policías y comandos que vigilaban la mezquita de El Aqsa —tercer lugar santo del Islam— dispararon gases y balas de goma, mientras cargaban una y otra vez sobre los fieles que se retiraban después de haber hecho su oración del viernes, y que se congregaron a corear consignas antiisraelíes. El pico de violencia se produjo cuando algunas docenas de jóvenes palestinos quemaron una bandera de Israel. En el momento en que los manifestantes se dispersaban, las tropas comenzaron a perseguir y a apalear indiscriminadamente a hombres, mujeres y niños. Los heridos fueron trasladados a una clínica instalada en la misma explanada, que pronto fue insuficiente para atender a las decenas de personas sangrantes que se acercaban. Según fuentes médicas, a media tarde había unos 50 palestinos heridos. Decenas de manifestantes fueron detenidos tras refugiarse en las mezquitas. El jefe de la policía israelí, David Kraus, recalcó que sus hombres no entraron a los templos, pero añadió que en el futuro "será mejor cerrar sus puertas hasta el final de la oración y controlar ordenadamente la salida". Por otra parte, la franja de Gaza fue declarada nuevamente "zona militar cerrada", con lo que quedó prohibido el tránsito interno para los habitantes palestinos. En Cisjordania las autoridades ocupantes declararon el toque de queda en la ciudad de Nablus.

Entretanto, en el Líbano, y pese al alto el fuego firmado por los presidentes de Siria e Irán el miércoles, los combatientes de AMAL y Hezbollah volvieron a combatir.

Angola y Sudáfrica deliberan en el Congo

Las delegaciones sudafricana y angoleña se reunieron ayer en Brazaville, capital del Congo, para iniciar conversaciones en privado acerca de la situación en el Africa austral, por primera vez desde 1984. Este encuentro es producto directo de la conferencia cuatripartita celebrada en Londres hace dos semanas, de la que participaron además de Sudáfrica y Angola, representantes de Estados Unidos y Cuba.

La entrevista entre el ministro sudafricano del Exterior, Roelof Botha, y el ministro angoleño de Justicia, Fernando Van Dunem, comenzó por la mañana en la residencia oficial del alcalde de Brazaville. Botha, quien llegó al Congo en compañía del general Magnus Malan, ministro de Defensa sudafricano, había sido recibido el jueves por el ministro congoleño de Relaciones Exteriores, Antoine Ndinga-Oba, sin ningún protocolo. La representación angoleña, en cambio, fue acogida más calurosamente por las autoridades congoleñas. Al arribar ayer a la residencia del alcalde, Botha declaró que "como africanos debemos resolver nuestros problemas por nuestra propia cuenta, en encuentros pacíficos y en torno a una mesa de negociación".

En esta estapa de las negociaciones, el principal tema que abordarán las delegaciones será el del retiro de los 40.000 soldados cubanos de Angola. Los cubanos respaldan al gobierno angoleño, que a su vez es atacado por la resistencia de la UNITA, subvencionada por Pretoria y Estados Unidos. Al término del encuentro en Brazaville, ambos representantes anunciaron que "los problemas de nuestro continente no pueden solucionarse por medios militares".

Donald cuenta la película de Ronald

EL PAIS de Madrid

(Por Francisco G. Basterra, desde Washington) Ronald Reagan ha estado pasivo más de siete años, en las nubes, contemplando su presidencia como "un guión" escrito por otros, mientras su esposa, Nancy, dirigía la Casa Blanca, actuando como "presidenta en la sombra", en contacto directo con una astróloga de San Francisco. Este es el devastador cuadro pintado por Donald Regan, ex jefe del gabinete presidencial, en su polémico libro *For the record: from Wall Street to Washington*, puesto a la venta esta semana.

"Virtualmente, todo movimiento importante y decisión que han tomado los Reagan durante mi tiempo en la Casa Blanca —escribe en el libro Donald Regan, que fue la mano derecha del presidente durante dos años— fueron consultados de antemano y aprobados por una mujer en San Francisco, que hacía horóscopos para asegurarse de que los planetas estaban favorablemente alineados."

La astróloga, según la revista *Time* que ha pagado 125.000 dólares por los derechos de publicación, esta semana, de extractos de la obra, es Joan Quigley, una mujer de la alta sociedad de San Francisco, a la que Nancy le pedía también que le leyera la carta astral de Mijail Gorbachov. Los Reagan han reaccionado con irritación ante las revelaciones de su ex confidente, irlandés también como el presidente y millonario, y la Casa Blanca dijo ayer que "el carácter vengativo y la revancha no son cualidades admirables y no merecen ser comentadas. El intento de Donald Regan de difamar a la primera dama en el Día de la Madre (fue el domingo), ciertamente, se sitúan en esa categoría".

Regan fue destituido de su cargo por las presiones de Nancy, como chivo expiatorio de la inacción de la Casa Blanca y del presidente al estallar el escándalo "Irangate". Ahora, en el libro, Donald Regan, que hizo su fortuna en Wall Street y fue secretario del Tesoro durante cuatro años, se defiende diciendo que la mujer del presidente, tras consultar a la astróloga, mantuvo mudo a su marido durante unas semanas claves. "El presidente no va a hablar con la prensa, mi amiga me ha dicho que no es el momento adecuado", le dijo Nancy al jefe del gabinete presidencial.

Donald Regan revela que tenía un calendario astrológico en su despacho, con los días "buenos" en verde, los "malos" en rojo y los "inciertos" en amarillo. El libro, por el que la editorial ha pagado un millón de dólares que el autor dará a obras de caridad, revela también que Nancy intentaba siempre evitar incluir en los discursos del presidente el tema del aborto, al que se opone el presidente. "Me importan un pimiento esos defensores de la vida."

"La señora Reagan —escribe Donald Regan— se consideraba como el 'alter ego' del presidente, no sólo en lo conyugal, sino en las dimensiones políticas y oficiales, como si el cargo para el que su marido había sido elegido por el pueblo, de alguna forma, cayera en la categoría de bienes terrenales cubiertos por el contrato matrimonial."

La astróloga de San Francisco fue consultada sobre todos los detalles de la primera "cumbre" del presidente con Gorbachov, en Ginebra, en octubre de 1985. En una de las cenas de la "cumbre", Raisa Gorbachov le dio una "lección" de marxismo leninismo a Reagan, y cuando los rusos se fueron, Nancy comentó: "¿Quién se ha creído que es esa dama?" Aunque Nancy es el objetivo confesado del libro, Ronald no sale bien parado. Todas las mañanas llega al despacho oval, a las nueve, y lo primero que hace es abrir un cajón y sacar bellotas de una bolsa de plástico, que recoge durante los fines de semana en Camp David, y dar de comer a las ardillas que lo esperan fuera del despacho, en el jardín.

El presidente, cuenta Donald Regan, sólo hace lo que le dicen sus asesores. "Era rara la reunión en la que tomara una decisión o diera órdenes. En mis cuatro años como secretario del Tesoro nunca vi al presidente a solas y nunca discutí con él la filosofía económica o las políticas monetaria o fiscal. El presidente nunca me dijo lo que creía o lo que quería conseguir en el campo económico. Reagan estaba contento con ejercer los poderes simbólicos del cargo."

Donald Regan describe al presidente como a un actor que "veía su jornada como un guión de rodaje, en el que los caracteres iban y venían, las escenas se preparaban y se actuaba, y el argumento avanzaba día a día, y no siempre en orden". Donald Regan defendió ayer su historia y negó que se trate de una venganza o una "traición". "Es la verdad, es el recuerdo histórico", dijo.

"Página 12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Redacción: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1067, Capital Federal. Teléfonos: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Administración y Publicidad en Montevideo 527 Piso 3. Teléfonos 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Alsina 2631, Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré. Erezcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12. Perú 457, 4° F. Tel.: 331-8793. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

JUAN PABLO II VIAJARA A PARAGUAY

No hay cambio de ruta

Las condiciones de Stroessner para la visita del Papa son más duras que las impuestas por las dictaduras de Marcos, Galtieri, Ríos Montt, Duvalier o Pinochet en los viajes anteriores.

El viaje de Juan Pablo II a Paraguay "se desarrollará tal y como estaba inicialmente previsto", anunció un comunicado del portavoz de la Santa Sede, Joaquín Navarro Vals. El comunicado precisó que las dificultades que se habían presentado fueron superadas. Visiblemente contrariado, el prelado dijo que "ellos (el gobierno) no pueden negar que existe una postura de persecución. La reunión de los constructores de la sociedad se debe realizar de todas maneras, en forma pública o no. La Iglesia jamás debe dejarse pisotear. Debe defender su dignidad".

Mario Melanio Medina, combativo obispo de Benjamín Aceval (bautizado por la prensa oficial con las iniciales "Cuatro M" con el agregado de marxista), señaló por su lado que "una mancha más no le hace nada al tigre".

"Esto no es sino un desatino más de los que se cometen impunemente en Paraguay, con la diferencia de que ahora adquirió mayor resonancia por tratarse del Santo Padre", explicó.

En directa alusión a Stroessner, dijo que la decisión de suspender un acto aprobado por la Iglesia, el gobierno y el Vaticano "es resultado de los dictados de una persona ya inepta para el gobierno".

"Es prueba, resaltó, de que (Stroessner) ya no es ágil ni dinámico para seguir al frente del país. Se observa el anacronismo del régimen y del que lo encabeza."

El sacerdote Américo Ferreira, cura párroco del templo Beato Roque González de Santacruz, nombre del que será canonizado por el Papa el lunes 16, opinó que "es una lástima, una pena, que el fanatismo se haya adueñado de ellos...".

Esa suspensión y la tensión de relaciones entre la Iglesia y el gobierno motivó la acreditación de un millar de periodistas locales y extranjeros para la cobertura de la visita papal.

El Vaticano temía que el hecho siente un precedente peligroso para la misión pastoral de Juan Pablo II. Si se aceptara la anulación unilateral y por la fuerza de un punto del programa se correría el riesgo de que se repitan situaciones similares en futuros viajes.

Es que las condiciones impuestas por Stroessner no tienen antecedentes para Wojtila, que en su momento visitó dictaduras como la de Marcos, Galtieri, Ríos Montt, Duvalier y Pinochet.

El Vaticano dijo con firmeza que el encuentro con "los constructores de la sociedad" —al que concurrirían gremialistas, estudiantes, campesinos y todo el espectro de la oposición paraguaya— debe de tener lugar con todas las personas que estaban invitadas.

El embajador paraguayo en Roma, Amílcar Fernández argumentó ayer que la visita papal "no sólo será un triunfo para la paz y la libertad, sino también para la victoria del respeto hacia un país, un pueblo y un gobierno que, pese a ser consciente de la importancia de este acontecimiento no ha escatimado esfuerzos para que sea un éxito". Los afiches oficiales, que empapelan Asunción en estos días, versan: "Bienvenido el pastor de la paz al país de la paz".

Wojtila, quien fuera severamente criticado por la prensa internacional durante su visita a Chile del año pasado, por favorecer indirectamente la imagen del dictador, en esta oportunidad tomó todos los recaudos para despejar sospechas sobre la manipulación que pueda hacer el régimen de su visita. En su cronograma figuraba el encuentro con la oposición como uno de los puntos culminantes de su estadía en la más antigua dictadura del continente.

Mientras tanto, en Bolivia, Juan Pablo II convocó a la solidaridad de América latina al proclamar que los legítimos derechos del continente "sólo podrán ser eficazmente defendidos de forma colectiva y superando los egoísmos nacionalistas".


AFP

Juan Pablo II llegará a Paraguay en el momento de crisis más profunda entre el gobierno y la Iglesia.
Luego de muchas dudas sobre la realización del viaje, el Vaticano confirmó la visita pese a las persecuciones.

Las urnas panameñas atraen a Noriega y EE.UU.

El secretario de Estado norteamericano, George Shultz, afirmó que el proceso de democratización en Panamá implica la retirada del general Manuel Antonio Noriega, comandante de las Fuerzas de Defensa. Por otra parte, el diario ultraconservador *Washington Times* publicó ayer que un punto clave en las negociaciones entre el gobierno panameño y el norteamericano es que Estados Unidos acepte la candidatura de Noriega a la presidencia en las futuras elecciones generales panameñas.

En una rueda de prensa realizada en Bruselas después de una reunión de los ministros del Exterior de los países miembros de la OTAN, George Shultz declaró que el objetivo de Estados Unidos es "la democratización" de ese país, que para el Departamento de Estado sólo "es compatible con la marcha de Noriega".

Con respecto a los cargos por narcotráfico en su contra que la administración Reagan retiraría si el general panameño accediera a dejar su cargo —tal como trascendió en los últimos días y en virtud de las negociaciones a puertas cerradas que funcionarios norteamericanos llevan adelante con el gobierno panameño— Shultz se negó a hacer cualquier tipo de precisión.

Por otra parte, el *Washington Times* divulgó la versión de que en esas negociaciones el general Noriega habría condicionado su retiro a la aceptación por parte de Estados Unidos de su futura candidatura como presidente, en las elecciones del año próximo. El miércoles, el vocero de la Casa Blanca, Marlin Fitzwater, declaró que se estaba elaborando un pacto de exculpación para el hombre fuerte panameño, pero no explicitó las condiciones de ese acuerdo. Según el diario, Noriega se iría en agosto rumbo a unas largas vacaciones, un grupo de sus principales colaboradores presentaría su renuncia pero permanecería en Panamá, mientras Washington se comprometería a respetar como legítimo el gobierno de Manuel Solís Palma y al resultado de las elecciones de 1989, a las que el general Noriega se presentará aspirando a la presidencia. No obstante los trascendidos, el acuerdo entre Estados Unidos y Panamá no parece inminente. Las reacciones suscitadas en Washington a raíz de las concesiones que Estados Unidos se ve obligado a hacer después de haber hecho mal los cálculos con respecto a la capacidad de maniobra de Noriega y a su respaldo popular dentro de Panamá han causado escozor en círculos cercanos al presidente Reagan, en el Congreso y en el ambiente judicial.

El retiro de los cargos por narcotráfico —que los negociadores norteamericanos han hecho jugar como una carta importante— pone en un brete a la administración Reagan, que en una de las interpretaciones posibles habría usado a la justicia para sus fines políticos, y en otra, deja la cancha libre para las críticas demócratas, una de cuyas principales banderas proselitistas es la lucha contra el narcotráfico.

Emociones militares en Guatemala

El gobierno guatemalteco no ha ordenado hasta el momento la detención de ninguno de los civiles o militares presuntamente implicados en el intento de golpe de Estado ocurrido en la mañana del pasado miércoles, pese a que miembros del Ejecutivo han asegurado que se aplicará la ley para evitar la repetición de hechos como los que estuvieron a punto de acabar con un record de permanencia de un régimen democrático en los últimos 30 años.

Las autoridades se empeñan en interpretar el movimiento de más de un millar de soldados desde dos de las principales bases militares del país como un simple acto de indisciplina. "Una manifestación de inquietudes, una reacción emocional", dijo el jueves el presidente, Vinicio Cerezo. El jefe del Estado guatemalteco, sin duda preocupado por la demostrada debilidad de su respaldo constitucional frente a la poderosa coalición entre una gran parte de las fuerzas armadas y la incontenible extrema derecha nacional, aseguró que serán investigadas las circunstancias que dieron lugar al golpe, pero de forma prudente y comprensiva.

En un alarde de moderación y pragmatismo, el presidente Cerezo comparó el levantamiento militar con las protestas de los sindicatos, empresarios y estudiantes. "No ocurrió un golpe; lo que hace falta es que todos vayamos aprendiendo a convivir en democracia", declaró.

Por su parte el portavoz de la presidencia, Julio Santos, informó que, aunque ninguna persona ha sido detenida, "hay seis oficiales sometidos a disciplina militar en sus correspondientes unidades". Santos no descartó que los oficiales alzados buscasen el relevo del ministro de Defensa, general Héctor Gramajo, a quien los más reaccionarios acusan de haberse aliado con el presidente.

NICARAGUA

EE.UU. da efectivo a los contras

El gobierno norteamericano anunció que comenzará a entregar dinero nicaragüense (córdobas) a los contras, para que puedan comprar comida, mientras el gobierno de Managua no permita la entrega de alimentos. Alan Woods, administrador de la Agencia para el Desarrollo Internacional (AID) del Departamento de Estado, dijo que se entregarán alimentos y dinero en cantidades "controladas" a la Resistencia Nicaragüense (RN) que será la encargada de distribuirlos en el interior del país. El gobierno sandinista ha argumentado que no se opone al abastecimiento de los contras, siempre que esa ayuda sea canalizada a través de una agencia humanitaria neutral como la Cruz Roja. El secretario general de la OEA, miembro observador de los acuerdos de Sapoa, ha objetado la entrega de dinero a los insurgentes por considerar que ello no está contemplado en los acuerdos. Por su parte Jim Wright, líder demócrata en la Cámara de Representantes, estimó que la ayuda en dinero efectivo no es una buena solución, ya que existe la posibilidad de que sea usado para comprar armas.

EL SALVADOR

La guerrilla quiere el diálogo

La guerrilla salvadoreña propuso al presidente José Napoleón Duarte un diálogo "al más alto nivel" para el próximo 30 y 31 de mayo, a fin de discutir mecanismos que pongan fin a la guerra en el país. El Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) y el Frente Democrático Revolucionario (FDR) propusieron que en la nueva ronda de diálogo, la delegación gubernamental esté integrada por representantes de los poderes ejecutivo, legislativo y de las fuerzas armadas. La misiva fue enviada al presidente a través del arzobispo de El Salvador, monseñor Arturo Rivera y Damas, tradicional intermediario entre las partes. Duarte había anunciado la semana pasada, que se disponía a discutir con la derechista Alianza Republicana Nacionalista (ARENA) y con el conservador Partido de Conciliación Nacional (PCN) una nueva estrategia de negociación con la insurgencia.

BRASIL

Carnaval constituyente

En apretada sucesión de escasas 48 horas la Asamblea Constituyente brasileña aprobó dos disposiciones de orientación ideológica diametralmente opuestas, pero afectadas por el mismo desborde tropical. El jueves, en una segunda votación arrancada por la derecha gracias a su hábil uso del reglamento, borró de un plumazo años de legislación destinada a implementar algún día la reforma agraria, al calificar como "productivas", y por ende inexpropiables, todas las tierras privadas. El texto de la resolución incluye como demostración de su "productividad" el mero hecho de que tengan plantados "árboles" (sin fijar cantidad), pues tarde o temprano se pueden talar y vender.

Mientras los McLaren pasean, Larrauri sueña con su debut

Se cumplirá hoy la última sesión clasificatoria para el Gran Premio de Fórmula Uno de Montecarlo. El argentino puede mejorar el tiempo de la tanda anterior y ganarse un lugar en la grilla de partida. Los McLaren son una luz.

Oscar Larrauri se juega hoy todas las cartas para debutar en Fórmula Uno. El santafecino, de 33 años, afrontará la segunda y última sesión clasificatoria para el Gran Premio de Mónaco que se correrá mañana, dispuesto a mejorar la decimosexta ubicación lograda en la tanda del jueves. El resto del parque de la Fórmula Uno casi no tiene secretos: se espera otro "paseo" de los McLaren - Honda de Alain Prost y Ayrton Senna.

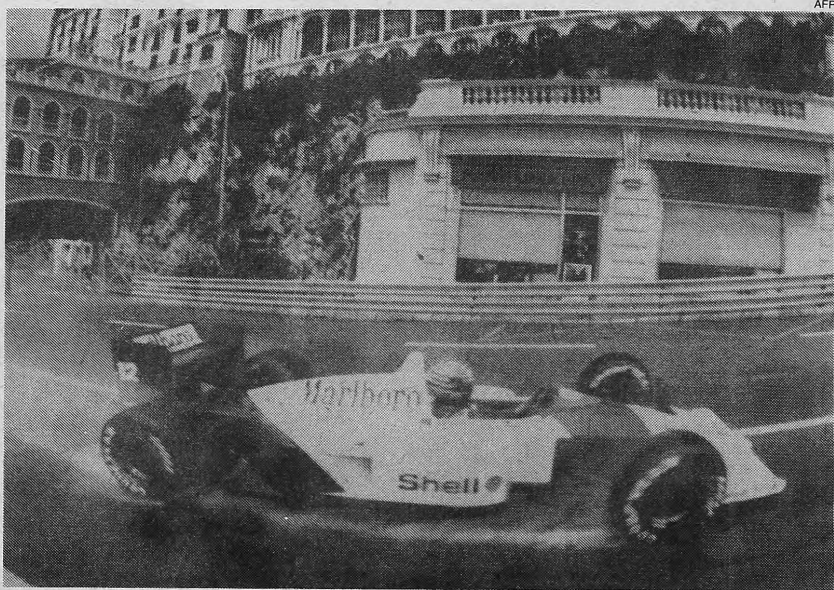
"En la sesión del sábado trataré no sólo de mantenerme entre los que largarán el domingo, sino que también intentaré mejorar el tiempo y estar en las primeras filas de largada", dijo Oscar Larrauri ayer, día de febril actividad para los mecánicos de las distintas escuderías que ajustaron las últimas tuercas para la definitiva sesión clasificatoria. "El jueves, cuando estuve girando en piso húmedo y a veces bajo una lluvia torrencial, me coloqué muy cerca de los más rápidos. En un momento llegué a estar tercero y sentí una gran emoción cuando avisaron desde los boxes porque eso era un premio para toda la gente del equipo." El Eurobrun número 32 de Larrauri había quedado 16 con un tiempo 1m 31s 861/1000 a 5s 957/1000 del brasileño Ayrton Senna, quien con un registro de 1m 26s 464/1000 a un promedio de 138,564 kilómetros por hora, se adjudicó la pole position en la primera jornada de clasificación en el circuito callejero de Montecarlo.

El compañero de equipo de Larrauri, el italiano Stefano Módena, no saldrá al trazado en la jornada de hoy. Fue desclasificado porque luego de la sesión de pruebas del jueves no se presentó al pesaje reglamentario, pese a dos advertencias formuladas por el director de la carrera. Este incidente mejora las posibilidades del argentino, ya que, excluido Módena, el equipo Eurobrun le dará toda la atención a su coche para la jornada de hoy. Con este panorama, Larrauri está a punto de darse el lujo de correr en la categoría mayor del automovilismo, luego de sus frustrados intentos en Jacarepaguá e Imola, donde no logró un lugar entre los 26 coches que largaron las dos primeras carreras del año.

Se espera, para la tanda clasificatoria de hoy y la carrera de mañana, otra demostración de superioridad técnica de los McLaren impulsados con el motor japonés Honda. Ayrton Senna —ganador de Imola— hizo el mejor tiempo el jueves y Alain Prost —vencedor en Brasil— fue segundo en la clasificación a casi dos segundos de su compañero. El Williams de Nigel Mansell, la Ferrari de Gérard Berger y el Benetton de Alessandro Naninni fueron los escoltas del uno-dos de McLaren.

Para la estadística, aún permanece vigente el record de vuelta al circuito monegasco que marcó Alain Prost en 1986 cuando McLaren utilizaba los motores turbo alemanes de Porsche con 1m 26s607/1000 a 149,999 kilómetros por hora y para la pole position, el francés utilizó apenas 1m22s627/1000.

AFP



El brasileño Ayrton Senna "voló" con su McLaren por el circuito callejero, bajo la lluvia.
El trazado tiene pocos lugares para adelantarse y hay que ganar la punta desde el principio.

HOY, ASAMBLEA

El básquet está que arde

En el ambiente del básquet se dice que la Asamblea General Extraordinaria de la Confederación Argentina (CABB) será "mucho más que una asamblea", dado que a su término podría quedar definido, además de la integración del Comité Organizador del Campeonato Mundial de 1990, el enfrentamiento entre el oficialismo en la Confederación y la Subsecretaría de Deportes.

La asamblea comienza a las 9 en el club Vélez Sársfield de Capital Federal, y es un secreto a voces que un grupo de dirigentes provinciales, cercanos al sector cuya cabeza tácita es el subsecretario Osvaldo Otero, intentaran promover "que se vayan" los actuales miembros de la dirección confederal.

Otero y el presidente de Ferro y jefe de asesores de Deportes, Santiago Leyden, almorzaron ayer con dirigentes provinciales para afiatar el plan de acción. Fueron vistos en la comida Oscar Auzmendi, de Córdoba; Rubén Rabano, de Bahía; Omar Leloutre, de Catamarca, y el porteño Agustín López.

Este sector estima que 14 votos son propios, una cifra que le permitirá conducir la asamblea y lograr el objetivo de conformar el comité que organizará el mundial '90 según su voluntad. El objetivo de máxima es desplazar a la actual conducción de la CABB, que encabeza Amadeo Cejas.

El oficialismo no se ha quedado quieto y dará batalla para lograr que el cónclave se limite a tratar el mundial y su organización y no avance a cuestionar la gestión de Cejas, que provocó intensas objeciones sobre todo en los últimos meses.

Podría ocurrir, como tercera alternativa, que la lucha derive en una paz "concertada", pero es la menos probable dado lo caldeado del ambiente.

Ganó Pérez Roldán y hoy se enfrenta con Agenor

Guillermo Pérez Roldán pasó a la semifinal del Torneo Abierto de Tenis de Italia, que se juega en el Foro Itálico, luego de vencer al ecuatoriano Andrés Gómez por 6-2 y 6-3. El argentino enfrentará, en esta ronda, al haitiano Ronald Agenor. Por otra parte, el checoslovaco Ivan Lendl superó al peruano Jaime Izaga. Por 6-2, 4-6 y 6-2. La raqueta número uno del mundo intentará pasar a la final del certamen si logra derrotar en la otra semifinal al sueco Kent Carlsson.

El trabajo que viene desarrollando Pérez Roldán es realmente asombroso y contundente. Antes de enfrentar al ecuatoriano tuvo que dejar en el camino al francés Thierry Tulasne y lo hizo con un 7-5 y 7-5. Fue en ese momento que varios aficionados al tenis pudieron observar la labor del argentino. Incluso, en el Foro Itálico, muchas personas lo dieron como la gran revelación del Abierto.

Su rival de hoy, Agenor, viene de ganarle al norteamericano André Agassi por 6-3 y 6-1. El haitiano es un jugador difícil y se destaca por la rapidez de sus saques.

El checoslovaco también tendrá mucho trabajo si quiere pasar a la final del certamen que reparte puntos para el Gran Prix y premios por 615 mil dólares. Enfrentará al sueco Carlsson, que trae un muy buen triunfo ante el francés Yannick Noah. La principal raqueta masculina es el favorito para este torneo. El problema puede surgir si Lendl se altera por el viento y la llovizna que pasea por Roma. Ya ante Yzaga se retiró enojado. Pero no por eso dejó de ser el que más boletos cosechó hasta el momento. El público espera una final de lujo. Esperan a Pérez Roldán y a Lendl.

En Berlín, las alemanas Steffi Graf y Sylvia Hanika se clasificaron ayer para disputar las semifinales del Abierto Femenino de Tenis de Alemania al vencer a la australiana Nicole Provis por 6-0 y 6-2 y a la checa Radka Zrubkao por 6-4, 3-6 y 6-1 respectivamente.

La número uno del mundo, Steffi, demostró por qué se encuentra colocada ahí. Le ganó a Provis en sólo 39 minutos.

La dieta de Jorge González

El pivot de la selección argentina de básquetbol, Jorge González, de 2,29 metros de alto y 173 kilos de peso, manifestó que "es muy pronto para hacer un balance de mi carrera, pero puedo destacar que sufrí mucho, por incomprensión, y todavía hay buena cantidad de personas que no me brindan ayuda para que pueda rendirle al club y a la selección".

González, haciendo referencia a su peso, el cual debe bajar, dijo que "ahora trato de no preocuparme por eso, porque esa razón me relegó en los progresos técnicos. Por ello dejo que vengan las cosas de a poquito. Hay gente que se apura, que pretende que yo baje 15 kilos en una semana y eso es imposible. Aspiro a descender entre 4 y 5 kilos por mes. Pero en nuestro país ningún científico sabe cuál puede ser mi peso ideal".

Sobre su trabajo en la selección, indicó que "todavía hay compañeros que tienen un poco de dudas en pasarme la pelota, porque dicen que soy lento".

Pelé se miró al espejo

El ex futbolista Edson Arantes Do Nascimento, "Pelé", manifestó que "mientras el gobierno brasileño siga abandonando al país, será difícil modificar la situación del negro". En un reportaje realizado por el *Jornal do Brasil* con motivo de la conmemoración del centenario de la abolición de la esclavitud, el rey Pelé dijo que "no basta hacer demagogias electorales, es necesario tener programas en serio para que el negro mejore sus conocimientos". Cuando se le preguntó por qué motivo no participaba en los problemas de raza en su país, Pelé respondió "¿Y yo qué soy?"

Olivos ante San Cirano

Olivos, único puntero e invicto del Torneo Superior de Rugby, enfrentará hoy a San Cirano por la sexta fecha del certamen. Otro de los partidos importantes de la jornada es el que mantendrán Pueyrredón frente al SIC. El programa completo de hoy es el siguiente: Olivos-San Cirano, CUBA-Buenos Aires, Pucará-Belgrano, Pueyrredón-SIC, Atlético de Rosario-Banco Nación. En tanto que mañana jugarán, a partir de las 15.30, Alumni-CASI.

La liga de vóley no está muerta

El presidente de la Unión de Clubes de Vóleibol, Osvaldo Bessone, expresó que "a pesar de los intentos en contrario, por intereses creados, la Liga Nacional y la Unión de Clubes siguen en pie". El dirigente aclaró de esta manera la versión que giraba en torno a la no finalización del torneo. Por otra parte, se cumplió la octava fecha de la Copa Morgan de Primera División Caballeros con los siguientes resultados: Scholem 2 - Macabi 3, Argentinos Juniors 3 - San Fernando 0, Boca 2 - Gimnasia de Villa del Parque 3, Independiente 3 - San Andrés 0, Bernal 3 - Pinocho 2 y Banco 2 - Versailles 3.

Uruguay superó a River

La selección uruguaya de básquetbol masculino venció a River de Argentina por 103 a 95 en un partido preparatorio para disputar el torneo Preolímpico a jugarse en Montevideo. El equipo argentino se desempeñó con bastante soltura y exigió que los integrantes de la selección oriental pusieran más énfasis en el encuentro. Uruguay jugó este partido amistoso con: Pierri, Medrick, Peinado, Núñez, Tito, Mignone, Pagani, Perdomo, Moglia, Szczygielki y López. River lo hizo con: Camissasa, Merlo, Wilson, Suppi, Cadillac, Grifo, Petrucci, Candela y Grecco.

El Preolímpico en Bahía Blanca

El seleccionado argentino de básquetbol derrotó al "combinado" integrado por jugadores de clubes de Bahía Blanca por 111 a 110, en un encuentro preparatorio con miras al torneo Preolímpico de Uruguay, que se realizó en el gimnasio "Casanova" de Estudiantes de Bahía Blanca. La selección jugó con: Cortijo, Raffaelli, Villar, Filloy, Uranga, González, Aispurua, Campana, Richotti, Faggiano, Scolari y Pérez.

INVESTIGACION

Un Tótem cayó en Córdoba

Félix Héctor Morán, alias "Tótem" fue detenido y está incomunicado. Una semana de demora para el PRODE 761.

Félix Héctor Morán, alias "Tótem", fue detenido e incomunicado ayer por disposición del juez de Instrucción Eduardo Barrios, de Córdoba, en calidad de imputado en la causa que investiga el estallido que malhirió a Claudio Zacarías. Además, árbitros y trabajadores de entidades deportivas se adhirieron al paro decretado por los futbolistas, que obligó a la postergación por una semana de la jugada 761 del PRODE.

La detención de "Tótem" fue confirmada por el juez Barrios, quien habría ordenado la comparencia de otros barras brava de Instituto, tales los casos del "Gordo" Camaño, Fabián Gaitán alias "el Negro" y José Solís, "el Chancho".

Morán prestó declaración en la tarde del jueves en la seccional séptima de la policía cordobesa. Su presencia en la sede policial duró dos horas, tras las cuales dejó la comisaría.

En la mañana de ayer, el juez Barrios, titular del Juzgado de Décima Nominación, ordenó la detención de Morán. Por la tarde se allanó el domicilio de "Tótem", donde fueron encontrados elementos probatorios de la compra de bombas de estruendo.

Para dictar la detención e incomunicación del barra brava, Barrios se atuvo a lo que indica el artículo 20 de la ley 23.184, que reprime la tenencia y traslado de explosivos, según informaron fuentes judiciales.

También en Córdoba, el titular de la Unidad Regional N°1, comisario mayor Manuel Neira, y otros altos jefes, se reunieron con los presidentes de los clubes Instituto, Talleres, Racing y Belgrano, para coordinar medidas tendientes a erradicar la violencia.

En Buenos Aires, en tanto, los jugadores, nucleados en Futbolistas Argentinos Agremiados, convocaron y se reunieron con representantes de Unión de Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles (UTEDyC), de la Asociación Argentina de Arbitros (AAA) y de la Unión de Trabajadores de Prensa (UTPBA).

Las tres entidades gremiales manifestaron su apoyo a la gestión de Futbolistas. La adhesión al paro formal y total de los árbitros obligó a la suspensión de los partidos de primera C y D, así como los que estaban programados por los zonales Sudeste y Nordeste.

El secretario general del sindicato, Carlos Pandolfi, dijo que los jugadores están dispuestos a extender el paro si la AFA no adopta "medidas concretas" contra la violencia.

La medida ya ha creado tensión entre dirigentes de clubes y jugadores dados los problemas que provoca el paro. A la postergación del concurso 761 del PRODE, los clubes agregan el dinero que no recaudan mañana o pasado.

Los jugadores opinan que hay un grado notorio de hipocresía entre los dirigentes, dada la conocida protección de que gozan las barras bravas de parte de ellos. Los dirigentes, a su vez, recuerdan que algunos de esos hinchas han recibido o reciben aportes de jugadores.

Futbolistas Agremiados citó a sus afiliados para el próximo jueves a las 18.30 para evaluar la mantención o el levantamiento de la medida, según se haya hecho o no, a su juicio, algo contra los hechos violentos.

Carlos Della Savia, secretario general adjunto, admitió que se llegó a esta instancia también por culpa de algunos jugadores, que dándoles dinero, se sumaron a los dirigentes para hacerles creer a los barras bravas "que eran omnipotentes y las consecuencias están a la vista".

"Ese es un tema que lo conocemos muy bien —dijo Della Savia— y puedo asegurarles que nosotros sabemos en qué dirigentes y jugadores podemos confiar y en quiénes no".

Se supo ayer que en la noche anterior, en Vélez, durante los tres partidos por el torneo Juventudes, fueron detenidas 45 personas por distintas infracciones y delitos.

Trascendió además que el Tribunal de Disciplina emitirá recién el jueves próximo su fallo sobre lo ocurrido en el frustrado partido Instituto-San Lorenzo, y no se conoce todavía si Instituto perderá sólo dos puntos y si esos puntos los ganará San Lorenzo.

Gustavo Saiegh



Julio Grondona en su despacho de la calle Viamonte.
¿Cuántas veces sonó el teléfono directo en la AFA?

Zacarías espera el alta médica

El director del Hospital Español de Córdoba, Miguel Angel Vergara, señaló que el futbolista Claudio Zacarías "evoluciona favorablemente", aunque aclaró que "habrá que esperar los resultados de la operación a la que fue sometido para poder abrir juicio sobre el restablecimiento de la actividad motriz". El facultativo estimó que Zacarías puede ser dado de alta médica la "semana que viene". Pero volvió a dejar en claro que "resta esperar los resultados de la operación en cuanto al restablecimiento del miembro, por la sutura que tuvo en los nervios plexobronquiales".

En tanto Zacarías aseguró que se siente "bastante mejor" y que "cada día me siento más fuerte, aunque sé que tienen que pasar tres semanas más para poder recuperar la sensibilidad".

El jugador manifestó que se sintió alentado, cuando ayer tuvo que caminar "dos pasos, debido a que me cambiaron de cama y no sufrí ningún mareo". Al expresar otros detalles de su mejoría, Claudio dijo que pudo mover "otro dedo" y recordó que cuando finalizó la operación "sólo podía mover el pulgar".

ANGEL GUTIEZ

El comodoro pilotea en la tormenta

El comodoro (R) Angel Gutiez, presidente de Instituto, dijo a *Página/12* que "por el nombre no lo identifico. En el club voy a preguntar si es alguien de las personas que conozco de vista en la cancha", al ser consultado sobre la detención del "barra brava" Félix Héctor Morán, apodado "Tótem".

Las inspecciones policiales en el estadio de Alta Córdoba comprobaron que la hinchada de Instituto tiene destinado un pequeño depósito para guardar los bombos y las banderas. Al respecto, el comodoro Gutiez expresó que "son partes de la fiesta del fútbol, estamos hablando de bombos y banderas, no de armas y de gente que es socia del club. Acá, en Córdoba, por lo menos, no prohijamos ningún señor que se dedique a delinquir. A mí, en las canchas de Córdoba me gritan: 'Comodoro, compadre...' y el mes pasado uno de esos personajes estuvo 15 días presos y no 2 como en Buenos Aires, simplemente por haber pintado insultos en las paredes del estadio". Añadió el presidente de Instituto que "hay que diferenciar lo que es la fiesta del fútbol de lo que entra en el terreno de lo delictivo. No hay que generalizar, si la barra, a la que yo no llamaría 'brava', toca el bombo en 50 partidos y en el partido 51 aparece un loco que comete un acto de violencia, es responsabilidad de ese señor que tendrá que enfrentar las consecuencias. Además, ¿con qué vara se miden las cosas? El que hirió a Espósito con una piedra sabía lo que quería. Aquí hubo una bomba de estruendo tirada del mismo modo que se tiran en todas las canchas. En este caso hubo un vidrio que hirió criminalmente a un jugador, pero si alguna de las que se tiran detrás de los arcos cae cerca de un jugador, ¿qué pasa?".

Sobre la versión que indica que el comité ejecutivo de AFA recomendó "el máximo rigor" al Tribunal de Disciplina, Gutiez explicó que "yo estuve en la reunión del comité, el pasado miércoles y no aconsejé absolutamente nada. Además, reglamentariamente, no podría hacerlo". Aclaró Gutiez que acerca de una eventual sanción "ejemplarizadora" a Instituto, su club "no tiene la impresión de que ello ocurra porque sería modificar los reglamentos. Además, yo hablé personalmente con Grondona y me parece que Grondona es una persona muy correcta como para interferir en las decisiones de un Tribunal de Disciplina que debe ser independiente".

Somos pocos y nos conocemos mucho

El senador Fernando de la Rúa se guardó la propuesta de "hacer un minuto de silencio en cada cancha" con sólo ver la cara de José "Perico" Pérez. Buen político, entendedor de los silencios, el senador no se atrevió a pedir que los futbolistas depusieran su intención de formalizar el paro del fin de semana. "Esto es poco serio", dijo un dirigente de Agremiados a *Página/12*, después de la reunión del jueves en el despacho de De la Rúa.

El gremio futbolero pedía un sinceramiento de todos los sectores para, a partir del necesario mea culpa, buscar nuevos caminos hacia un freno de la violencia. Sin embargo, el llamado no encontró el eco necesario. En fuentes cercanas al radicalismo se asegura que el gobernador de Córdoba y candidato a presidente, Eduardo Angeloz, mantuvo contactos con Julio Grondona para que la sanción a Instituto no fuera demasiado rigurosa porque "sería un desprestigio para la provincia y la figura del gobernador". Ayer, por otras vías, el subsecretario de Deportes, Osvaldo Otero, habría sugerido a la AFA la aplicación del sistema de sanciones "a la italiana": descuento de puntos al club culpable. En tanto, hasta el momento, la única voz sensata que se escuchó pertenece al presidente de Talleres, Miguel Macías, luego de la reunión del comité ejecutivo de AFA: "No lo puedo negar, estoy decepcionado. Todos buscamos culpables, pero nadie tiene valentía para sincerarse y en la medida que no lo hagamos nosotros, los dirigentes, no vamos a encontrar la solución".

AFA

Julio Grondona avaló la medida de protesta dispuesta por Agremiados y anticipó que recién el próximo miércoles se expedirá sobre la situación el Comité Ejecutivo. El directivo ratificó que los campeonatos se reanudarán el próximo fin de semana, siempre y cuando Agremiados levante el paro, en su asamblea del próximo jueves. Asimismo, Grondona negó que la AFA solicite la conciliación obligatoria al Ministerio de Trabajo si la huelga continúa porque, dijo, la medida de fuerza no implica por parte de los futbolistas un enfrentamiento laboral con la entidad. "La AFA está de acuerdo con la protesta que realiza el gremio de los futbolistas y está dispuesta a dialogar para hallar soluciones al problema de la violencia", finalizó el dirigente.

Nito Veiga por Mareque

Nito Veiga reemplazará a Armando Mareque en la conducción técnica de Argentinos Juniors. Veiga y los directivos llegaron a un acuerdo global, aunque "aún debe aprobarlo la comisión directiva y ultimar algunos detalles", según confió ayer un directivo de La Paternal. Veiga fue técnico de Independiente, Gimnasia y San Lorenzo y tuvo una experiencia en Bolivia. Su debut al frente del equipo se produciría la próxima semana, cuando Argentinos enfrente a Cruzeiro en la revancha por los cuartos de final de la Supercopa. En el partido de ida, ganaron los brasileños, 1 a 0.

Clausen y la autocrítica

Néstor Clausen sostuvo que la pobre campaña de Independiente tiene como causa principal un problema de relación entre los miembros del plantel que se solucionará con el alejamiento del técnico Solari o "de algunos jugadores". Dijo Clausen que "los problemas ya existían en la época de Pastoriza, pero el equipo ganaba. Ahora, la diferencia es que en la cancha no funcionamos" y agregó "eso no es culpa del técnico, cualquier otro tendría el mismo problema", pero aclaró que "todos sabemos cómo son estas cosas. La solución va a pasar por que se vayan algunos jugadores o que se vaya Solari".

Una renuncia que no existió

Carlos Heller, vicepresidente de Boca, desmintió categóricamente su publicitada renuncia al cargo. "No se ajusta a la realidad, sino que es una versión de carácter político con sentido disociador", afirmó Heller, quien añadió que "los directivos de Boca estamos más unidos que nunca". Jesús Asiain, por su parte, acusó al ex directivo Héctor Martínez Sosa de ser el autor intelectual del rumor que dio a Heller como miembro renunciante a la dirigencia boquense.

Festival musical en Santa Cruz

Hoy sábado se llevará a cabo el *Festival Austral de Música Contemporánea* en Pico Truncado, provincia de Santa Cruz. Contará con la participación de numerosos grupos locales y por Buenos Aires se presentará el conjunto de rock *Magnum 44*. La organización del festival estará a cargo de la municipalidad.

Comisión de Medios

En una reunión realizada el miércoles último el Comité Capital de la Unión Cívica Radical, a través de su mesa directiva, resolvió la creación de su *Comisión de Medios de Comunicación Social*. Durante el encuentro se decidió que su presidente sea el actual director de Radio Nacional, Oscar Martínez Zemborain y el objetivo de la Comisión será el de elaborar una doctrina de medios de comunicación en la UCR metropolitana y participar con propuestas en la política de comunicación del Gobierno.

ESTRENO EN VIDEO

Un intolerable exilio

"El éxito es la mejor revancha" es una valiosa película del polaco Jerzy Skolimowsky, que pasó a dirigir en Europa occidental. No tuvo estreno comercial en la Argentina, donde ahora fue editada en video.

(Por Claudio D. Minghetti) Una nueva vuelta de tuerca sobre los conflictos sociopolíticos de Polonia reactualiza la problemática interior de los artistas exiliados, según la trama de *El éxito es la mejor revancha*, no estrenada en la Argentina pero sí editada en casete por All Video. Se trata del drama de un creador de vanguardia que está en la disyuntiva de continuar su obra en Europa occidental, frente al desarraigo y el desinterés de un público con otras preocupaciones, o volver a Polonia para encarar una lucha codo a codo con su gente. Desde 1968, el director Jerzy Skolimowsky desarrolla su actividad en los Estados Unidos y Gran Bretaña, aun cuando regresa con frecuencia a su país.

En *El éxito es la mejor revancha* (Gran Bretaña, 1984), de Jerzy Skolimowsky, como otros polacos Alex vive su exilio en Londres y se siente como un pez fuera del agua. La transición es dura ya que se trata de un director de teatro experimental que se ha instalado con toda su familia en medio de una idiosincrasia muy distinta a la de su país. Como si esto fuese poco, es ambicioso y prepara una tan complicada como costosa puesta que deviene de su interés por captar la atención de un público que se manifiesta frío y distante de esos problemas que lo obsesionan. En su renovada lucha se enfrenta a una estructura difícil de comprender. Nuevos límites, nuevas censuras, nuevas presiones burocráticas que nunca había imaginado para el "mundo libre", no consiguen desmoralizarlo aunque sí hacerle cuestionar algunas de sus posturas éticas. Los recuerdos de su país lo acosan y torturan poniendo vallas en su camino, en especial cuando intenta camuflarse con sus coetáneos occidentales comprando un 0 km. y una cámara de video para regalar a su hijo. Mientras tanto, es su hijo adolescente quien desea volver a Polonia, con amigos y enemigos de verdad porque, asegura, está cansado de jugar a perdedor. Así, convertido en singular punk, regresa a su país para luchar por un cambio de rumbo, en solidaridad con dirigentes, obreros y estudiantes.

Skolimowsky (recordado por títulos como *Barrera)* ha logrado con *El éxito es la mejor revancha* un lúcido planteo de raíz sociológica acerca de los emigrados polacos en Gran Bretaña, nueva aproximación a un tema que ya había explorado en *Moonlighting/Trabajo en el otro mundo* (incluida un par de veces en la programación de Canal 13). A diferencia de Zanussi y Wajda, que encaran su disidencia política desde ángulos mayormente relacionados con la religión y la filosofía, Skolimowsky, preocupado desde siempre por describir la banalidad de lo cotidiano y en sus primeros títulos el doloroso paso de la adolescencia al estado adulto, analiza ahora la difícil inserción de aquellos que, para seguir adelante, deben aceptar condicionamientos de diverso tipo que en definitiva también presionan sobre la libertad. Así, Alex (al igual que los obreros de *Moonlighting)* se sentirá sólo aun entre quienes lo han acompañado más allá de Polonia. Su hijo, cansado de tantos devaneos intelectuales en los que insiste su padre, es alguien que debe tomar la posta perdida y, desde adentro, generar las bases del cambio deseado.

Michael York, el joven Michael Lyndon (también autor del argumento), Anouk Aimée y John Hurt conforman el reparto de esta producción donde el lenguaje de las imágenes aparece cuidado en extremo, y los detalles —como el maquillaje punk pintado por Felix Topolski— contienen un elaborado mensaje entrelíneas.

La copia es excelente. Se destaca el sonido, matizado por el dúo para piano y bajo de Stanley Myers y Hans Zimmer. El subtitulado es claramente legible, de acuerdo a tipografía sobreimpresa electrónicamente en celeste.

CICLO INTERNACIONAL DE JAZZ

Una visita importante

El trompetista norteamericano Nat Adderley se presentará dentro del *Ciclo Internacional de Jazz* auspiciado por Pan Am desde el miércoles 18 hasta el domingo 22 en Shams a las 22.30, Federico Lacroze 2121. En esta ocasión, Adderley compartirá el escenario con los músicos argentinos Jorge Navarro (piano), Jorge González (bajo) y el baterista Pocho Lapouble.

Nat Adderley recibió su primer aprendizaje musical cantando en un coro. Luego estudió trompeta (instrumento que sustituyó en el año 1950 por la corneta) ligando de esta manera su carrera artística a la de su hermano, el saxofonista Cannonball Adderley con quien realizó grabaciones como *Introducing Nat Adderley, To the ivy league* y *Them dirty blues*. A partir del año 1954 trabajó con Lionel Hampton, el trombonista Jay Jay Johnson (con quien realizara una importante gira por Japón en 1977) y con Woody Herman. En 1959 se unió definitivamente con su hermano. Durante esa época se registraron grabaciones (en algunos casos como compositor) como *Work Song, Jive Samba, Sermonette* y *Tango Tango*.

Además de ser un ejecutante de corno francés y de melófono, Adderley es conocido especialmente por su vinculación con la trompeta y la corneta en los cuales se pueden apreciar algunas influencias de Dizzy Gillespie y Clark Terry. En 1971 vino a Buenos Aires para presentar el disco *El mesías negro* en el Teatro Gran Rex junto a su otro hermano Julián. Además, Adderley realizó grabaciones con los músicos Paul Chambers, Bobby Timmons, Hank Jones, Tony Bennet y Sonny Rollins.

A lo largo del año se irán presentando en el *Ciclo Internacioinal de Jazz* el organista Jimmy Smith, el saxofonista Karlheinz Miklin, el trombonista Bob Brookmeyer, el trompetista Randy Brecker y el saxofonista José Henderson.

La nueva "Carmen" de Gades alcanza la perfección en el baile flamenco

También hay nuevas ideas para la luz, el movimiento y el canto.

CARMEN. Ballet sobre la obra de Prosper Merimée, por el Ballet Antonio Gades. Música: Georges Bizet. Textos de García Lorca, Solera, Gades, Freire. Dirección general: Gades y Carlos Saura. Con Stella Araúzo, Antonio Gades, Candy Roman, Juan Alba. En el Opera.

(Por Laura Falcoff) Con un proceso inverso al que siguieron con *Bodas de sangre* —en que la película documentó un ballet que existía previamente— Antonio Gades y Carlos Saura encararon el montaje teatral de una obra coreográfica sobre *Carmen*, la célebre historia de Próspero Merimée, con posterioridad a su realización cinematográfica.

Esta es la obra que Gades ha traído a Buenos Aires por una corta temporada y en la que la inevitable comparación con la película deja un saldo a favor de la versión teatral. Es verdaderamente un espectáculo perfecto el que puede verse en el enorme escenario del Opera, armado por las manos seguras de Gades y Saura, quienes comparten todos los rubros del montaje, aunque seguramente ha sido muy diferente la responsabilidad en lo estrictamente coreográfico.

La trama, que recorre las encontradas pasiones de la gitana Carmen y su amante Don José, se apoya en un rico marco de situaciones y personajes que son y no son al mismo tiempo los que van jalonando el libro original. Las referencias son cambiantes y expresamente ambiguas: las mujeres son tanto bailarinas que ensayan como las cigarreras compañeras de Carmen; una escena de fiesta puede ser un momento de esparcimiento de una compañía de danza y también una escena de la propia historia que se va contando.

Gades ha señalado en alguna oportunidad que su Carmen reivindica el derecho de una mujer a elegir el amor, a seguir libremente el curso de su deseo. Pero los recursos con que ha elegido narrar su versión desdibujan en cierta forma ese enfoque. El mayor impacto resulta de los trabajos de conjunto: bailarines, cantaores, guitarristas y los sobrios y bellos elementos de escenografía que plasman cambiantes organizaciones del espacio escénico. Sustentados por una magnífica iluminación los climas se suceden con alternancias de tensión siempre justas. Por otra parte Gades maneja con la misma seguridad una escena de gran despliegue como es la del enfrentamiento entre las cigarreras y otra contenida y precisa como la del duelo entre Don José y el marido de Carmen.

El espíritu y la esencia del flamenco impregnan la totalidad de la obra.



Gustavo Gilabert

Gades fue triple creador, como empresario, director y bailarín.
El espectáculo nació de la película previa que dirigió Saura.

Algunas escenas muestran expresiones de cante y baile genuinos provocando una temperatura emocional que pocas manifestaciones pueden alcanzar. El marco sonoro alterna conocidos fragmentos de la ópera homónima de Bizet con pasajes del más puro cante y también percusiones con palmas y taconeos y silencios absolutos: todo encuentra su momento exacto.

El papel de Carmen fue confiado a Stella Arauzo, buena bailarina y con personalidad, pero no con suficientes bríos y garra. Le faltó además un mayor acercamiento a su hermoso y difícil personaje. Dentro de un elenco más que afiatado es justo destacar a Dora López, rival de Carmen en la riña, llena de fuerza y gracia. El público aplaudió fervorosamente, lo que llevó a Gades y sus bailarines a mostrar sucesivos *bises*, a cual más contundente.

La guitarra de Carlos Costa

A partir del lunes 16 a las 18, el guitarrista Carlos Costa dará un seminario sobre "La guitarra en la música contemporánea" en el anexo del Conservatorio Manuel de Falla, Salguero 2455. Cuenta con la asistencia de Silvia Búcari que abarca el área de expresión corporal para músicos. Los informes e inscripción, libre y gratuita, deben realizarse en la misma dirección, de lunes a viernes entre las 17 y las 21. La finalización del curso prevé un concierto ofrecido por los mismos alumnos.

Pérez Colman, jazz y bossa

El quinteto conformado por José Pérez Colman en guitarra, Hugo Montiel en flauta traversa, Josengo Frojan en bajo, Gerardo Stubrin en batería y Alvaro Torres en teclados, se presentará el martes a las 21 en el Auditorio Enrique Muiño del Centro Cultural San Martín, dentro del ciclo "Jazzología". Entre los temas que interpretarán están "Vientos", "Boss Jazz" y "En órbita".

Clases gratis de gimnasia

Raquel Fux invita a participar de las clases abiertas de gimnasia, gratuitas y mixtas. Las mismas se llevarán a cabo durante todos los sábados del mes en el horario de las 8.30 a 10.30 en Gallo 1481. Para mayores informes llamar al teléfono 821-0907.

Clasifica/12

Para publicar en esta sección Tel.: 44-8714 Av. Santa Fe 1440 Local 13

RECEPTORIAS AUTORIZADAS:

Centro: Tucumán 536 subsuelo L. 340. Tel. 394-2195.
Esmeralda 561 - Loc. 17.
Botánico: Scalabrini Ortiz 1921.
Congreso: Pte. Luis Sáenz Peña 169.
Devoto: Av. Mosconi 3063.
Recoleta: Anchorena 1573.
Belgrano: Cabildo 2280 Loc. 75.
Cabildo 2230 - Loc. 114.
Cabildo 1849 - Loc. 10.
Chacarita: Fco. Lacroze 3863.
Constitución: Constitución 1150 2° OF. "D".
V. del Parque: Cuenca 3098 Loc. 10.

RUBRO 1 — DEPARTAMENTOS

VENTA

CONGRESO. Vendo depto. 1½ amb. muy lum. con tel. u$s 10.000. Tel.: 942-3369, 8 a 12 hs.

AV. FOREST ELCANO V. Loreto 3810, 3 dorm. c/diar., 4 bños., hab. serv. TE, coch. opt., bcón. 42-2524.

V. BALLESTER. 1 a 1 c/est. ₳ 25.000 poses ₳ 690 p/mes inf. Vi. sa. y do. O'Donnell 440. 768-1996.

TALCAHUANO al 200. TE, 150 m2, antig. a nvo. Fte. despach. y plant. lib., 2 bños. u$s 39.500. Lu/Vi. 35-1350.

ALQUILER PEDIDO

BUSCO ESPACIO p/táller de plástica 782-8771

ALQUILER OFRECIDO

SALA DE ENSAYO x hora Danza Gim Coro Teatro. 982-2683

ALQUILO espacio x hora p/trab. c/grupos a 1 c/Plaza San Martín 311-1779.

RUBRO 20 — AUTOMOVILES

VENTAS

PICK-UP Chevrolet Modelo 1961. Motor 0 km. 248-2487.

RUBRO 51 — OFICIOS VARIOS

OFRECIDOS

CANTANTE PROFESIONAL con estilo, busca representante-productor 83-1433

MODISTA confecc 37-8357

RUBRO 52 — PROFESIONALES

OFRECIDOS

PSIQUE

BIOMA. Asistencia Clínica, Musicoterapia-Psicoterapia con técnicas no-verbales. El camino al cambio real, serio y profundo. Atención a niños, adolescentes y adultos. Individual y grupal. Pedir entrevista al 826-1398.

PSICOLOGOS en Zona Sur, Lomas, Temperley, 1ª consulta s/cargo. Entrev. al 245-4342.

PSICOLOGAS Cons/part., niños, adoles. Pareja. Honorarios inst. 1° consulta s/cargo 854-0748 553-4403 613-0398.

Lic. Pablo Vilar PSICOLOGO Clínico U.B.A. Terapeuta del Hosp. G. Araoz Alfaro. Adolesc. (Adicciones Homosex.) Adultos (Psicosomática-Depresión) 981-8076.

PSICOTERAPIA INTEGRADORA. Nuevos grupos terapéuticos ₳ 200 p/mes. También aten. Individual y parejas. 942-5894.

PSICOLOGA Adult. Adolesc Hon acces 1° s/c 854-0970

ABOGADOS

ASUNTOS CIVILES Y COMERCIALES
Responsabilidad por mala práctica médica.
Dr. Claudio M. Pszemiarower
Lavalle 1566 2° "G"
40-0694 46-2763

ESTUDIO JURIDICO
Dra. Paula Jarasch y Asoc.
Asesoramiento integral en Divorcios y Sucesiones
Alimentos
A cargo de Abogados y Psicólogos.
Lu/Mie/Vie 17/20
Montevideo 665 10° 1003
1ra entr/gtis: 49-0344

SALUD

ASMA - ALERGIA
Tratamientos biológicos sin inyecciones
Dra. Fanny S. Reisfeld.
41-0818/0811 (8 a 20 hs.) 802-5614

DISFUNCIONES SEXUALES
IMPOTENCIA
FRIGIDEZ
Dr. Osvaldo De Medicis
Médico
Libertad 195
4° D 35-7986

KINESIOLOGIA PSICOSOMATICA. Klga Beatriz Bautis. TECNICAS de relajación p/columna vertebral. Klga Susana Herzberg. Montevideo 581 7° "E". 771-3229 611-3501.

DR. ENRIQUE SCHOLNYK
Médico Sexólogo
Psicoterapeuta
Nuevo Tel.: 88-7101

COPIAS A MAQUINA. Llamar después 19 hs. 631-6201.

DESGRABACIONES con máquina electrónica 782-8771.

CARTELES TODO TIPO. Pintura. Letras en general. TOBART Publ. 762-0807.

ALTERNATIVAS

PROF. MARI. Tarot. Ayuda espiritual. Austria 1860 PB "G". 825-5949.

I CHING. Oráculo chino. Orientación. Predicción en base a milenarias monedas chinas. Lea Morganas. 42-8111.

GRUPOS DE REFLEXION s/temas de la vida cotidiana Continuamos con "Proyecto propio-Proyecto compartido" 97-4968 804-2835

PERSONALES

MATRIMONIAL ALTO NIVEL. Logre su pareja. Seriedad y experiencia. Lunes a sábados 12/20 790-7155.

LOGRE SU PAREJA real y estable con fines serios. Agencia Matrimonial 83-5024/5912.

LOGRE PAREJA A SU NIVEL. F. serios. Total reserva. 49-3124.

RUBRO 55 — PRODUCTOS VARIOS

VENTA

1° piano alemán dde ₳ 900. Total/financ. J. E. Uriburu 281.

A BREYER Pianos nuevos y usados con garantía. Talcahuano 860 PB "B" Cap. Santa Fe 2204, Martínez.

GORDITAS. Ropa de calidad que afina la silueta. Talles hasta el 70. Alvarez Thomas 800. Tel.: 551-7144.

RUBRO 56 — SERVICIOS

OFRECIDOS

HOGAR

PINTO CASAS Y DPTOS c/fac. a 30/60 días 659-0856.

SERVICE EN BELGRANO de TV Audio. Videos. 552-2229.

PLOMERO. Inst. Reparaciones Gas 41-4864 44-2991

CLASES DE GIMNASIA a domicilio, modeladora, aerobic, Streching 798-7132.

TAREAS

DESGRABO (Psicóloga) Cursos, sesiones. Precios accesibles. 774-3045.

RUBRO 58 — FOTO • CINE • OPTICA

VENTAS

VENDO NIKORMAT 3 lentes 27-9990 de mañana. Claudio

RUBRO 59 — AUDIO • TV • VIDEO

VENTA

TELEFONOS (sin cable) Campo/Ofic/fábr/Casa Paga después de instalado 88-8844

RUBRO 60 — MUEBLES Y ANTIGUEDADES

COMPRA

MUÑECAS ANTIGÜAS. Cabeza de porcelana o autómatas compro, consulte antes de vender. 361-0678.

MUEBLES ADORNOS. Objetos de arte. Porcelanas. Piedras duras. Figuras de bronce. Lámparas y vidrios firmados, etc., compro. Voy a domicilio. 99-4028, 551-2464.

RUBRO 65 — ENSEÑANZA

OFRECIDOS

IDIOMAS

FRANCES enfoque dinámico t/nivel. Traducciones Psi. Prof.: Ruth Aguiar. 801-3336.

INGLES DINAMICO CON VIDEO. Conversación en su oficina, domicilio o el mío. Prof. Claudia. 241-0284.

CLASES PARTICULARES DE PORTUGUES Gram, Convers. viajes T/Niveles. Prof. brasilero. Inf 772-5438

FRANCES t/nivel convers cassettes 97-3106 953-3440

CURSOS

CURSO DE ARTESANIAS. Madera-cuero-caña-calabaza Papel maché, niños, adolescentes, adultos. Aranguren 666. 99-9374. Caballito.

TALLER DE PERIODISMO a cargo de Eduardo Araníbar. Inf. de 14 a 19. 825-7231.

"LOS LANZALLAMAS". 14 seminarios, individuales o en paquete. Participan: Abalo, Abrevaya, Dolina, Eliaschev, Feinmann, Livingston, Magrassi, Marcucci, Martini, Paenza, Salas, Sasturain, Trillo, Verbitsky. Organiza T.E.A. Informes e inscripción: Lavalle 2083. 46-7912 46-6751.

CURSO DE HIPNOSIS MEDICA para profesionales y estudiantes avanzados. Informes: 35-7986 15 a 20 hs

ASISTENTE EN EDUCACION SEXUAL Curso organizado por la Soc. Médica Bonaerense de Sexología y Educ. Sexual Informes: 35-7986 15 - 20 hs.

"LA MATERIA EN EL ESPACIO". Curso interdisciplinario. Expresión corporal / Escultura. Int. 786-8252 / 551-4214

TALLER DE ENCUADERNACION. Se d/clases. José M. Moreno 775 2° "B" 923-7712.

DANZA

CRISTINA TABACHNIK enseña Jazz para adultos y adultos mayores. Arenales 2098 1° P. Tel.: 84-6893.

LITERATURA

TALLER LITERARIO. Grupos de iniciación y grupos avanzados. Tel.: 801-6316.

TALLER ESCRITURA creativa para adultos. Sáb. 9.30 a 11.30. Inicia 23-4. Tel.: 783-5821/774-8985.

TALLER LITERARIO. P/adolescentes. Sáb. 10/12 hs. 783-6100 70-9799.

MUSICA Y CANTO

JORGE LEVY-SAD Armonía -Acústica. Teoría de la forma musical Entre 785-5110

GUITARRA A DOMICILIO dde 6 años forma entretenida 826-6468 Prof L. Gómez Paz

FLAUTA TRAVERSA, dulce, guitarra. Iniciación audiopercepetiva. Pablo Martínez 654-5393

CLAS FLAUTA Trav. Técnica respir. únic. music. 571-5999.

FLAUTA TRAVERSA Y DULCE. Prof. Mauro Piterman. 983-8105.

PIANO-ORGANO-AMPLIO REPERTORIO IMPROVISACION. Por Lic. en música C. Abolsky. 774-0341/981-2868.

APEM. Clases part. de clarinete, piano, flauta trav., guitarra. (opción a domicilio) 799-7069 53-2606 798-7758 52-5667 93-1697.

PLASTICA

ESCULTURA-CERAMICA para niños y adultos. Prof. Betina Sor. 824-4617, 821-0724.

TEATRO

MIMO. Chicos - Adolescentes - Adultos. Z/Belgrano. Prof. Laura Suárez. 568-4858.

MIMO-TEATRO. Con dinámica grupal creativa. Clase gratuita para probar. Niños, jóvenes y adultos. Informes Lic. Eduardo Abbate. 773-0245 784-6978.

INICIACION ACTORAL. Arte y juego. Sergio Gusenko. 59-8535/553-9420. Clase abierta.

CLASES DE TEATRO. Laura Bove. Método "Raíces y Alas". Inf.: 8/12 y 20/22. 38-4249.

RUBRO 68 — DEPORTES

OFRECIDOS

EXPRESION CORPORAL

GIMNASIA RIT EXP Sist. Susana Milderman. Arenales 2098 1° P Jue/19 hs. 1° grts.

CLASE ABIERTA. Gimnasia rítmica expresiva. Inf. 84-4302.

EXPRESION CORPORAL. Sensopercepción 23-2301 13/18 hs.

GIMNASIA CONSCIENTE. Sensopercepción. Tel.: 97-0271 (zona Boedo-Once).

YOGA SALUD. Descanso. Armonía. Sta. Fe 2926 8° B 826-9345.

TECNICAS DE ORIENTE y Occidente para el equilibrio físico, mental, espiritual. Olga Derwell. 86-2182/2494.

CLASES DE TRABAJO CORP/G Correct/Jazz. 1° s/c Billing y Cord 771-9318

GIMNASIA AEROBIC. Modeladora. 961-2623 de tarde.

INDICE DE RUBROS

CINE/12

A dos aguas

(Carlos Olguin, 1987) Hay varias originalidades formales y una inquietud social en el tema de este film, donde se plantea un reencuentro tras dos exilios. Pese a ello, algunas larguezas y algunos excesos retóricos denuncian que es sólo el debut de un promisorio director argentino. Con Miguel Angel Solá y Bárbara Mugica. excelentes **(Ideal.)**

Frida

(Paul Leduc, 1984) Vida y obra de la singular pintora mexicana Frida Kahlo (1907-1954), vertida por Paul Leduc en una realización magistral, con un mínimo de palabras y un collage de imágenes concentradas, intensas, que incluyen los autorretratos, los espejos y los objetos más variados. La actriz Ofelia Medina es el broche de oro a una lección de cine visual **(Lorca.)**

Sospechoso

(Peter Yates, 1987) Correcto y atractivo thriller con implicancias políticas, aunque un tanto convencional en su estructura. En él confluyen todos los elementos de las fórmulas clásicas del suspenso impuestas por el cine de Hollywood, pero contiene buenas actuaciones y es impecable en sus rubros técnicos. Con Cher y Dennis Quaid **(Grand Splendid, Belgrano)**

Sur

(Fernando Solanas, 1987) Visión poética e imaginativa del alma porteña, desde el tango a la reciente represión militar. El melodrama luce ideas e inventiva visual, hasta llegar a la fantasía, pero aparece perjudicado por el exceso literario y por el frecuente rebuscamiento de la imagen. Con Miguel Angel Solá, Susú Pecoraro, Ulises Dumont, Lito Cruz al frente de excelente elenco. **(Monumental, Libertador, Santa Fe, Belgrano.)**

El último emperador

(Bernardo Bertolucci, 1987). Es continuamente espléndido el marco visual y sonoro de esta curiosa y auténtica biografía, que a lo largo de sesenta años transforma al emperador Pu-yi en un feliz jardinero. Con rodaje en China, el admirable espectáculo sólo se debilita por su longitud. Ganadora de los nueve Oscar para los que había sido propuesta. **(Atlas Lavalle, Atlas Santa Fe.)**

Un hombre de éxito

(Humberto Solás, 1986) Original estructura dramática en este film cubano, varias veces premiado, que se permite con la envoltura formal de una telenovela radiografiar a una clase social y a sus oportunistas, con el trasfondo histórico de su país de origen. Interesantísima banda sonora, con temas clásicos de la música popular. **(Ideal.)**

La esperanza y la gloria

(John Boorman, 1987) Hay una gran carga de nostalgia y de humor en esta visión de la Segunda Guerra Mundial, vivida en el frente doméstico por un niño y su familia. El enfoque es casi autobiográfico y la realización luce tanto en la espectacularidad ocasional como en la perspicaz observación doméstica. Con Sarah Miles, Sebastian Rice-Edwards, Geraldine Muir. **(Maxi.)**

Adiós a los niños

(Louis Malle, 1987) Conmovedor recuerdo personal del autor y director sobre su permanencia en una escuela de jesuitas, durante 1944, cuando tenía doce años de edad. Allí el humor va cediendo paso a la conciencia de la realidad ajena, especialmente el antisemitismo, hasta un final trágico. Son notables la realización y el elenco juvenil. **(Broadway, Atlas Santa Fe, General Paz.)**

El imperio del sol

(Steven Spielberg, 1987). El director da una lección de expresividad visual en esta espectacular reconstrucción del drama vivido por un niño al que la Segunda Guerra Mundial atrapa en Shanghai. La concentración narrativa y la frecuente intensidad son notables virtudes. Con Christian Bale, John Malkovich, Miranda Richardson **(Metropolitan.)**

Maurice

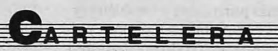
(James Ivory, 1987) Exquisito tratamiento formal y refinado abordaje del tema de la homosexualidad, enmarcado en la Inglaterra de principios de siglo, por el director de *Un amor en Florencia*, sobre una novela de E. M. Forster. Con premiadas y excelentes interpretaciones de James Wilby y Hugh Grant. **(Ideal, Lorca).**

Hospital Borda: un llamado a la razón

(Marcelo Céspedes, 1985) Documental de largometraje realizado colectivamente, que rechaza la propuesta informativa, común a buena parte de este tipo de films, para convertirse en agente de acción directa sobre la realidad política y social que circunda el espacio físico de la locura y de la marginación que ésta implica. Domingo a las 20. **(Liber/Arte.)**

Paz de menta

(Marianne S.W. Rosenbaum, 1983) Ambientada en la zona de Alemania ocupada por los norteamericanos a fines de la Segunda Guerra Mundial, esta película procedente de Alemania Federal recoge las vivencias de una niña que ha huido de Bohemia con su madre y su abuela, y sus particulares sentimientos frente al concepto de paz. Sólo el sábado. **(Sala Leopoldo Lugones.)**







ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.35 y 23 hs.: **Los intocables.** P/13. Sáb. trasn.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 13.05, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 13, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **Mannequin.** S/R. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 14.15 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: **Mannequin.** S/R. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.: **Retroceder nunca, rendirse jamás 2**; a las 14.40, 18.05 y 21.30 hs.: **Interceptor**. P/13. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. Roque S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 15.30, 18.50 y 22.10 hs.: **Cuando sopla el viento**, con banda original de David Bowie, Roger Waters, y Genesis. Para gozarla y padecerla. A las 17.05 y 22.20 hs.: **El guardián**, con Martín Sheen y Lou Gossett Jr. Viernes medianoche: **La cocinera del diablo** de Bolognini. Sábado medianoche: **Woodstock** tres días de música, amor y... paz.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 13, 16, 19.10 y 22.20 hs.: **El último emperador** (Una historia verdadera). P/13. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.: **Wall Street** (poder y codicia). P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.45, 16.05, 18.25, 20.45 y 23.05 hs.: **Adiós a los niños** S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50 hs.: **Detras de las noticias** (Broadcast News). S/R. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Continuado de 10.30 a 0.30 hs. **Jugando con el sexo, El sexo es para el placer, Chupetines para golosas.** P/18. Exhibición condicionada. Platea: ₳ 30. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 13, 16.45 y 20.40 hs.: **Ojo por ojo, diente por diente**; a lás 14.45, 18.35 y 20.20 hs.: **Nacido para matar.** S/R.

AUDITORIO SUBTERRANEOS. Bartolomé Mitre 3342. A las 19 hs.: **El conde de Montecristo** (1934); a las 21 hs.: **Una adorable idiota** (1963); a las 22.30 hs.: **"Z"** de Costa Gavras. Oscar 1969 a la mejor película. Copias nuevas. Entrada: 2 cospeles de subte.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel. 322-0356. A las 13.50, 16.05, 18.25, 20.40 y 23 hs.: **Sin salida.** P/16. Sáb. trasn.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 14, 16.05, 18.20, 22.40 y 23 hs.: **Adiós a los niños** S/R. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **Carrera contra la muerte.** P/13. Sáb. trasn.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **Carrera contra la muerte**. P/13. Sáb. trasn.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: **Detrás de las noticias** (Broadcast news). S/R. Sáb. trasn.

CINESEX Tel. 394-0239. Terminal de Omnibus de Bs. As. (Retiro). Sec. "E", 2° piso, frente plataforma 72, final andén. Continuado las 24 hs. **Esas jóvenes chicas porno - La fruta del deseo porno**. P/18. Exhibición condicionada.

CLUB DE CINE. Gral. Urquiza 124. Tel.: 93-2471. **Festival de Laurel y Hardy** (6ª jornada): a las 18, 19.35 y 21.10 hs.: **Dos colegiales en Oxford** (1940) y **Ojo por ojo** (1935). Socios gratis.

CONCORDE. Lavalle 925 Tel. 35-1850. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Unidos para la venganza.** P/16.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 322-1846. A las 13, 16.25, 19.55 y 23.05 hs.: **De la China con furor**; a las 14.40, 18.10 y 21.35 hs.: **Ninja terminator**. P/13. Sáb. trasn.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. Tarde solamente: **Las mil y una noches**, de Pier Paolo Pasolini. P/18.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Mannequin**. S/R. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 322-8000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.: **Vestido de fiesta.** P/18. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 13.10, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.: **Sospechoso.** S/R. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: **La muerte de un viajante**, de Volker Schlondorff, con Dustin Hoffman. P/13. Platea: ₳ 4.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 22.40 hs.: **Maurice** Un amor sin hipocresías. Un film de James Ivory (Un amor en Florencia). P/18. Calefacción.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23 hs.: **Gaby** (Una historia verdadera). La mente fija limitaciones, el corazón la sobrepasa. Con Norma Aleandro, Liv Ullmann y Robert Loggia. P/13.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.15 y 23.05 hs.: **A dos aguas**. Dir.: Carlos Olguín. Con Bárbara Mujica y Miguel Angel Solá. P/18.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14.30, 16.40 18.50, 21 y 23.10 hs.: **Un hombre de éxito**. Un maravilloso film cubano de Humberto Solas, con César Evora, Raquel Revuelta y Daysi Granados. P/13.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: **Made in Argentina**. La película nacional más premiada en el mundo. Con Patricio Contreras, Leonor Manso, Luis Brandoni, Marta Bianchi. P/13. Calefacción.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. **Detrás de la puerta** de Liliana Cavani, con Marcelo Mastroianni, Eleonora Giorgi, Michele Picoli. P/18.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: **Hechizo de luna.** P/13. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 15.20, 18.55 y 22.30 hs.: **Costa mosquito**; a las 14, 17.24 y 21 hs.: **Una noche en Casablanca.** S/R. Sáb. trasn. 0.45 hs.: **Led Zeppelin** en: **La canción sigue siendo la misma.** P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 325-7443. A las 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.50 hs.: **Sur.** P/13. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.40, 16.30, 19.25 y 22.25 hs.: **Grito de libertad**. S/R. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: **Frida** (Naturaleza viva), de Paul Leduc. Un film que cautiva a todo el que lo ve, con las críticas más elogiosas del año y premios internacionales en cuanto festival se presenta. P/16.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.20, 17, 19.40, y 22.20 hs.: **Maurice**, un film de James Ivory. P/18.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 40-7386. A las 13.45, 15.45 y 17.45 hs.: **Piegrande y los Henderson**, en castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.: **Hechizo de luna**. P/13. Sáb. trasn. pre-estreno: **Tres hombres y un bebé.**

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 40-2405 y 40-3742. A las 13.30, 15, 16.30, 18, 19.30, 21 y 22.30 hs.: **El gato con botas alrededor del mundo**. Hablada en castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 40-2405 y 40-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18.15, 19.50, 21.25 y 23 hs.: **Robin Hood.** de W. Disney, en castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: **Atracción fatal.** P/16. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.05 y 23.10 hs.: **¿Quién llamó a la cigüeña?** S/R Sáb. trasn. 1.10 hs. preestreno: **Dos hombres y un bebé.**

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 13.20, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs.: **La esperanza y la gloria.** P/13. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **Superman 4** S/R. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.45, 16, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: **¿Quién llamó a la cigüeña?** S/R. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.20 hs.: **Hechizo de luna.** P/13. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.35 y 23 hs.: **Atracción fatal.** P/16. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 325-1064. A las 13.15, 16.20, 19.20 y 22.20 hs.: **Imperio del sol.** S/R. Sáb. trans.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs.: **Sur.** P/13. Sáb. trasn.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galería Corrientes Angosta). Continuado las 24 hs. Exhibición condicionada. Sala I: **La diosa porno del sexo - Inspiraciones porno eróticas**. Sala II: **Penetraciones porno - Fantasías porno sexuales.** Sala III: **Tentaciones porno irresistible - Línea porno caliente.** Sala IV: **Experiencias sexuales de un caballo porno - La boca del placer porno.** Sala V: **El furor del sexo "gay" - Cosas eróticas "gay".** 10 estrenos absolutos exclusivos 1988. P/18. Exhibición condicionada.

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 322-1000. A las 12.50, 15.20, 17.50, 22.20 y 22.50 hs.: **Conquista sangrienta.** P/18. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel:. 322-1515. A las 12.50, 14.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: **Carrera contra la muerte.** P/13. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999. Continuado. A las 14.45, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: **Terror en la ciudad.** P/16. Sáb. trasn.

PARIS. Lavalle 769. Tel.: 322-2016. A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.15 hs.: **Excitante placer de mirar**; a las 14.15, 16.45, 19.15 y 21.45 hs.: **Sexo profundo.** P/18. Sáb. trasn.

PASATIEMPO. Terminal de Omnibus de Bs. As. (Retiro, Sector "F", 2° piso, frente plataforma 73/74, final andén). Continuado las 24 hs.: **El espíritu gay - El reproductor incansable**. P/18. Exhibición condicionada. Refrigeración.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 322-7577. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **La clínica loca.** P/18. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Hombre mirando al sudeste.** Un film de Eliseo Subiela. Música: Pedro Aznar. P/16.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 15, 18.30 y 22 hs.: **Amadeus**. Un film de Milos Forman. Ganadora de 8 Oscar. S/R.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.40, 19.30 y 22.40 hs.: **Y la nave va.** Un film de Federico Fellini. S/R.

RUGANTINO. Marcelo T. de Alvear 628. Esq. Florida. Tel.: 312-8060/4521. Continuado de 10 a 4 de la madrugada. Hoy dos estrenos exclusivos, ahora hablados en castellano. Además en escena en vivo **Pornoshow** con bellas vedettes. Incluida una copa, todo por ₳ 40. exclusivamente para adultos. P/18. Exhibición condicionada.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. Cine europeo inédito: a las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: **Paz de menta.** Dir.: Adrianne S. W. Rosenbaum. Con Sankia Tyroller, Peter Fonda. Platea: ₳ 6. P/18. Domingo: **Mujer entre perro y lobo**, de André Devaux.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Sur.** P/13. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs.: **Hechizo de luna.** P/13. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 12.55, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.: **Wall Street** (Poder y codicia). P/16.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 35-0235. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Testigo indiscreto**. P/13. Sáb. trasn.: **Pink Floyd The wall (La pared).** P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.10 hs.: Un film de Adrián Lyne, con Mickey Rourke y Kim Bassinger en: **Nueve semanas y media.** P/18. Con reservas. Sáb. tras.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 322-1195. A las 13.30, 17.25 y 21.15 hs.: **Terminator,** a las 15.25, 19.10 y 23.10 hs: **Robocoop.** P/13. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs.: **Amadeus.** S/R. Sáb. trasn.

AUTOCINES

BUENOS AIRES. Av. General Paz entre Av. Constituyentes y Av. Del Tejar. Tel.: 753-3159. A las 21 y 23 hs.: **Unidos para la venganza.** P/18. Sáb. trasn. (Lunes descanso.)

PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 21 y 23 hs.: **Carrera contra la muerte.** P/13 Sáb. trasn. (Lunes descanso).





MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611.
Sala Martín Coronado
La ópera de dos centavos de Bertolt Brecht con música de Kurt Weill. Con **Susana Rinaldi, Víctor Laplace,** Gui Gallardo, Lidia Catalano, Laura Lyss, Roberto Carnaghi, María Inés Pereyra, Daniel Suárez Marzal, Andrés Turnes y elenco. Asistentes de dirección: Libertad Alzugaray y Horacio Pigozzi. Diseño de iluminación: Ernesto Diz. Vestuario: Gioia Fiorentino. Coreografía: Ana María Stekelman. Escenografía: Jorge Saduriansky. Dirección musical: Federico Mizrahi, Traducción y dirección: **Daniel Suárez Marzal. Martes a viernes:** 21.30 hs. **Sábado:** 22 hs. **Domingo:** 20.30 hs. Platea: ₳ 15. Pull. ₳ 12. Jueves, función popularísima a mitad de precio. Vta. loc. c/3 días de anticipación. **"La Historia de Guillermo Tell y su hijo Gualterio"** de Friedrich Schiller, en versión de Ariel Bufano, por el Grupo de Titiriteros del TMGSM dirigidos por Ariel Bufano y Adelaida Mangani. Sábado y domingo: 15.30 hs. Platea mayores: ₳ 8. Platea menores y pullman mayores: ₳ 6; pullman menores: ₳ 4.
Sala Casacuberta
Ain't Misbehavin'. ("No me estoy portando mal"). Musical norteamericano inspirado en la vida del jazz-

man Thomas "Fats" Waller. **Sábado:** 18 y 22 hs; **Domingo:** 17 y 20.30 hs. **Domingo despedida** Platea: ₳ 30. Vta. loc. c/5 días anticipación.

Sala Cunill Cabanellas

Muñeca de Armando Discépolo, con Onofre Lovero, Ingrid Pelicori, Jorge Mayor, Horacio Peña, Leopoldo Verona, Enzo Bai, Gustavo Belatti, Osvaldo De Marco, Marcela Ferradás, Patricia Gilmour y Marta Rodríguez. Asistente de dirección: Olga Carballo. Entrenamiento corporal: Sofía Ballvé. Diseño de iluminación: Ernesto Diz. Escenografía y vestuario: Cristina Moix. Dirección: Rubén Szuchmacher. **Martes a Viernes:** 21.30 hs. **Sábado.** 18 y 22 hs. **Domingo** 20.30 hs. Platea: ₳ 10. (Jueves, función popularísima a mitad de precio). Vta. loc. c/3 días anticipación.

Hall central

Ballet contemporáneo del TMGSM, presentando: **Tango vitrola** de Alejandro Cervera, música de tango de autores varios de principios de siglo; **Formas** de Ana María Stekelman, con música de Johann Sebastian Bach; y **Preludios en juego** de Flavio Fernández, Lía Fernández, Miguel Angel Elías y Mónica Fracchia, con música de Johann Sebastian Bach. **Sábado** 20.30 hs. **Domingo** 19 hs. Entrada libre y gratuita.

Fotogalería

Corrientes al 1500 muestra sobre el Teatro San Martín integrada por trabajos de Adriana Lestido, Alicia Sanguinetti, Gerardo Waisman, Alejandro Kuropatwa y Arturo García Rosa. Lunes a Domingo de 12 a 0 hs. Entrada libre y gratuita.

En la boletería del TMGSM están en venta las localidades de los espectáculos que se ofrecen en el Teatro Payró, con cinco días de anticipación y hasta las 15 hs. del día de la función.

Se recuerda a los Sres. espectadores que no se permitirá el acceso a las salas una vez comenzados los espectáculos.

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076.

El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta **Gotán ópera rantifusa** de Julio Tahier, con la actuación de Luis Medina Castro, Alicia Aller, Ana María Cores, Héctor Fuentes y cuerpo de baile. Arreglos y dirección musical Angel Mahler; coreografía Rubén Cuello; escenografía y vestuario Silvia Copello; puesta en escena y dirección general Manuel González Gil. Entradas: ₳ 5. tertulia ₳ 2. Bol. d/10 hs. vta. de loc. c/3 ds. de antic. viernes y sábados: 21.30 hs., domingos: 20 hs.

DE LAS PROVINCIAS. Córdoba 6056. Tel.: 772-3356 - 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el grupo La Galera Encantada en **"Pulga chica"**, de Héctor J. Presa. Actúan: Enrique Federman, Daniel Ceriotti, Mabel Rosatti, Gaby Lerner y actor invitado César Pierry. Puesta en escena y dirección general Héctor J. Presa. Entrada ₳ 5. Bol. d/10 hs. Vta. de loc. c/3 días de antic. Funciones: sábado y domingo 16 hs.

El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Lolita Torres**, con dirección musical del maestro Oscar Cardozo Ocampo. Entrada: ₳ 5. Bol. d/10 hs. Vta. de loc. c/3 días de antic. Funciones sábado 21.30 y domingo 19.30 hs.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866.

Muchachas del tiempo aquél. Libro de Gius. Con: **Jorge Barreiro, Esther Ferrando,** Miguel Jordán, **Maurice Jouvet, Aldo Kaiser, Elena Lucena, Margarita Padín, Nelly Panizza, Nélida Romero, Peggy Sol, Tania** y elenco. Dirección musical: Gualberto Rodríguez Córdoba. Escenografía: Alfredo Favale. Vestuario: Mónica Vargas. Coreografía: Esther Ferrando. Dirección general: **Juan Carlos Thorry.** Viernes y sábado: 20 hs. Domingo: 18 hs. Platea: ₳ 5. Exposición de vestuario de la **Comedia Nacional en el hall central.** Boletería atiende desde las 10 hs., martes, miércoles y jueves en el Teatro Nacional Cervantes (Libertad 815); viernes, sábados y domingos en el Teatro de la Ribera.

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 331-1335. Exclusivo:

I Medici Concert en:

Hasta que la suerte nos separe

100 minutos de humor. Mientras Ud. disfruta el espectáculo su niño se entretendrá en nuestra guardería. Viernes: 22 hs. Sábado: 23 hs. Estacionamiento gratis.

ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53 (alt. Rivadavia 2300. Tel.: 48-0682. **La hija del rabino.** Libro y dir.: A. Oster. Con Rosita Lonaner, I. Haimovici, S. Solnik, B. Perco, M. Schuman y gran elenco. Viernes y sábado: 21.30 hs. Domingo: 18.30 hs. Bol. dde. 17 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-9964/5707. Refrigeración. Llegó todo el humor cordobés con la obra más premiada del verano '88:

La cañada

(Made in Córdoba)

Con Chichilo Viale, Raúl Escobar, Beatriz Gutiérrez, Ismael Echeverría y gran elenco. ¡Para morirse de risa! Martes a jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 21.30 y 23.30 hs. Domingo: 19.30 y 21.30 hs. Loc. en vta. Desc. a jub. y est. Ultimos días.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-9964/5707.

Carlos Mellino

Lunes: 21.30 hs. Loc. en vta.

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. Vuelve el éxito 1987! **Shalom Buenos Aires** de Myrtha Schalom. Comedia en castellano con música y canciones en ídish. Esc. y vest.: A. Schottlender. Coreog.: L. Murray. Dir.: Santiago Doria. Asis. de dir.: J. Algañaras y G. Alvares. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Viernes popular.

BAUEN HOTEL. Celebry. Callao 360. Tel.: 45-6906/804-1600/1700. Tercer año de éxito. **Rudy Chernicof en:**

El señor del baño

de R. Chernicof, Dátola y P. Laske; música de Víctor Heredia y J. C. Cuacchi. 250.000 personas ya rieron con esta obra, no se pierda un clásico del unipersonal. Miércoles y jueves: 21.30 hs. Viernes: 22.30 hs. Sábado: 21 y 22.45 hs. Domingo: 20 hs. Loc. en venta con 5 días de antic. Boletería desde las 11 hs. Reservas al 45-6906. A/T/P.

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Risas y emociones en una gran comedia.

Mabel Manzotti Jorge Rivera López Perla Santalla

en:

Memorias de un adolescente

De Neil Simon. Con C. Gallardou. C. Reyna, M. Ortiz y L. Laphitz. Esc.: G. de la Torre. Dirección **Agustín Alezzo.** Martes a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20 hs. Loc. en venta c/3 días de ant.

BARRACON BAR. Estados Unidos 465. **Pablo Misacantano** en: **El espermatozoide alienado** (El orgasmo cómico). Dir.: Alejandra de Santiago. 9° mes de éxito. Viernes y sábado: 23 hs. Reservas al 38-0556.

COLISEO Marcelo T. de Alvear 1125. Tel.: 393-1242/7115.

LES LUTHIERS

en:

Viegésimo aniversario

Viernes: 21 hs. Sábado: 21 y 23.30 hs. Domingo: 20 hs. Loc. en vta.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Presenta: **Macbeth.** El jardín de las delicias. De W. Shakespeare. Adapt.: Rubén Pires, con E. Zani, A. Espíndola, S. Oviedo, L. Castillo, A. Mongelos, G. Melnik, E. Blanco y elenco. Esc.: E. Alonso. Dir.: Rubén Pires. Sábado: 22 hs. Domingo: 19.30 hs.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Presenta:

Severino Di Giovanni, un anarquista De Willy Nikiforos. Grupo Teatro de la Medianoche con: F. Alanis, J. Casamian, C. Coll, M. Costa, K. Fuks, O. García, J. Gómez, C. Leonardth, M. Mantovani y W. Nikiforos. Dir.: Hugo Massola. Sábado: 22.30 hs., domingo: 21 hs.

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 35-3606. El Teatro Nacional de Cuba se queda dos semanas más!

Mi socio Manolo

De Eugenio Hernández Espinosa con Mario Balmaseda y Pedro Rentería. Asis. de dir: Ana Molinet. Música: Juan Marcos Blanco. Dir.: Silvano Suárez. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs. (viernes y domingo populares). Boletería desde las 15 hs.

DE LA CORTADA. Centro Parakultural. Venezuela 336. Tel.: 362-8594. Presenta hoy a las 24 hs. el primer modelo orgánico estético de matriz Parakultural. Ni tango ni tongo, **Metatango**, lo inefable ostensible con Omar Viola, Aida Albert y Fernando Tavolaro. A la 1 h.: el fascinante segundo plato con las exquisitas, las indepilables **Gambas al ajillo**, con Alejandra Flechner, María José Gabin, Verónica Llinas y Laura Markert. Invitados al banquete: Olkar Ramírez y Miguel Fernández Alonso.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 87-4531. En su 2° año de éxito: otra vez en Bs. As. La revistilla musical de Patricio Esteve y Julio Tahier.

Garibaldi Pum!!!

Dir.: S. Copello y J. Tahier, gran elenco. Viernes: 21 hs. Sábado: 22 hs. Domingo: 20 hs. Jub. 50% desc. Reserve por teléfono. Bol. dde. 17 hs.

DE LA GALERIA (Ex Teatrón). Santa Fe 2450. Subsuelo. Tel.: 825-8914.

Después de la ceremonia

De Yasmina Reza. Premio Moliere en Francia 1986. Auspicia Embajada francesa y Alianza Francesa de Buenos Aires. Con Regina Lamm, Jorge Fison; D. Faide, M. Cerain, H. Falleti, R. Murphy. Dir.: María Rivera. Sábado: 22.30 hs. Domingo: 21.30 hs. 50% desc. jub., est. y actores. Bol. dde. 18 hs.

DE LA GALERIA. (Ex Teatrón) Santa Fe 2450. Subsuelo. Tel.: 825-8914. Presenta:

Lo frío y lo caliente

De Pacho O'Donnell, con Elisa Marval y Analía Caviglia. Dir.: José M. Guimet. Estrella de Mar '88. Viernes: 21.30 hs.; sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs.

DEL GLOBO Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. Un año en cartel. El deslumbrante musical más premiado de la Argentina.

El circo de Alberto Agüero

En su cuarta temporada consecutiva. Año 1985 Premio Moliere 1987 Air France 1987. Estrella de Mar a la mejor dirección y al mejor espectáculo de music-hall. Premio José María Vilches. 15 artistas en escena. Jueves y viernes: 21 hs. Sábado: 18.30 y 22 hs. Domingo: 18.30 hs. Loc. en vta.

DEL SUR. Venezuela 1286. Reservas al 48-8422.

...Hubo un toro en mi pasado

(Europa)

De Tulio Stella, con Adriana Díaz y Fernando Entin. Sonido y asist: Carlos Stella. Dir. gral.: Alberto Félix Alberto. (Premio Molière 1987). Lunes (función popular): 21 hs, viernes y sábado: 21.30 hs.

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 772-6092.

El padre

De August Strindberg, con **Cristina Banegas, Adriana Genta, Marta Machado, Anahí Martella, Alicia Palmes, Ernestina Ruggero y Silvana Simonassi. Luces: Jorge Pastorino. Dir.: Alberto Ure.** Viernes, sábado y lunes: 22 hs. Para concurrir a estas presentaciones, hacer la reserva llamando al 772-6092 de lunes a sábados, de 18 a 20 hs.

EL GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981.

Heredarás el viento

De Lawrence y Lee, con Rodolfo Roca, Víctor Notaro, Ubaldo Alfagemez, Rita Armani y 42 actores en escena. Dir.: Alejandro Samek. Viernes: 21.15 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

EL HANGAR E. Ravignani 1563 (Alt. Av. Córdoba 5800) Tel.: 772-6883. Presenta:

Amantíssima

de Susana Torres Molina. Con: Andrea Yasky, Adriana Yanoli, Silvia Berkoff, Analía Pereira Das Vinhas, Stella Furfaro, Marta Igarza. Música original: Pedro Aznar. Dir. gral.: Susana Torres Molina. Viernes y sábado: 22 hs. Bolet. dde. 19 hs. No se reserv. telef. Comenzada la función no se podrá ingresar a la sala.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Reservas al 362-0450/0388. **Teatro-Danza presenta: Concierto para una bailarina casi desnuda.** Con Vicky Larrain. Viernes y sábado: 20 hs.

Sala Milagros de la Vega:

Ovidio Lagos presenta en su 5° mes de éxito una sátira feroz a la TV ¿todavía no la viste?

Salpicón de tres; Con Eduardo Sola, Juan B. Balcarce y Daniel Colombino. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs.

Eduardo Pavlovsky en: "Potestad". A su regreso del Festival Internacional de Teatro de Madrid, Eduardo Pavlovsky, Premio Molière 1987, y antes de presentarse en el Festival Internacional de las Artes de Nueva York. con Susy Evans y música de Martín Pavlovsky. Sábado: 21.30 hs.

Sala Samuel Eichelbaum:

A Chorus Line, Chispas, ahora: **Posdata: Tu gato ha muerto**

de James Kirkwood. Las alegrías, las tristezas y el encuentro de dos hombres desamparados. Con Antonio Regueiro, Héctor Sinder, Mónica Lima, Marcelo Cota y César Iruzubieta. Dir.: Fernando Pasik. Viernes y sábado: 21 hs., domingo popular: 19.30 hs.

Café teatro

Grupo vocal

"Vos"

Sábado: 23.30 hs.

Hueco del Buen Ayre: Misterio Bufo de Darío Fo, con E. Ascune, F. Camao y M. Pollizzi. Dir. gral.: Jorge Venturini. Viernes y sábado: 21.15 hs. Playa de estacionamiento en Balcarce y Pje. Giuffra.

LORANGE Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. El éxito del verano '88 en Punta del Este. Un Music-Hall único presentado por: **Botton Tap** y elenco en:

Mi soñada amapola

Coreog.: Ana Sans-Maco Ferre. Dir.: Ana Sans-Aníbal Pachano. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 22 hs. Domingo: 20.30 hs. (Jueves popular). Lunes descanso. Loc. en vta. c/5 días de antic.

MONUMENTAL 2. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Continua el éxito a precios populares. El musical de Pepe Cibrián:

Aquí no podemos hacerlo

Música: Luis M. Serra. Coreografía: Ricki Pashkus. Arreglos y dirección: Angel Mahler. Libro, letras y dir. gral.: Pepe Cibrián. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 20.30 y 23 hs. Domingo: 18 y 20.30 hs. Pl.: ₳ 15. (Domingo: 20.30 hs. pl.: ₳ 7).

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 312-5922. Teatro M.G.S.M. y Equipo Teatro Payró presentan en la Sala Saulo Benavente: El Grupo de Teatro Latino en:

Velada irresistible

de Giuseppe Manfridi (traducción de Adda Laguardia). Con Juan Di Tullio, Nella Caggiano, Graciela Biaggi, Miguel Angel Muñoz, Héctor Laudani, Jorge Cass, María del Carmen Sánchez y Raúl Andreotti. Música de Agustín Malfatti. Dirección general: Malena Marechal. Viernes: 20.30 hs. Sábado: 20.45 hs. Domingo: 19.30 hs. (Viernes, día popular). Pl.: ₳ 15.

No puedo imaginar el mañana

de Tennessee Williams (traducción de Teresa Arijón). Con Esther Wolff y Jesús Arias. Música original de Carmen Baliero y Claudio Agnelli, interpretada por Marcelo Barragán. Dir. consultora: Laura Yusem. Escenog. y vest.: José Maistrello. Dir.: Miguel Dao. Jueves: 21.30 hs., viernes: 22.15 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 21.15 hs. Pl. ₳ 15 (jueves popular ₳ 8).

Sala Oscar Ferrigno:

Equipo Teatro Joven en:

CARTAS A MORENO

de Jorge Goldenberg. Con Javier Daulte, Daniel Dibiase, Gabriela Izcovich, Claudio Milstein, Gabriel Molinelli, Ruth Scheinson, Alejandra Trigueros y Myriam Wigutov. Asistente de dirección: Marcelo Posse. Diseño de iluminación: Ernesto Diz. Música de Sergio Aschero. Vestuario: Graciela Galán. Escenografía: Tito Egurza. Dirección: Felisa Yeny. Viernes: 22 hs. Sábado: 20.30 hs. Domingo: 21 hs. Pl.: ₳ 15. (Viernes popular).

PICCOLO TEATRO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Chino Carreras presenta en su 7° mes de éxito más de 150 representaciones y más de 40 mil espectadores rieron y aplaudieron de pie a: Carlos Carella en el humor desopilante y reflexivo de:

Teléfono medido

De Beto Gianola, con Fabián Gianola y Virginia Innocenti. Vest.: Patricia Goncalves. Asist. dir.: Patricia Corradini. Dir. gral.: Jorge Hacker. Martes a jueves: 20.30 hs. ₳ 10. Viernes y sábado: 20.30 y 22 hs. Domingo: 19.30 hs. (Desc. a jub. c/carnet). Ambiente climatizado.

PICCOLO TEATRO Av. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485.

Los Vergara

Si alguien a quien nunca viste antes, de pronto te ofrece flores, es porque se equivocó de tumba. No te lo pierdas. Loc. en vta. Viernes: 23.45 hs. Sábado: 0.30 hs.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 44-5470. Chino Carreras presenta a: **Héctor AlterioGeorgina Barbarrosa**

en

El buho y la gatita

De Bill Manhoff. Esc.: J. Sarudiansky. Vest.: Cynthia Sasson. Asist. de dir.: Carlos Bertona. Dir.: Víctor García Peralta. Martes a jueves: 21 hs. viernes: 22 hs, sábado: 21 y 23 hs, domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. c/5 días de antic.

VARIEDADES

LUNA PARK. Bouchard y Av. Corrientes. Tel.: 311-5100/1990.

Circo estatal chino

Los mejores acróbatas del mundo. Martes a viernes: 20.30 hs. Sábado: 18 y 21.30 hs. Domingo: 15.30 y 18.30 hs. Ent. dde. ₳ 15 con asiento. Boletería de 10 a 20 hs.

PREDIO FERIAL DE PALERMO. Avdas. Sarmiento y Santa Fe.

¡Los dinosaurios están vivos!

Ahora en Buenos Aires el espectáculo que cautiva a Estados Unidos. Retroceda 200 millones de años y "conviva" con los animales que poblaron la Tierra. Y, además, participe en 20 experiencias y juegos científicos. Martes a jueves de 16 a 23 hs. Viernes y sábado: de 10 a 0 h. domingo y feriados: de 10 a 23 hs. Martes a jueves descuento 50 %.

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda. Escalada y Cruz. Tel.: 601-9401. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas rusas. Un mundo de juegos a tu disposición. Sábados a partir de las 14 hs., domingos desde las 11 hs. Entrada gral. ₳ 6. Hoy: 19 hs. con tu entrada actúa

Raúl Porchetto

Te llevan: subte "E" (con Premetro), 143, 114, 150, 91, 141, 117.

MUSIC HALL

ABC. Esmeralda 506 esq. Lavalle. Tel. 322-9506. En pantalla: **Vanessa.** P/18. Exhibición condicionada. En escena: Todo el arte del porno show. P/18. Lunes a jueves, película: 10, 11.30, 16, 19 y 22 hs. Show: 13, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30 y 1 h. Viernes y sábado, película: 11.30, 13, 17.30, 20.30 y 23.30 hs. Show: 14.30, 16, 19, 22 y trasn. 1 y 2.30 hs. Ambiente climatizado.

ADAN. Corrientes 959. Tel. 393: 5034. Recital de:

Juan Carlos Baglietto

en:

"Solo"

Hoy: 22.30 y 0.30 h. Loc. en vta.

ARRIBA EL TELON. Aráoz 2229. Tel.: 72-0947. Presenta a: **Liliana Huarte y Dora López cantan**

Canciones en dos tiempos

Música ciudadana y latinoamericana. Hoy: 23.30 hs.

BAMBALINAS. Chacabuco 947. Tel.: 27-0879. Recital de:

Patricio Rey y sus redonditos de ricota

Presentando su nuevo L.P.

Un baion para el ojo idiota

Sábado: 22 hs.

CAFE VIENES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Presenta: Música de cámara con L. Núñez. Hoy: 18 hs. Presentando su espectáculo "Torre de Babel".

Claudia Lapacó

Elena Mignaquy

Hoy: 21.30 hs.

Tangos con **Amelita Baltar**

Hoy: 0.30 h.

Ambiente climatizado. Tarjetas de crédito.

CAFE DEL BUEN AYRE. República de la India 2725 (frente al zoo). Reservas al 922-8283 y 804-3020. Presentación exclusiva de:

Julia Elena Dávalos

Hoy: 23 hs. Localidades en venta.

CASTELLET DE PARIS. Ramón L. Falcón 2105 (Flores). Reservas al 632-3256/631-0421. Abierto desde las 18 hs. Presenta:

Daniel de Benedetto

Música nacional. Hoy: 1 h.

José Luis Gioia

en su desopilante show! Hoy: 2.30 hs.

DOORS PUB. Anchorena 1122. Reservas al 961-7180. Presenta: Espectacular show de:

La Rosa

Hoy: 1 h.

Actuación exclusiva de:

Chico Novarro

Hoy: 2.30 hs Presentación: **Jorge Valss.** Tarjetas de crédito. Ambiente climatizado.

LA CASA DEL LOCO. Av. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. Presenta a:

Liliana Vitale

Sábado: 0 h.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Reservas al 93-0317/86-5215. Vuelve...

Opus cuatro

Hoy: 22 hs.

Ultima presentación en Capital de:

Silvina Garré

Hoy: 1 h. Localidades limitadas. Sonríe, el Conde te ama!

LO DE CERETTI. Gascón 1511 (y El Salvador). Reservas al 88-3262. Presenta:

Jazz del '30

Con Pepe López.

Grupo Ayelen

Folklore. Viernes y sábado a partir de las 22 hs. Foto-pintura: **Laly Ortiz.**

FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel.: 612-8858. Recital de:

Don cornelio y la zona

Hoy: 0.30 h. Loc. en vta.

LIBER/ARTE. Av. Corrientes 1555 (frente al T.M.G.S.M.) Tel.: 40-7098/99. Video: **La hora de los hornos II.** Hoy: 20 hs. Música:

Grupo Maíz

Hoy: 22 hs.

ROOSTER. Av. San Juan 3100. Tel.: 97-0168. Piano bar con **Gustavo Clerico - David y Daniel - Christian Claudio Divanni**

Hoy: 0.30 h. Calefacción.

OLIVERIO MATE BAR

Paraná 328. Tel.: 45-1613/49-4884. Sala 1:

Jorge Cumbo y Lucho González

Música popular argentina. Hoy: 22 hs.

Lito Epumer Cuarteto

G. Vadala (bajo), Q. Cinally (bat.), J. Benítez (guit.). Hoy: 1.30 hs. Sala 2.

Fontova y sus sobrinos

Para bailar y disfrutar. Hoy: 0.30 h.

SHAMS. Federico Lacroze 2121. Reservas: 773-0721. Presenta:

Marilina Ross

Sábado: 0.30 h. Mañana: Touch. Entradas en venta desde las 14 hs.



9.00 - 2 - **DIOS EN UN NUEVO DIA** Religioso
9.30 - ATC - **ATC UBA XXI** Temas universitarios
- 9 - **SHE-RA** Dibujos animados
10.00 - 2 - **EL FUTBOL GRANDE QUE JUEGAN LOS CHICOS** Deportivo
- ATC - **DIBUJOS ANIMADOS**
- 9 - **CLUB 700** Religioso
10.30 - ATC - **QUE SE VENGAN LOS CHICOS** Infantil
- 9 - **BLANCO Y NEGRO** Serie
- 11 - **MUSICA CON ALMA Y VIDA** Religioso
11.00 - 9 - **MISTER T** Dibujos animados
- 13 - **CAMPEONES** Deportivo
11.30 - ATC - **SIETE DIAS DE ESPAÑA** Informativo
- 9 - **EL PRINCIPITO** Dibujos animados
- 11 - **FUTBOL ITALIANO** Deportivo
12.00 - ATC - **LOS COPIONES** Telecomedia para chicos
- 9 - **BASQUET EN LOS ESTADOS UNIDOS** Deportivo
- 13 - **PLANETA TIERRA** Documentales
12.30 - 2 - **EL SUPER CINE DE LOS SABADOS** "La flecha rota", con James Stewart y Jeff Chandler; "Isla en el sol", con James Mason y Harry Belafonte; "El ratón", con Kirk Douglas y Jean Seberg; "La momia", con Peter Cushing y Christopher Lee
- 9 - **EL JUEGO DE LOS MATRIMONIOS** Entretenimientos
- 11 - **ROCK EN TV** Musical
13.00 - ATC - **ARGENTINA SECRETA** Hoy: "El hombre que rompió el Glaciar"
- 13 - **BADIA Y COMPAÑIA** Periodístico, humorístico y musical
14.00 - ATC - **LATINOAMERICANO** Informativo
- 9 - **EL CLUB DE MADONNA** Musical
- 11 - **SABADOS DE SUPER ACCION** "Kim de la India"; "Los cañones de San Sebastián", con Anthony Quinn y Charles Bronson; "Cuando el destino nos alcance", con Edward Robinson y Charlton Heston; "Reino de terror".
15.00 - ATC - **GENTE DE SABADO** Periodístico, musical y humorístico
- 9 - **SABADOS DE LA BONDAD** Entretenimientos y música
20.00 - 2 - **LA NOCHE DEL SABADO** Interés general
- 9 - **INTRIGA FATAL,** con Natalie Wood
21.00 - ATC - **TELESPORT** Deportivo
- 11 - **ROCK** Transmisión vía satélite del aniversario de la Atlantic Records
- ATC - **TELESPORT** Deportivo
- 13 - **EL SHOW DE MARECO** Interés general
22.00 - ATC - **FUNCION PRIVADA** "Toda una mujer" (1986), de André Techiné, con Catherine Deneuve
- 13 - **CINE SIN CORTES** "Muerte en el valle de los faraones" (1980), con Charlton Heston
23.30 - 9 - **CINE** "Angel sin alas", con Gary Coleman
24.00 - ATC - **CINE CLUB** "El pibe" (1921), con Charles Chaplin
- 13 - **CINE** "Un asesino en la familia" (1983), con Robert Mitchum y James Spader
1.30 - 13 - **NOCHE TRASNOCHE**

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Noche y día

Tiempo pronosticado. Nublado, bancos de niebla o neblina, precipitaciones aisladas, poco cambio de la temperatura. Mínima: 10º.

CINE

◑ *La muerte de un viajante,* de Volker Schlondorff, con Dustin Hoffman, el sábado y el domingo en el SHA (Sarmiento 2255). El lunes: *Noche de verano, con perfil griego, ojos de almendra y aroma de albahaca,* de Lina Wertmüller, con Mariangela Melato y Michele Placido.

◑ *Cine europeo inédito* en la Sala Lugones (Corrientes 1530). El sábado: *Paz de menta* (Alemania Federal, 1983), de Marianne S. W. Rosenbaum, con Saskia Tyroller, Peter Fonda y Rainer Fassbinder; el domingo: *Mujer entre perro y lobo* (Bélgica, 1978), de André Delvaux, con Marie-Christine Barrault y Rutger Hauer.

◑ *Libertad bajo palabra,* de Alfredo Bettanin, el sábado y *Los inundados,* de Fernando Birri, el domingo, en el ciclo de "Homenaje a la generación del '60", en el Centro Cultural San Martín (Sarmiento 1551), a las 20.15. Gratis.

◑ *Cabaret* (1972), de Bob Fosse, con Liza Minnelli, Joel Grey y Michael York; antes cine independiente con debate: *Piolín,* de Juan José González. Cineclub Claridad (Córdoba 6468), el sábado a partir de las 18. Gratis.

◑ *El miedo,* del director checo Jirí Menzel, el sábado a las 19.30 en Foro Gandhi (Montevideo 453).

◑ *Aguirre, la ira de Dios,* de Werner Herzog, el sábado a las 21 y el domingo a las 20.30 en I.R.C.A. (Corrientes 1994, 2º piso). Con debate.

◑ *Hospital Borda, un llamado a la razón,* de Marcelo Céspedes, el domingo a partir de las 20 en Liber/Arte (Corrientes 1555).

◑ *El Golem* (1920), de Paul Wagener, el domingo a las 18.30 en el ciclo de Cine Expresionista Alemán de la Biblioteca Ingenieros (Ramírez de Velasco 958, altura Corrientes 5600). Gratis.

◑ *La comedia de la vida* (1934), de Howard Hawks, con Carole Lombard y John Barrymore, el lunes a las 12.30 en la Sala Lugones (Corrientes 1530).

◑ *El palacio de los zapatos Pinkus* (1916), de Ernst Lubitsch, con Elsa Kenter y Guido Herzfeld y *Los ojos de la momia Ma* (1918), de Lubitsch, con Pola Negri, Harry Liedtke y Emil Jannings. Ambas el lunes en la Sala Lugones.

◑ *La hora de los hornos II,* de Fernando Solanas, el sábado a las 20 en Liber/Arte (Corrientes 1555). Antes, video sobre Silvio Rodríguez.

◑ *Miguel Littin en Chile* (primera parte), el sábado a las 20 en el Servicio Paz y Justicia (México 479, en video.

TEATRO

◑ *Bodas de sangre,* de Federico García Lorca, por el Grupo Serio o no Serio, los sábados a las 20.45 y domingos a las 19 en El Galpón del Sur (Humberto Primo 1739). Gratis.

◑ *Recortes de la moviola,* de Cristina Scaramuzza sobre la obra de Xavier Villaurrutia, los sábados a las 21 y domingos a las 20 en la Escuela Nacional de Arte Dramático (French 3614).

◑ *No se paga,* de Darío Fo, con dirección de Eduardo Pavelic, los sábados a las 22 y domingos a las 20 en Auditorio IFT (Boulogne Sur Mer 549, 2º piso).

◑ *Severino di Giovanni, un anarquista,* de Willy Nikiforos, por el Grupo Teatro de la Medianoche, en Comuna Baires de San Telmo (Cochabamba 411), los sábados a las 22.30 y domingos a las 21.

◑ *Las de Barranco,* de Gregorio de Laferrère, en versión del Grupo Teatromaquia. Escuela Nacional de Arte Dramático (French y Aráoz), sábados a las 21 y domingos a las 20.

◑ *Una viuda difícil,* de Conrado Nalé Roxlo, los sábados a las 22.45 y domingos a las 21, en el Teatro Colonial (Paseo Colón y Belgrano).

◑ *La espera trágica,* de Eduardo Pavlovsky, los sábados a las 22.30 en Escuela de Teatro El Vitral (Paraná 673).

◑ *Circo estatal chino,* el sábado y el domingo a las 20.30 en el Luna Park (Corrientes y Bouchard).



El triciclo, de Hugo Midón

MUSICA

◑ *Raúl Porchetto* se presenta el sábado a las 19 en Parque de la Ciudad.

◑ *Dúo Binelli-Romero,* música ciudadana, con Litto Nebbia como invitado este sábado, a las 24 en Foro Gandhi (Montevideo 453).

◑ *Don Cornelio y La Zona,* el sábado pasada la medianoche en el Fénix de Flores (Rivadavia 7802).

◑ *Zimbabwe Reggae Band,* se presenta el sábado en Arena Discotheque (Blanco Encalada 2600).

◑ *Daniel Cañueto "El cuervo" y su banda* ofrecen "Música del infierno", recital de "folklore contemporáneo", el sábado a las 21 en el Complejo Cultural Mariano Moreno (Belgrano 450), de Bernal.

◑ *Orquesta Sinfónica Juvenil* de la Municipalidad de La Plata, con la violinista Haydée Francia como solista, el lunes a las 20 en el Salón Dorado del Palacio Municipal (12 y 51) de La Plata.

◑ *Marilina Ross,* con Angel Mahler presenta "Mis hijos naturales", el sábado a las 0.30 en Shams (Federico Lacroze 2121).

◑ *Silvina Garré* con "Otro cuerpo más" estará el sábado a la medianoche en La casona del Conde de Palermo (Honduras 3800).

◑ *Vos, América.* Grupo de música popular latinoamericana, el sábado a las 23.30 en La Gran Aldea (Pasaje Giuffra 330, altura Paseo Colón al 800).

◑ *Juan Carlos Baglietto,* con "Solo Baglietto", el sábado a las 21 en el Adán (Corrientes 959).

Juan Carlos Baglietto

GALERIAS

◑ *Afiches de cine de la República de Weimar.* Trabajos del diseñador gráfico Josef Fenneker (1895-1956), en el hall de la Sala Lugones (Corrientes 1530).

◑ *Artesanías.* Entre este domingo y el próximo, se vende el 70 por ciento de las piezas de la colección de artesanías aborígenes de Yuchan (Defensa 788), diariamente de 10 a 20.

CURSOS

◑ *Los lanzallamas.* Seminarios "de información y formación" organizados por TEA (Taller-Escuela-Agencia), a cargo de Carlos Abalo, Carlos Abrevaya, Alejandro Dolina, José Pablo Feinmann, Guillermo Magrassi y Horacio Verbitsky, entre otros. Informes e inscripción en Lavalle 2083 o en los teléfonos 46-7912/6751.

◑ *Teatro Gestual y Danza Teatro,* seminario de 5 días, a partir del lunes en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires (Junín 1930). Gratis.

◑ *Los exóticos instrumentos musicales armenios y orientales,* desde este sábado a las 9 en la Sala Alberdi del Centro Cultural San Martín (Sarmiento 1551, 6º piso).

PIBES

◑ *Ilusiones y porfías,* por el grupo de titiriteros Diablomundo, con canciones de Raúl Carnota, los sábados, domingos y feriados a las 15.30 en el Lasalle (Perón 2263).

◑ *Miel,* de Andrea Grieben y Roberto Zanoni, en el Contemporáneo (Cochabamba 411), los sábados y domingos a las 17.

◑ *Robin Hood,* cine infantil el sábado a las 10.30 en El Hogar Obrero de Moreno 1729. Gratis.

◑ *El triciclo,* de Hugo Midón, con música de Martín Bianchedi, por el grupo Cabriolas, los sábados, domingos y feriados a las 16 en el Regina (Santa Fe 1235).

◑ *1 + 1 = Yo,* de Silvia Suárez González, en Hebraica, Sarmiento 2233, sábados y domingos a las 16.

VARIOS

◑ *Taller de Danza Contemporánea,* con dirección de Ricardo Belloni, presenta el grupo "Movimiento 7", los sábados a las 21.30 en La Salita (Corrientes 1680, 4º piso).

GRATIS

◑ *Ballet Contemporáneo del TMGSM,* se presenta el sábado a las 20.30 y el domingo a las 19 en el Hall Central del Teatro Municipal General San Martín (Corrientes 1530).

◑ *Marián Farías Gómez,* el lunes a las 17.30 en la Facultad de Ciencias Exactas (Ciudad Universitaria Pabellón 2).

◑ *Sonora del Plata,* el lunes a las 18 en la Escuela Carlos Pellegrini (Marcelo T. de Alvear 1851).

◑ *Música de cámara* argentina y latinoamericana, el sábado a las 20.30 en Lautaro 245.

◑ *Concierto para chicos y grandes,* música de cámara para mayores de seis años, el sábado y el domingo a las 17 en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires (Junín 1930).

◑ *Folklore nacional* por Chichita y Silvia Centeno, el lunes a las 20.30 en el Centro Cultural San Martín (Sarmiento 1551).

◑ *Orquesta Nacional de Música Argentina* "Juan de Dios Filiberto", el lunes a las 19.30 en el hall de la Municipalidad de San Martín (Belgrano 3747).

◑ *De dioses, hombrecitos y policías,* versión libre de la novela de Humberto Costantini, con dirección de Sara Krell, el sábado a las 21 y el domingo a las 20 en la Casa de la Cultura de Quilmes (Rivadavia y Sarmiento).

◑ *Che: ayer, hoy y siempre.* Documental sobre Ernesto Guevara y proyección de *The Wall: Pink Floyd.* Organiza el Movimiento Todos por la Patria. Este sábado a las 20 en Paraná 6004, Villa Adelina.

◑ *Feria de Mataderos,* artesanías y tradiciones criollas, los domingos desde las 11 en Lisandro de la Torre y Avenida de los Corrales.

◑ *Talleres de rock nacional,* coordinados por Gustavo Lladós. Uno en el Centro Cultural Mataderos (Leguizamón 1470) y el otro (rock nacional 82-83) en el Centro Cultural San Telmo (San Juan 353). Más informes en los teléfonos 687-0063 y 361-6823, respectivamente.

◑ *Banda Sinfónica Municipal,* en Parque Centenario, el sábado a las 16.

◑ En el auditorio del Parque Chacabuco, Emilio Mitre y Avenida del Trabajo, se proyectará hoy a las 19 la película *Adiós cigüeña, adiós,* como parte del Programa de la Juventud de la Municipalidad de Buenos Aires.

Error

Por un lamentable error de compaginación técnica, en la edición de ayer de **Página/12** el texto firmado por Enrique Medina, en página 24, bajo el título "A la Madonna", aparece con sus columnas traspuestas. Pedimos disculpas al autor y a los lectores.

MOCOSOS

Por Miguel Rep

